



Во славу героев!

В Рубцовске подвели итоги года, посвященного защитникам Отечества и 80-летию Победы в Великой Отечественной войне. В честь этого прошла торжественная программа «Во имя мира! Во славу героев!». Символично, что мероприятие приурочили к Дню героев Отечества, который отмечают 9 декабря. В этот день чествуют героев Советского Союза и Российской Федерации, кавалеров ордена Святого Георгия и ордена Славы. Не остался в стороне от чествования героев и Рубцовск.

– В Рубцовске немало героев Отечества, – говорит начальник управления культуры, спорта и молодежной политики Марина Зорина. – Это три Героя Советского Союза, Герои России и локальных конфликтов, а также герои сегодняшнего дня. Ими являются участники специальной военной операции. Мурал герою СВО Олегу Шипицыну расположен на одном из домов города. Сегодня все, кто находится в зоне специальной военной операции, являются героями.

Атмосфера, которой было буквально пропитано все мероприятие, чувствовалась уже в фойе Рубцовского драматического театра. Все желающие могли ощутить себя былинным богатырем, облачившись в кольчугу и взяв в руки меч. Посетить выставку, на которой было представлено современное обмундирование солдата действующей Российской армии. Такую возможность предоставил рубцовчанам Союз десантников. Молодые люди с большим интересом рассматривали автоматы и примеряли каски. При виде такого мощного арсенала появляется гордость за наших бойцов и всю Российскую армию. Участник СВО и член Союза десантников Андрей Гончаров считает, что мо-

лодежи надо рассказывать о подвигах наших солдат в разные эпохи.

– Это прежде всего память о всех тех, кто защищал свою Родину в разный исторический период, кто находился в горячих точках и продолжает выполнять свой воинский долг сегодня, – говорит Андрей Гончаров.

Рядом с десантниками расположились волонтеры, занимающиеся плетением маскировочных сетей для бойцов в зоне СВО. Вот так, ленточка за ленточкой, в руках волонтеров превращаются в огромное маскировочное полотно, которое в ближайшее время будет отправлено туда, где находятся наши бойцы.

– Я пришла сегодня сюда по зову души и сердца. Я патриот своей страны и поэтому принимаю участие в плетении маскировочной сети, – говорит боец студотряда Екатерина Михаиленко. – Я ощущаю единение с теми, кто помогает нашим бойцам, и мне самой хочется чем-то помочь.

Специалисты краеведческого музея представили часть экспозиции на тему «СВО: время подвига».

– Это прежде всего память, и для нас это не просто красивое слово. Это то, чем мы занимаемся и стараемся увековечить ее через письма, документы, вещи, которые нам доверили и передали матери и жены погибших бойцов времен Великой Отечественной войны и специальной военной операции, – говорит директор краеведческого музея Марина Селиванова. – Сегодня мы представили истории шести рубцовчан, которые героически погибли, выполняя свой долг. Они оставили неизгладимый след в истории нашей страны.

В другой части фойе расположились волонтеры краевой общественной организации «Шаг навстречу». Вместе с ними

все желающие могли написать письмо солдату. За столиками сидели женщины разного возраста. С волнением и со слезами на глазах они писали то, что подсказывало им сердце. Все желающие могли пролистать книгу памяти, где помещены фотографии рубцовчан, отдавших свою жизнь, выполняя воинский долг.

На торжественное закрытие Года защитника Отечества были приглашены члены городского совета ветеранов и рубцовские военнослужащие. К собравшимся обратился временно исполняющий полномочия главы города Рубцовска Игорь Башмаков. Он поблагодарил военнослужащих и тех, кто помогает и поддерживает бойцов, принимающих участие в СВО.

– Наши деды и отцы победили фашизм и подарили нам мир, но враг вновь заявил о себе, и поэтому сегодня молодые ребята вновь, как наши деды, встали на защиту Родины и каждого из нас. От имени рубцовчан и себя лично хочу сказать слова благодарности всем участникам СВО. Пожелать здоровья и скорейшего возвращения домой. Низкий вам поклон! – с такими словами обратился Игорь Башмаков в зал и поклонился.

Игорь Алексеевич вручил благодарственные письма представителям волонтерских организаций и авторам благотворительных проектов. В свою очередь командир оперативного полка Алексей Полежаев вручил государственные награды рубцовским солдатам – две медали Жукова и нагрудный знак «Участник боевых действий». Организаторы мероприятия отдали командиру письма, написанные рубцовчанами в рамках всероссийской акции «Письмо солдату», чтобы он передал их бойцам в зоне СВО.

– В ближайшее время я передам эти письма нашим солдатам, нашим героям, которые ждут их с нетерпением.

Они станут теплой весточкой из родных мест, где их ждут, – сказал полковник Алексей Полежаев.

Свой вклад внесли и творческие коллективы города. Они подготовили и подарили зрителям тематические номера, отражающие силу духа и единение нашего народа в этот сложный период.

На торжественном мероприятии к собравшимся обратилась мама погибшего героя, кавалера ордена Мужества Игоря Усольцева – Лариса. Ее сын был танкистом и погиб в первые дни войны. Боец не дождал своего 28-летия всего один день. У него остались жена и маленький сын. Она выступила инициатором увековечивания памяти погибших в ходе проведения спецоперации.

– В честь всех погибших наших ребят мы хотим возвести народный мемориал в память о погибших в ходе проведения спецоперации, – сказала Лариса Усольцева.

Она объявила о начале сбора пожертвований на создание мемориала.

– Героями не рождаются. Мой сын занимался спортом и строил планы на будущее. Он был военным и выполнял приказ. Он не считал себя героем. Мы должны помнить о всех тех, кто погиб, выполняя свой долг. Мы должны помнить о наших героях. Памятнику быть! – с такими словами обратилась она к собравшимся в зале.

Ведущие мероприятия объявили о завершении Года защитника Отечества, но не завершении помощи тем, кто находится в зоне СВО. Эта помощь продолжится, и чем больше людей будет ее оказывать, тем скорее наступит долгожданная победа.

Галина ПЛУЖНИКОВА.
Фото пресс-службы рубцовской администрации.

Любовь святая

В этом году все музыкальное сообщество России масштабно отмечает 110-летие великого композитора Георгия Свиридова. По всей стране проходят концерты, посвященные творчеству гения хоровой музыки. Не осталась в стороне и Рубцовск.

Для исполнения произведений Георгия Свиридова на сцене встретились два муниципальных хора – Рубцовска и Бийска. Еще недавно подобный концерт прошел в Наукограде. Подобное сотрудничество стало возможным благодаря уникальному проекту.

– Это замечательный проект. Он объединяет и позволяет лучше познакомиться с музыкой Георгия Свиридова. Его музыка просто открывает, – говорит художественный руководитель и дирижер рубцовского муниципального академического хора Марина Котлярова. – Когда я училась в музыкальном колледже и Валентина Мысникова знакомила нас, студентов, с произведениями Свиридова, то я была восхищена его произведениями.

Рубцовский и бийский хоры исполнили программу под названием «Любовь святая», состоящую из двух отделений. Программа, составленная из хоровых произведений Георгия Свиридова – это результат большой работы артистов хора, концертмейстеров, хормейстеров, солистов и руководителей коллективов.



Концерт, посвященный 110-летию Георгия Свиридова для Рубцовска – очень важное культурное событие. В нем приняли участие также известные дирижеры и музыкальные деятели Алтайского края и Новосибирской области.

– Это как-то родилось само собой. Пришла идея объединить два хора ради музыки Свиридова, ведь он работал с большими хорами, – говорит доцент Новосибирской консерватории имени Глинки Александр Росляков. – Я счастлива, что воплотили эту идею в жизнь, и испытываю уважение к этому великому композитору. Свиридов – это наше все. Он – достояние русской культуры.

Георгий Свиридов хорошо известен широкому кругу по инструментальным пьесам к повести Пушкина «Метель» и музыкальному произведению «Время, вперед!», но главной в его творчестве является все же хоровая музыка, наполненная глубоким содержанием и проникнутая любовью к Родине.

– Пока люди любят Родину, эта музыка будет актуальной. Его музыка – это музыка о русском мужике, о русских лесах и русской природе, – говорит художественный руководитель и дирижер бийского муниципального академического хора Станислав Лукин.

В концерте, прошедшем в Рубцовске, отразили лишь малую часть богатого творческого наследия композитора. В нем приняли участие и приглашенные дирижеры. Например, заслуженный работник культуры Российской Федерации Валентина Мысникова, которая является основателем рубцовского муниципального хора.

– Музыка Георгия Свиридова не простая. Она заставляет сопереживать и думать. Она находит отклик у многих исполнителей. Георгий Свиридов – гениальный композитор. Он жил для Руси, воспевал Русь и сохранял ее нравственные традиции, – говорит заслуженный работник культуры РФ Валентина Мысникова.

В этот вечер рубцовчане услышали сочинения композитора на стихи Блока, Пушкина, Есенина и других поэтов. В заключение концерта прозвучала «Патетическая оратория» на произведение Маяковского «Солнце и поэт». Зрители на одном дыхании слушали хоровую музыку Георгия Свиридова. Украшением концерта стал оркестр под управлением Павла Токарева.

– Я как музыкант не могла остаться в стороне. Свиридов – русский композитор, и этот концерт – глобальное событие для нашего города, – говорит рубцовчанка Елена Афонина.

Галина КЛАЧЕК.

В духе времени

В преддверии Нового года открылась выставка живописи и графики рубцовских художников «В духе времени». Она является самым долгожданным и популярным проектом Картинной галереи имени Тихонова. Проводится выставка ежегодно в декабре. Это своего рода творческий отчет и рассказ о том, что волнует художников и чем они живут. Представили свои работы 17 мастеров живописи и графики.

– В 2008 году была создана общественная организация «Художники Рубцовска». В ее состав входят 15 человек. Это как профессиональные художники, так и любители. Это те, для кого живопись является любимым делом. Профессионализм рубцовских художников в сочетании с творческой индивидуальностью воплотился в неповторимые произведения, которые смогут увидеть посетители выставки, – говорит главный специалист краеведческого музея Наталья Шихова.

На выставке представлены картины в самых разных жанрах. Это портреты, натюрморты и тематические полотна, выполненные в разнообразных техниках. Многие местные живописцы представили свои пейзажи. Они проникнуты любовью к родной природе. На выставке можно увидеть знакомые места: рубцовские улочки, пригородные поселки, реликтовый ленточный бор. Многие работы художников легко узнать по стилю и тематике. На выставке представлены картины таких мастеров, как Сергей Петров, Валентин Пелевин, Александр Мануковский, Евгений Понделко, Зинаида Груздева, Вениамин Тимофеев,

Виолетта Крайнова, Александр Жилев, Юрий Котов, Александр Федченко, Олег Лукашевич, Сергей Казаков, Татьяна Бублик, Мушег Саркисян и другие. Например, работы Валентина Пелевина отличаются креативностью.

– В работах Валентина Пелевина за каждой простотой скрыт свой смысл. Возьмем, к примеру: «Птицу счастья». Работа философичная. Автор нам как бы говорит: «В этой суете остановитесь, посмотрите в небо». Другая его работа на первый взгляд мрачноватая. Посередине – крест. На нем три надписи: «направо», «налево», а в середине «Рубцовск». Выполнено с долей юмора. Оказывается, Рубцовск явился для художника началом творческого пути. Это его Родина, – поясняет Наталья Шихова.

На выставке представлены полотна как известных местных художников, так и дебютантов.

– Нам приятно увидеть дебют двух художников. Это Марина Парамонова и Светлана Насонова. С их работами можно ознакомиться на выставке, – продолжает Наталья Шихова.

Свои работы представила на выставке и Татьяна Красноурцкая из села Новогорьевское.

Художники Рубцовска дарят свою красоту и приглашают зрителей поймать момент счастья среди прекрасных полотен, которые выполнены в духе времени! Выставка будет радовать рубцовчан и гостей города весь декабрь и январь.

Галина ПЛУЖНИКОВА.
Фото Бориса ПЛОТНИКОВА.



Дело семейное

В Театре кукол имени Брахмана состоялась премьера спектакля

Недавно в Театре кукол имени Брахмана состоялась долгожданная премьера спектакля для семейного просмотра «Настоящее дело» по пьесе Ирины Васьковской и Дарьи Уткиной. Посмотреть спектакль пришли как дети, так и взрослые. Именно на семейный просмотр и рассчитывал режиссер – постановщик Алексей Бурдыко. В спектакле затрагивается актуальная и болезненная проблема – взаимоотношения детей и взрослых.

– Эта пьеса с элементами семейной драмы. Спектакль лучше смотреть с 12 лет, но его поймут и десятилетние ребята. С ситуацией, которая показана на сцене, сталкивались и продолжают сталкиваться многие подростки. Это история, которая заставляет взрослых задуматься над вопросом, а каково детям, когда в семье ссорятся родители и к чему это может привести? – поясняет артистка Анастасия Бурдыко.

Впрочем, начало спектакля, на первый взгляд, совсем не об этом. Сюжет начинается с детективного агентства, в которое попадает главная героиня – девочка Валя. Ее играет Ксения Криницкая. Ребенок с высоким айкью представляется детективом и излагает свою проблему.

– Мои папа и мама всегда ругаются. Утром, днем и вечером. За обедом, за ужином, в парке, на парковке и вообще везде, – так характеризует своих родителей Валя.

Детективы в недоумении, чем они могут помочь? Девочка предлагает провести расследование. На вопрос детективов, что же искать, героиня отвечает, что похищено ее спокойствие.

После такого признания начинаешь понимать, что тема, затронутая в спектакле, непростая. Здесь рассматривается эмоциональное состояние ребенка, который оказался заложником конфликтов родителей.

Зрители сопереживают девочке. Кажется, что актриса вовсе не играет роль, а рассказывает, что пережила сама. Ее чувства понятны многим, сидящим в зале. Родителей, точно передающих обстановку во многих семьях, играют Лариса Волкова и Михаил Гаврилюк. Валя устала от ссор. Она ощущает «аромат свежей ссоры», а детям нужна родительская любовь. Девочка боится, что конфликт может привести к разводу родителей, и тогда они начнут делить ее. Ей придется отвечать, с кем она будет жить. Тогда умная и современная девочка решила заявить им, что разведется с ними.

– Я буду первый ребенок во Вселенной, который так сделает, – говорит Валя.

Девочка покидает дом и мечтает жить в лесу, где нет ссор, и лишь после этого родители начинают понимать, что так жить нельзя. Спектакль «Настоящее дело» – это важный разговор о взаимоотношениях в семье, любви и взаимопонимании. Это о том, что может произойти, если забыть о ребенке. Тема, затронутая в пьесе, очень актуальна и своевременна. Спектакль напоминает, что дети чувствительны и хотят дома мира и заботы друг о друге. Постановка вскрывает болевые точки, отвечает на вопрос – какой должна быть семья?

С ролями детективов успешно справились артистки театра. Старшего детектива Германа играет Дарья Карабач, а младшего детектива Ленью играет Анастасия Бурдыко.

Декорации к спектаклю разработала барнаульский художник Алена Муравьева. Она использует оригинальный подход к оформлению, и от этого спектакль лишь выигрывает. Посмотреть его стоит всем и прежде всего родителям.

Светлана СНЕЖКО.

И хочется, и колется



Из детства все хорошо знают песенку «В лесу родилась елочка». Перед праздником пушистая лесная красавица появляется в городах. Привозят ее из разных мест. Многие рубцовчане ежегодно покупают новогодние деревья. Оно создает волшебную праздничную атмосферу и наполняет комнату лесным ароматом. Официально еще не было объявлено об открытии елочных базаров, но продажа елок уже началась. В Рубцовске их продают традиционно в разных точках: в центре – возле «Марии-Ра», в южной части – возле торгового центра «Евромаркет» и на Черемушках. Все, кто торгует зелеными красавицами, должны иметь разрешение на вырубку и продажу. Определяет

места для разрешения елочных базаров на территории Рубцовска администрация города. Покупателей пока немного. Они прицениваются и присматриваются. Стоимость пушистых красавиц зависит от многих факторов, но есть общие критерии. Чем выше и пушистее, тем дороже. При покупке важно обратить внимание на существенные детали, от которых зависит состояние елки и сколько она у вас простоит. Спил должен быть почти белым, а ветви и хвоя – упругими и гибкими. Важно изначально приобрести дерево свежее и качественное. В этом году цена на елки подскочила.

– Закупочная цена выше, чем в прошлом году, а значит, и мы продаем чуть подороже, – говорит продавец.

Купить пихту в зависимости от размера дерева можно от 1 до 8 тысяч рублей. Каждый может выбрать новогоднюю красавицу в зависимости от кошелека и предпочтений. Кстати, в месте продаж елок сразу предлагают и подставки для них, что очень удобно. Здесь же вам подгонят ее для установки ствола. Живыми украшениями могут стать елочные шишки, привезенные из леса. Предлагают их по цене 100 рублей за штуку. Если нет возможности купить елку, можно приобрести веточки. Одна упаковка стоит 300 рублей. В городе продают и пихты из Горного Алтая, Новосибирской области и Кузбасса. Продавать главный символ праздника намерены по 31 декабря. Первого января этот товар станет невостребованным, так что еще есть время выбрать красавицу по душе и цене. Глядя на живую елочку, вспоминаешь о празднике и ждешь его с нетерпением. Скоро на елку повесят гирлянды и игрушки. Скоро, скоро вокруг елочки будут водить хороводы, а пока важно правильно сохранить елочку красивой и ароматной. Специалисты раскрывают главный секрет долголетия лесной красавицы: важно обеспечить пихту влагой и питанием. В качестве последнего может быть таблетка аспирина, растворенная в воде.

Галина КЛАЧЕК.

В селе она росла

В Рубцовске на площади имени Ленина установили главную городскую елку высотой более 12 метров. Ее поиски продолжались больше месяца. Специалисты городского Управления по ЖКХ и экологии совместно с представителями «АвтоСпецТехники» рассмотрели около десяти претендентов. В итоге выбор пал на ель из Веселоярска. Для безопасного извлечения ели из двора энергетикам пришлось снять провода. Спиленное дерево закрепили, чтобы во время поездки не повредить ветки, после чего зеленая красавица отправилась в Рубцовск в сопровождении экипажей ДПС. По приезду в город ель подняли автокраном и опустили в металлическое основание. В ближайшее время ее начнут украшать: проведут монтаж гирлянд, а на ветвях разместят игрушки. Торжественное открытие городской елки состоится 26 декабря в 18:00.

Подготовил Сергей ИВАНОВ.



Снег, да и только

Рубцовск засыпает снегом. В городе метут метели, а коммунальщики борются с последствиями стихии. В ежедневном режиме на дороги выходит 20 единиц техники.

Из-за обильных осадков на рубцовских дорогах и тротуарах образовалась снежная каша. Такое «блюдо» оказалось не по вкусу водителям автомобилей и пешеходам. В связи с этим они разразились гневными комментариями в социальных сетях. Их критика не лишена оснований, однако правдой является и то, что во время снегопадов на улицы города выходит 20 машин «Автоспецтехники». Это практически весь автопарк предприятия. В первую очередь коммунальщики стараются убирать дороги, по которым ходит общественный транспорт.

– Одним из основных видов общественного транспорта в Рубцовске является троллейбус, – рассказывает директор ООО «Автоспецтехника» Виталий Балашев. – Это такой вид транспорта, который буквально «привязан» к проводам, а потому не может ничего объехать. Поэтому в первую очередь чистим дороги там, где ходит 1 и 2 маршрут троллейбуса. Это центральная, южная и северная части города. Что касается западной части Рубцовска, расположенной за линией, то туда выезжа-

ет отдельный экипаж. Вот такая работа сегодня организована.

Чтобы за один день очистить дороги и улицы, необходимо минимум 70 единиц техники. То есть в три с половиной раза больше, чем есть в наличии у предприятия. Впрочем, и с вывозом снега с улиц города не все так просто. Из-за недостаточного финансирования этой зимой в Рубцовске планируется вывезти 30 тысяч кубометров снега. Об этом совсем недавно рассказал в своем интервью газете «РТВ-3 представляет» заместитель главы города Рубцовска Олег Обухович.

– Мы в прошлом году делали расчеты и получилось, что в идеале нужно вывозить 350 тысяч кубометров. Вот и выходит, что мы вывозим не больше 10% процентов снега, – сказал по этому поводу Олег Геннадьевич. – Если же выпадет много снега, то, возможно, эта цифра будет увеличена.

На борьбу с гололедом заготовлено 4 тысячи тонн песко-соляной смеси. По сравнению с 2024 годом эта цифра увеличилась на 500 тонн. Опыт прошлых лет показывает, что с посыпкой дорог и тротуаров в Рубцовске проблем нет. Однако уже сейчас понятно, что многое будет зависеть от погодных условий и интенсивности осадков.

Сергей ДЫМОВ.



Город без опасностей

Общественная организация «Котопес» реализует проект «Город без опасностей». Его целью является сокращение численности бездомных животных в Рубцовске, но исключительно гуманными способами.

На заборе центра помощи бездомным животным «Котофей Котофейч» расположена эмблема, на которой сидят два черных кота – это добрая примета. На сегодняшний день здесь нашли себе приют более 80 постояльцев. Первоначально бездомные животные попадают в изолятор, где их лечат, кормят, социализируют и уже потом ищут для них новых хозяев. Бездомные животные постоянно поступают в «Котофейч», и многих из них удается пристроить в добрые руки.

– Попадают к нам животные разными путями. По осени многих забрали с огородов, где их оставили владельцы садоводческих товариществ. Очень много появляются брошенных кошек с ошейниками, после смерти пожилых людей. Наследники объявляются и, в лучшем случае, звонят и просят забрать кошку. Когда же я спрашиваю, почему бы им вместе с квартирой не взять в память и животное, то следует ответ, что в завещании это не написано. Жилье нужно, а животное – нет, – говорит учредитель АКООЗЖ «Котопес» Роза Ибрагимова.

В 2018 году в Рубцовске открылся Центр стерилизации и реабилитации бездомных животных. Он начал и продолжает работать благодаря поддержке Фонда президентских и губернаторских грантов, волонтеров и неравнодушных горожан. В центре есть операционная, помещения для поддержки животных, санитарный блок и кабинет анималотерапии. Изначально центр занимался только кошками. Но из-за роста числа бродячих собак его деятельность решили расширить. Теперь планируется отлов и стерилизация бездомных собак. Для этого центр нуждается в ремонте и обустройстве новых помещений для содержания собак и карантинных зон.

– Второй год подряд мы выигрываем грант Фонд президентских грантов в размере 3,5 и 7,5 миллионов рублей.

Благодаря этим средствам и удалось обустроить помещения для комфортного содержания кошек, а вскоре создадим условия и для собак, – продолжает Роза Ибрагимова.

На средства Фонда президентских грантов ведется ремонт заброшенных помещений площадью 150 кв. метров. В теплое время года успели смонтировать крышу и установить пластиковые окна. К помещению подвели необходимые коммуникации: водоснабжение, водоотведение, отопление. Теперь приступили к монтажу и обшивке стен. В настоящее время строители выполняют монтаж и обшивку стен гипсокартоном. В перспективе – установка натяжных потолков и напольного покрытия. Сдать объект планируют в феврале 2026 года. В отремонтированном помещении будут содержаться стерилизованные собаки.

– Благодаря такому расширению появится возможность создать дополнительные места и для кошек, – добавляет Роза Абдуллоевна.

Руководство центра обращает внимание рубцовчан, что если они планируют взять в дом кошку, то можно обратиться к ним. Животные здесь вакцинированные и социализированные. Центр помощи расширяет свою деятельность не только в стенах здания. Появилась специальная территория для уличного содержания собак. В вольерах бывшие бездомные питомцы находят кров, еду, заботу и тепло.

Кроме того, активисты «Движения Первых» в рамках проекта «Город без опасностей» проводят акцию «Корзина добра для хвостатых». В ней могут участвовать педагоги, школьники, студенты и их родители. Мероприятия проходят в общеобразовательных учреждениях, где для животных собирают мягкие и сухие корма, а также санитарные средства. Все эти усилия помогают решать важную проблему – сократить количество нежелательного потомства и обеспечить безопасные условия для жизни горожан.

Галина ПЛУЖНИКОВА.

Встреча с прекрасным

В рамках гранта губернатора Алтайского края в сфере культуры в Рубцовске состоялся концерт с участием солистов оперных театров Москвы. Концерт был посвящен 185-летию великого композитора Петра Ильича Чайковского. В Рубцовске нашлось немало любителей оперы. Концерт начался с вальса цветов из балета «Щелкунчик», после чего в исполнении солистов московских оперных театров прозвучали самые известные сочинения Петра Чайковского.

– Я участвую в этом проекте с большим желанием. Благодаря губернатору Алтайского края зрители смогут прикоснуться к великому искусству. Они увидят оперных артистов, которые выступали на лучших сценах мира. Такой концерт увидят многие зрители Алтайского края, в том числе и зрители Рубцовска, – говорит оперная певица Полина Шамаева.

Полина Шамаева – солистка Московского театра «Новая опера» имени Е.В. Колобова и Венгерского государственного оперного театра в Будапеште. В концерте она исполнила романс Чайковского «Кабы знала я, кабы ведала...», для которого дирижер Дмитрий Лузин создал новую обработку.

Вызвало восхищение у публики и выступление скрипача, одного из солистов программы – студента Алтайского государственного музыкального коллед-



жа, лауреата всероссийских и международных конкурсов – скрипача Георгия Хана. В рамках проекта в его исполнении прозвучал финал знаменитого концерта для скрипки с оркестром, созданного в период творческого подъема в жизни композитора.

Во время концерта прозвучали арии и сцены из оперы «Евгений Онегин». Полина Шамаева исполнила роль Ольги. Баритон Дмитрий Зуев и сопрано Наталья Петрожицкая – Татьяны и Онегина. В этих ролях артисты выхо-

дят на сцену на протяжении 20 лет. Они поют в дуэте и оба являются солистами Московского музыкального театра имени Станиславского и Немировича Данченко.

– «Евгений Онегин» Пушкина и Чайковского – это произведение вне времени. Оно, как и его герои, будет актуально всегда. В душе многие девушки могут считать себя Татьянами, – говорит Наталья Петрожицкая.

Роль Ленского исполнил солист Большого театра Алексей Некалюдов. Его ария о признании любви к Ольге заво-

рожила зрителей. Кто не знает ее начало! «Я люблю вас, Ольга!». Такие знакомые нам со школьной скамьи строки в опере воспринимаются по-иному.

Произведения гения музыки, самого исполняемого русского композитора слышали зрители Рубцовска. Восхищен творчеством великого композитора и дирижер симфонического оркестра Государственной филармонии Алтайского края Дмитрий Лузин.

– Очень почетно принимать участие в таком проекте. Я знаю наизусть эту музыку. Чайковский – психолог, тончайший передатчик человеческих душ, – говорит Дмитрий Лузин.

Каждый номер зрители приветствовали бурными аплодисментами и криками «Браво!». После окончания концерта гостям вручили цветы, а начальник управления культуры, спорта и молодежной политики Марина Зорина выразила общий восторг рубцовской публики от выступления всех участников проекта.

– Вряд ли можно передать словами те чувства, которые переполняют нас. Мы благодарны вам за уникальную возможность прикоснуться к сокровищницам мировой музыки, – сказала Марина Александровна.

Этот концерт стал настоящим событием в сфере культуры Алтайского края в целом и для Рубцовска в частности.

Галина ПЛУЖНИКОВА.
Фото Бориса ПЛОТНИКОВА.

Волшебный шар

Глава региона Виктор Томенко дал старт Всероссийской акции «Елка желаний» в Алтайском крае. Губернатор снял с елки 4 шара с пожеланиями детей.

К доброй традиции присоединился министр регионального здравоохранения Дмитрий Попов. Он снял шарик с желанием Софии из Рубцовска. Девочке 14 лет, она творческая личность, очень любит лепить и создавать разные вещи.

Дмитрий Попов отметил, что «Елка желаний» – это очень добрый и искренний проект. Исполняя желания детей, взрослые дарят им не просто вещи, а истинное чувство заботы и надежды. Он также добавил, что в Краевой клинической больнице до начала коллегии Министерства здравоохранения тоже пройдет акция «Елка желаний», в которой примут участие главные врачи медицинских организаций края.

Бал выпускников

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации пересмотрело минимальные требования для поступления в подведомственные вузы.

По данным «РИА Новости», наиболее значительные корректировки коснутся физики, истории и информатики. Так, минимальный балл для поступления по истории увеличится с 36 до 40, по информатике – с 44 до 46. Особо стоит отметить существенное повышение проходного балла по иностранному языку: с 30 до 40 баллов, что составляет рост на 10 пунктов. Цель этих нововведений, по заявлению представителей министерства, – повышение общего уровня образования. Ожидается, что изменения затронут лишь около 1% абитуриентов. При этом минимальные баллы по русскому языку, профильной математике и обществознанию останутся на прежнем уровне.

Лада МАРИНИНА.

Без лишних слов

В рамках декады инвалидов в картинной галерее состоялось открытие выставки «Палитра тишины». На ней представлены работы рубцовчан с нарушением слуха.

Эти люди не слышат, но это не мешает им проявлять свои творческие способности и дарить радость окружающим. На суд зрителей свои произведения в разных жарах представили семь человек. Зрители любовались куклами и персонажами из различных сказок. Открыла выставку специалист по социальной работе комплексного центра помощи населению Анастасия Евграфова. Она обратилась к присутствующим через сурдопереводчика. Выбрать лучшие изделия было нелегко. Поэтому решено было эту миссию доверить зрителям. Они-то и отдавали свои голоса за понравившееся им изделие.

Сразу после этого все желающие смогли окунуться в мир сладких ароматов и красок на увлекательном мастер-классе по росписи имбирных пряников. Люди с нарушением слуха с большим интересом погрузились в это увлекательное занятие. У каждого получился свой индивидуальный пряник.

– Главная цель такого мероприятия – это создание пространства для самовыражения. Нам было важно показать безграничные возможности людей с ограниченными возможностями по слуху, способствовать их интеграции в общество и подарить радость от совместного творчества. В нашем городе немало слабослышащих, поэтому для них такое мероприятие очень важно, – говорит Анастасия Евграфова.

Все желающие могли приобрести символ Нового Года – расписных лошадок, которых изготовили люди с ограниченными возможностями здоровья.

– Как увидела этих расписных лошадок, то сердце екнуло. Уже не могла от них отойти. Решила купить сувенир года всем своим близким. Это станет для них хорошим подарком, – говорит посетительница картинной галереи Надежда Попова.

Сувениры эти особенные, они выполнены с теплотой души и радостью. Все желающие смогут полюбоваться экспонатами необычной выставки до конца декабря.

Галина КЛАЧЕК.
Фото Бориса ПЛОТНИКОВА.



Наука планетарного масштаба

Гимназия «Планета Детства» Рубцовска выиграла грант Губернатора Алтайского края в сфере общего образования. Его сумма составила 583 тысячи рублей. В городском управлении образования рассказали, что это стало возможным благодаря проекту гимназии «Живая наука. Школьная лаборатория будущего» гимназии «Планета Детства», который занял первое место в номинации «Школьный проект по организации учебно-исследовательской, проектной деятельности обучающихся общеобразовательных организаций по естественно-научным дисциплинам». Средства гранта направят на создание современной исследовательской лаборатории естественно-научного профиля на базе гимназии. Лаборатория станет пространством, где школьники смогут изучать биологию, химию, физику и экологию через практические опыты, наблюдения и цифровые исследования.

Скульптурная программа

Руководитель творческой студии декоративного рисования «ИЗОмагия» Маргарита Оганесян стала победительницей творческого конкурса «Мы верим твердо в героев спорта». Церемония награждения лауреатов и большой гала-концерт прошли в Москве во Дворце гимнастики Ирины Винер при поддержке Президентского фонда культурных инициатив. Девиз этого года – «Герои спорта – Герои России» – определил главную тему вечера, посвященного спортсменам, встававшим на защиту Родины в разные эпохи.

Конкурс собрал более 1500 заявок со всей страны в семи номинациях: живопись, скульптура, художественная фотография, поэзия, песня, проза и детский рисунок. Особые призы – гран-при – победителям вручали на сцене ведущие спортсмены и герои СВО. Маргарита Оганесян получила награду победителя 3 степени в номинации «скульптура» за работу, выполненную в технике ватных скульптур: «Мария Минина: спортсменка, тренер, герой».

Яна ПИСАРЕВА.

На татами становись!

Каратэ в Рубцовске является одним из самых массовых видов спорта. По популярности с ним может сравниться разве что футбол. Успех, видимо, таится не только в его спортивной составляющей, но и в философии, которая привлекает и детей, и их родителей.

Если с другом вышел в путь

Мальши соревнуются в технике, показывая филигранно отточенные движения в ката, а старшие – в поединке, демонстрируя свой стиль и мастерство в кумите. Краевые соревнования по киокусинкай каратэ прошли под эгидой «Татами дружбы» в спортивной школе «Юбилейный». За 11 лет география традиционных стартов сильно расширилась. Несколько сел Рубцовского района, городов Алтайского края и республики Казахстан в сумме собрали в Рубцовске около 150-ти спортсменов.

– Я думаю, что благодаря такому сотрудничеству и взаимодействию наши спортсмены получают дополнительный боевой опыт и развивают свое спортивное мастерство, – говорит руководитель Алтайской Федерации киокусинкай Александр Попов. – Встречаться с представителями другой школы – это как будто встречаться с представителями с другой планеты. То есть у каждого из них свои стили. Поэтому здесь можно себя проверить, показать.

Спортсмены демонстрировали не только мастерство и технику, но и дух каратэ – уважение к сопернику, судьям и традициям спорта. Название соревнований – «Татами дружбы» отражает главную идею мероприятия. Каратэ – это не только борьба и соперничество, но и взаимное уважение, обмен опытом и укрепление связей между спортсменами разных городов и школ.

– Каратэ – это такой вид спорта, философия которого предусматривает уважение друг к другу и уважение к сопернику. Почему у нас, например, проходят на татами поединки? Не драки, а именно поединки! Почему они перед поединком друг друга приветствуют, а после поединка благодарят друг друга независимо от результата? Потому что независимо ни от чего важно оставаться человеком, – рассказывает президент Рубцовской городской общественной организации федерации киокусинкай Игорь Надешкин.

Желание стать сильнее и увереннее в себе 5 лет назад привели Тамерлана



Шеряздана в каратэ. Достигая первоначальных целей, он стал кандидатом в мастера спорта в 15 лет. Живет каратист в Усть-Каменогорске, где тренируется и учится в айти-школе. Спортсмен говорит, что в секции половина группы – представители разных национальностей и без дружбы на татами не обойтись. Тамерлан полностью поддерживает идею соревнований.

– Очень хорошо и правильно, что такие турниры проводятся, – делится впечатлениями от соревнований Тамерлан Шеряздан. – Чем больше участников, тем больше конкуренции. Спортсменам это принесет пользу для их дальнейшего развития.

Участие в этих стартах дает соревновательный опыт и возможность подсветить свои ошибки, а победа позволяет продвинуться на ступень выше по спортивной лестнице.

– По итогам этих соревнований, возможно, победители будут включены в региональную сборную, – отмечает президент федерации киокусинкай Алтайского края Ярослав Расов.

«Не имей сто рублей, а имей сто друзей» – эта пословица как нельзя лучше отражает дух «Татами дружбы». Ведь здесь ценились не только баллы судей и золотые медали, но и искренняя поддержка, умение радоваться успехам соперника и взаимное уважение. Друг познается в беде, а в спорте – в чест-

ной борьбе. Каждый участник получил на соревнованиях не только опыт, но и новых друзей, с которыми в будущем будет приятно разделить татами, поединок и награды.

Важный урок

В одном из торговых центров Рубцовска прошла открытая тренировка представителей Союза киокусинкай каратэ России. Спешащие за покупками горожане смогли проникнуться не только новогодним духом, но и философией этого боевого искусства. На татами, расстеленном посреди фойе, спортсмены демонстрировали ката, а также работу на макиварах. Подобные занятия проходят накануне важных соревнований, говорит руководитель рубцовского отделения СККР Олег Меднов.

– Я делюсь с ребятами своим опытом, – говорит Олег Меднов. – Помимо всего прочего на тренировках я учу их дисциплине. Важно, чтобы в будущем мои воспитанники выросли не только хорошими спортсменами, но и достойными гражданами. Чтобы они могли по жизни решать сложные задачи.

Задачи у всех разные, и степень их сложности каждый определяет для себя самостоятельно. Впрочем, спортсмены считают каратэ ориентиром, который подскажет правильное решение в любой жизненной ситуации.

– Каратэ мне поможет в жизни и на-

учит меня боевым искусствам, – размышляет юная участница открытого урока Вика Медведева. – Благодаря каратэ я смогу постоять за себя.

Параллельно с открытым уроком некоммерческая организация «Арсенал Совершенство» организовала фотовыставку «Родина чемпионов». На ней были представлены достижения рубцовских каратистов. Знакомая с экспозицией, горожане без труда узнавали своих земляков. О том, что при должном упорстве в спорте можно добиться многого, мать каратиста Глеба Точилова – Анастасия знает не понаслышке. Она привела своего сына в секцию всего год назад, а результат уже виден. Спустя пару месяцев тренировок Глеб начал показывать первые результаты, а недавно сдал тест на оранжевый пояс.

– Я хочу сказать, что хотя каратэ и контактный вид спорта, но риск получить травму минимален, потому что есть защитная экипировка. Это меня, как маму, успокаивает, – говорит Анастасия Точилова. – Ну и, конечно, философия каратэ меня очень привлекала. Потому что дети учатся уважать старших, уважать соперника.

У открытого урока и фотовыставки была одна цель – показать юным каратистам, что при должном упорстве и старании можно достичь даже невозможного. Ведь большинство из тех, кто смотрит на них с фотографий родились и сформировались как личности и спортсмены именно в Рубцовске.

Руслан ЗАПОРОЖСКИЙ,
Сергей ИВАНОВ.
Фото Дмитрия ИЛЬМИНСКОГО.

Освоение Урала

В Екатеринбурге прошел Всероссийский турнир «Кубок Урала». В соревнованиях приняли участие более 1500 лучших спортсменов со всей России. Алтайский край на кубке представляли рубцовские спортсмены. По итогам соревнований Арина Гульгяева заняла первое место, а Сергей Ширяев третье. Многие ребята команды Алтайского края остановились в шаге от пьедестала, проявив себя в равных боях в 1/4 финала. Тренируют рубцовских спортсменов Денис и Илья Кузнецовы.

Алексей ВЫСОЦКИЙ.

Воспитание чемпионов



Рубцовские дзюдоисты продолжают демонстрировать успехи на соревнованиях различного уровня. Пока одни борются за награды на первенстве Алтайского края, другие претендуют на место в сборной страны.

Ангелина Шульман на тренировках по дзюдо занимается наравне с парнями. Выносливость она сформировала еще в детстве, когда занималась художественной гимнастикой. В этом виде спорта девушка выполнила норматив кандидата в мастера спорта, но после травмы не смогла продолжить занятия. Пришлось менять профиль, и старший брат порекомендовал обратить внимание на дзюдо. Поначалу перестроиться было непросто, но девушка справилась. Спустя два года упорных тренировок Ангелина завоевала бронзовую награду в первенстве Алтайского края. И это только начало, уверена спортсменка.

– Конечно, женский и мужской спорт отличаются друг от друга, и перестроиться было непросто. Особенно первое время. Однако со временем все получилось, и сейчас мне очень нравится заниматься дзюдо, – говорит Ангелина Шульман. – Я надеюсь, что у меня все получится в дзюдо и я, как минимум, дойду до такого же результата, как в гимнастике.

Для другого воспитанника рубцовской школы дзюдо – Степана Молодцова региональные первенства давно в прошлом. За 10 лет он добился потрясающих результатов. По итогам недавнего первенства России по дзюдо, в котором приняли участие спортсмены до 21 года, Степан

стал кандидатом в члены сборной страны. Спортсмен признается, что прошедшие соревнования были самыми сложными за всю его спортивную карьеру, однако расслабляться еще рано.

– Впереди у меня еще одно первенство России, которое пройдет в Екатеринбурге в январе, – делится планами на будущее Степан Молодцов. – Там уже будем смотреть, что скажет тренер сборной. Мы все документы сдали и ждем, когда поступит приглашение на сборы. Я считаю, что для достижения высоких результатов в первую очередь необходима дисциплина. Нужно не пропускать тренировки и вести здоровый образ жизни.

Поездка на соревнования такого уровня требует серьезного финансирования, и в этом вопросе помощь оказало управление культуры, спорта и молодежной политики. Это важно не только для самого дзюдоиста, но и для рубцовского спорта в целом. Ведь пример Степана Молодцова станет стимулом для других молодых людей.

– Мы счастливы и горды тем, что в сборную страны попал воспитанник нашей спортивной школы, – говорит директор спортивной школы №2 Анатолий Князьков. – Мы делаем все возможное, чтобы Степан принял участие в этих сборах, хотя в финансовом плане это и не просто. В конце концов, это и есть одна из целей нашей работы – воспитывать чемпионов.

Сергей ДЫМОВ.



Горит в руках работа

Печник – профессия редкая, но мне посчастливилось познакомиться с настоящим профессионалом – это Александр ЧЕРНЯВСКИЙ из Барнаула. Александр рассказал, что печка считается душой дома. Печка, образно выражаясь, и обогреет, и накормит, и спать уложит, и глаз потешит. А уж русской зимой без печки никак не обойтись. Александру веришь безоговорочно, потому что он Мастер.

– Александр, на мой взгляд, печки до сих пор в ходу, особенно в частном секторе, потому что край наш пока недостаточно газифицирован. А Вы как видите ситуацию?

– Действительно, печи до сих пор актуальны. Но не только по указанной причине, а еще и потому, что развивается малоэтажное строительство. Также печи становятся востребованы в садоводствах. Люди стали жить лучше, вследствие чего серьезнее относятся к бытовому комфорту. Зачастую они бывают на дачных участках не наездом, а остаются на неделю, а то и дольше, некоторые так вообще живут сезонно. Природа, загородная жизнь, приготовленная на огне пища приобретают все большую популярность. Поэтому потребность в печах есть. Соответственно, печное дело не стоит на месте. Мы применяем самые последние наработки в печестроении. А хорошие специалисты в любом деле всегда нужны.

– Как Вы попали в профессию? В каком году и с чего начали?

– В профессию я попал, как часто бывает, случайно. Это было в 2011 году. Мы жили тогда в Беларуси. Увидел объявление в социальной сети ВКонтакте о наборе на обучение печному делу, которое опубликовал Никита Цеханович. Как потом оказалось, широкой души человек, славянин. Никита и стал моим первым гуру в печном деле. Я с ним списался, не задумываясь собрался и отправился к нему. Две недели прожил с ним под одной крышей, ел за одним столом и перенимал опыт. Это было очень интересно. Я так заболел этим делом, что ни о чем другом разговаривать не мог.

Когда вернулся назад, в голове была такая каша! Я ничего не понимал. Первый заказчик, которому я честно в этом признался, отнесся с пониманием, так сказать, дал мне карт-бланш. С тех пор это стало моим ДЕЛОМ. В ноябре минувшего года исполнилось 14 лет, как я выложил свою первую печь.

– Какие виды печей существуют и какие кладете Вы?

– Все печи подразделяются по своему функционалу. Есть отопительные, у которых одна-единственная функция – прогреть помещение, накопить тепло. Есть отопительно-варочные – здесь добавляется функция плиты, на которой можно приготовить еду. Каминопечи – здесь не только тепло, но и эстетическое наслаждение, радость от созерцания огня. Также существуют каминопечи с хлебной камерой, у которых можно внутри, в горниле, выпечь пироги, хлеб, приготовить мясные блюда, потопить щи, кашу. И, конечно же, русские печи – это отдельная графа, отдельная любовь. К уличным комплексам относятся барбекю, печи под казан, тандыры и иже с ними. Ну и банные печи. Это те печи, которые мы сами уже не единожды сложили. Доводилось класть печь для сжигания (утилизации) отходов производства плит МДФ (современное название плит ДВП). Кроме того, освоили монтаж банных заводских печей с кирпичными порталами.

– У Вас наверняка разъездной характер работы. Где уже успели оставить свой след?

– В Беларуси это были Витебск и Пинск, работал в Санкт-Петербурге.



Сейчас работаю в Алтайском крае и Республике Алтай. Наши печи можно увидеть в Барнауле, Новоалтайске, Майме и Майминском районе, Рассказихе, Бобровке, Фирсово, Санниково, Бельмесово, Чемальском районе и других местах. Будет заказ в Рубцовске – приеду.

– Как происходит процесс кладки печи от начала до завершения?

– Пожалуй, не хватит часа, чтобы все рассказать. Но если сжато, то все выглядит примерно так. Находят меня по-разному: на моей странице ВКонтакте, по объявлению на Авито, неплохо работает «сарафанное радио». Человек звонит, мы разговариваем, выясняем подробности, «хотелки». Я выезжаю на объект, где происходит более обстоятельное общение, в частности, обговариваем объем работ и цену. Если заказчик согласен, высылаю ему спецификацию и смету. Он готовится, закупает стройматериалы. После этого заезжаю к нему и выкладываю печь от фундамента до верха. Первые дни – самые напряженные, много переноски кирпича, закладка нижних рядов. Хорошо, когда с заказчиком устанавливаются добрые отношения и взаимопонимание. Я всегда рад общению, рад помочь дальше, если вдруг возникают какие-то вопросы при эксплуатации печи.

– Какие премудрости есть в Вашем деле?

– Как и в любом деле, у каждого мастера есть свои фишки, наработки, секреты, которыми он неохотно делится с остальными. Однако нельзя только брать, знания в том числе, надо ведь и отдавать. Поэтому открою парочку нюансов. Самая распространенная ошибка – неправильное использование огнеупорного кирпича, когда он перевязывается вместе с наружным. Этого

нельзя делать, иначе печь будет трещать. Для меня одна из главных премудростей, которой я готов поделиться, – приготовление кладочного раствора, в составе которого только глина, песок и вода. Правильная их пропорция дает отличный результат.

– Сколько по времени занимает кладка одной печи?

– Каждая печь занимает столько времени, сколько она требует. По сложности печи различаются. Как правило, работаю с напарником, и на одну печь у нас уходит от одной до шести недель.

– На какие условия или параметры ориентируетесь, когда принимаете заказ, а затем приступаете к кладке?

– Главным условием, наверное, является все-таки температура воздуха в помещении – +5° и выше. Зачастую приезжаем на объект, где есть только стены и крыша. Это оптимальный вариант. И на первой встрече, как правило, определяем ориентир. Печь начинает строиться с трубы. Мы смотрим, куда пойдет дымоход – чтобы не попадал ни в конек, ни в стропила, ни в балки перекрытия. Исходя из этого, рекомендуем размещать фундамент в том или ином месте. Составляем чертеж, согласовываем. Когда фундамент готов, приезжаем мы. Желательно, чтобы была крыша над головой.

Бывает, нас зовут, когда уже лежит чистовой пол. В таких условиях тоже приходится работать, но редко.

– За что любите свою работу?

– За свободу самовыражения; за то, что ты ушел, а тепло огня и тепло твоей души осталось. И потом, эта профессия кормит меня и мою семью.

– Сколько печей изготовили? Есть ли самая любимая?

– Судя по фотографиям, где-то уже,

наверное, за 140 перевалило. Любимых, наверное, нет, потому что к каждой отношусь трепетно, как к своему детищу.

– Используете ли в работе опыт старых мастеров?

– Обязательно! Очень рад тому, что жизнь меня свела с такими замечательными людьми, как потомственный печник Анатолий Степанович Рудаков из Новосибирска, Виктор Владимирович Селиван из Челябинска. Большое влияние на меня оказали работы Игоря Викторовича Кузнецова, который конструирует копаковые печи. Все они – мастера в возрасте, годятся мне в отцы. Они повлияли на мое становление и развитие. И я безмерно благодарен им за неоценимый дар, который от них получил. Так что преемственность поколений в нашей профессии прослеживается.

Будучи печником современным, я сам постоянно обучаюсь: дважды был на семинаре «Правильные печи» в Суздали в самом начале карьеры, чуть позже ездил на семинар на юг Челябинской области, владею специальными компьютерными программами.

– Каждая печь индивидуальна. Как добиться того, чтобы огонь горел, дым шел в трубу и вообще все было безопасно?

– В одной песне Эдуарда Хила есть такие слова: «В нашем деле, между прочим, мало делать – надо знать». Этим, собственно, все сказано.

– Одна из Ваших печей будто из русской сказки. Насколько Вам вообще важно сохранять «русскость»?

– Очень важно, но также важно не переусердствовать, иначе получится перебор.

Я родился и вырос в русской культуре, в которой сейчас растут и мои дети. Для меня важно передать им собственные знания и опыт, красоту и упорядоченность нашей культуры, чтобы сохранить нашу самобытность. Это касается и печек, ведь они по праву стали достоянием нашего народа. И у меня есть мечта-цель – сделать печь с изразцами.

– А случались ли в Вашей практике курьезы, связанные с печками?

– И такие истории есть. К примеру, лет пять назад утром раздался звонок. Женщина слезно умоляла вдохнуть жизнь в печь. Дело происходило в центре Барнаула на улице Никитина. Там есть ряд двухэтажных многоквартирных домов, в некоторых до сих пор печное отопление. Причем печи на первом и втором этаже расположены одна над другой, и у них спаянные дымоходы. Женщина не могла разжечь огонь в печи, та только дымилась. А стояли холода, и хозяйка вместе с котами замерзала. Тогда она и вызвала меня. Мне не сразу удалось найти причину засора. Вроде, все сделал, применил все свои знания и умения, но огонь не горел. В конце концов, нашел место, которое мешало свободному движению дымовых газов, убрал оттуда сажу. Печь снова задышала. Сразу стало тепло. Хозяйка даже обниматься бросилась. Самый чудесный момент в этой истории – что до печника дозвонились 1 января в 8 часов утра.

Валерия СТРУКОВА.

Фото из архива Александра Чернявского.

P.S. После разговора поймала себя на том, что улыбаюсь. Так приятно было общаться с человеком молодым и работающим, который собственными руками создает нечто реальное, что будет служить людям десятилетия. Поговорила с ним, и так мне тепло стало... будто у печки посидела.



АВТО

КУПЛЮ

◆Куплю автомобиль в любом состоянии. 8-913-082-20-02

НЕДВИЖИМОСТЬ ПРОДАМ

ГАРАЖИ

◆Гараж по ул. Тракторной, напротив дома № 72, с погребом. Состояние отличное. 8-923-659-95-20

НЕДВИЖИМОСТЬ СДАМ

2-КОМНАТНЫЕ

◆2-, меблированную, район музыкального училища, 5 этаж, рядом детский сад, школа, магазины. 11 тыс. руб. плюс вся коммуналка. 8-903-072-99-66

ГОСТИНИЦЫ, ЧАСЫ, СУТКИ

◆Посуточно, почасово квартиры, дом. Любой район. Чеки. 8-923-164-56-96

НЕДВИЖИМОСТЬ СНИМУ

◆Очень срочно 1-к, 2-к, 3-к, малосемейку, дом. 8-963-573-63-80

СТРОИТЕЛЬНЫЕ УСЛУГИ

СТРОИТЕЛЬНЫЕ

◆НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ «ПОД КЛЮЧ». Беру недорого. Монтаж на следующий день. Любая сложность. 8-923-568-88-10

◆НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ «ПОД КЛЮЧ». Поставим, как себе. Пенсионерам скидки. Клеим плитку. 8-960-941-82-25

◆НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ БЕЗ ПОСРЕДНИКОВ. Очень низкие цены. Выезд в районы. ГАРДИНА В ПОДАРОК. МЫ НА ОДНОКЛАССНИКАХ: НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ БЕЗ ПЕРЕПЛАТ. АЛЕКСАНДР. 8-923-009-79-59

БУРЕНИЕ СКВАЖИН

◆БУРЕНИЕ скважин в доме, на дачных участках. Гарантия 5 лет. Пластик. Фиксированная цена. 8-983-384-15-28

СТРОЙМАТЕРИАЛЫ ПРОДАМ

◆Горбыль пиленный, колотый, дровяной, строевой. Чурочки некрупные. Столбики. Прожилины. Доставка в районы. 8-923-161-94-90

РЕМОНТ БЫТОВОЙ ТЕХНИКИ

ХОЛОДИЛЬНИКИ

◆Ремонт холодильников на дому. Гарантия. Выезд в села. 5-02-48, 8-923-712-29-72
◆Ремонт холодильников. Гарантия. Выезд в села. Рассрочка. 8-923-562-12-74

ТЕЛЕВИЗОРЫ

◆Ремонт телевизоров. Без выходов. Вызов бесплатно. Пенсионерам скидка. Гарантия. 8-913-089-28-52, 8-909-504-29-58

ШВЕЙНЫЕ МАШИНЫ

◆Ремонт микроволновок, швейных машин, оверлоков. 8-913-093-36-18

ЖИВОТНЫЕ

ОТДАМ

◆Отдам котенка в надежные руки. 8-923-659-43-04

РАБОТА

ТРЕБУЕТСЯ

◆Разносчики газет: АТЭ, центр (бульвар Победы, Громова – Комсомольская, Громова – Калинина, Громова – Октябрьская, Комсомольская - Дзержинского), Гражданский – Рубцовский. 8-900-189-60-71, в рабочие дни с 10.00 до 18.00

РАЗНОЕ

ПРОДАМ

◆Продаем и выращиваем под заказ микрозелень. Обращаться по тел. 8-961-996-78-70, 8-923-662-67-19

УСЛУГИ РАЗНОЕ

◆Аварийное вскрытие дверей, авто. 8-960-945-20-09

«55 лет в стране Детства»

Дорогой наш детский сад, дорогое «Солнышко», с юбилеем тебя!

55 лет – целая жизнь. Моя жизнь была неразрывно связана с тобой: от первого дня и до самой пенсии. Я видела, как ты рос, хорошел, наполнялся детскими голосами. Ты был и моей работой, и моим вторым домом.

В этот праздник я мысленно обнимаю всех, кто создает здесь атмосферу добра. Мои дорогие ветераны-коллеги! Как же я скучаю по нашему дружному кругу, по совместным вечерам и советам. Спасибо вам за дружбу и поддержку, которые мы пронесли через годы. Вы – золотой фонд нашего сада.

И обращаюсь к вам, нынешние хранители этого чудесного мира. Я уже 9 лет как на пенсии, но часто вспоминаю вас и мысленно желаю сил и вдохновения. Вижу, как вы стараетесь, как любите наших малышей. Держите высокую планку! Вы – достойная смена.

Желаю родным стенам никогда не пустовать, а наполняться счастливыми детскими улыбками. Здоровья, мира и радости всем, чье сердце бьется ради детей!

С любовью, ваша Пироженко Любовь Ивановна.

РУБЦОВСК .info в Telegram

stone **СТОУН**

Всегда комфортные условия!

КОНДИЦИОНЕРЫ

продажа, установка
обслуживание

ДЗЕРЖИНСКОГО, 13 **777-55**
ост. «Машиностроительный техникум»

РЕМОНТ КОМПЬЮТЕРОВ И ПРИНТЕРОВ

ЗАПРАВКА
картриджей лазерных и струйных принтеров

ВЫГОДНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИЙ:
Заключение договоров на обслуживание с отсрочкой оплаты

stone **СТОУН**
8 (38557) **777-55**
ул. ДЗЕРЖИНСКОГО, 13
(остановка «Машиностроительный техникум»)

РУБЦОВСК .info 16+

Новости Афиша Справочник Экспертное мнение Погода Фотоотчеты

www.rubtsovsk.info

Медиа Союз
Учредитель – ООО «МедиаСоюз»
Директор Кох Ирина Октамовна

Главный редактор: **Радченко Александр Владимирович**
Адрес редакции и издателя: 658204, Алтайский край, г. Рубцовск, ул. Октябрьская, 105.
Телефон 22-880. rtv3gazeta@yandex.ru.
Информационная служба: 22-799
Распространение газеты: 22-998
Отдел рекламы: 22-884

Рекламно-информационное издание «РТВ-3 представляет» выходит 2 раза в месяц. Регистрационный номер ПИ № ФС 12-0625 от 24.11.05 г. выдано Управлением Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по Сибирскому федеральному округу. Подписной индекс ПП358. Газета распространяется по подписке, в розницу (цена свободная) в г. Рубцовске, Рубцовском, Егорьевском, Волчихинском, Угловском, Змеиногорском, Третьяковском, Локтевском районах.

Ответственность за достоверность информации в рекламных материалах несут рекламодатели. За содержание частных объявлений редакция ответственности не несет. Перепечатка любой информации без согласования с ООО «МедиаСоюз» не допускается

Печать – АО «Советская Сибирь», Адрес типографии (630048), Новосибирская обл. г. Новосибирск, ул. Немировича-Данченко, 104. Тираж 31300.
Подписано в печать 18.12.2025 по графику в 17.00, фактически в 17.00. Газета сдана в печать в 15.00. Заказ № 581

Новый Год наоборот

До Нового года осталось немного времени, и специалисты картинной галереи уже создали для юных рубцовчан праздничную атмосферу, которая помогает ощутить волшебство новогоднего праздника. Яркие шары и украшения помогают окунуться в любимый всеми праздник. В преддверии Нового года в картинную галерею посетили ученики младших классов городских школ и сел Рубцовского района. Для них разработали интересный и оригинальный проект «Новый Год наоборот».

– Почему мы так назвали наше мероприятие? Перед нами стояла задача – рассказать об истории и традициях новогоднего праздника, ведь это часть нашей истории. Ребята не знают, что раньше Новый год отмечали 1 марта, а потом 1 сентября. Только при царе Петре I Новый год стали отмечать зимой. Об этом мы и решили рассказать школьникам, – говорит главный специалист краеведческого музея Наталья Шихова.

Специалисты картинной галереи не просто рассказывали, а организовали настоящее путешествие по пяти станциям, первой из которых была весна, а последняя представляла из



себя встречу Нового года. Дети стали участниками театрализованного представления вместе с символом наступающего года – огненной Лошадью. Специалисты музея специально изготовили ее для проведения мероприятия и украшения картинной галереи, а заодно дали ей имя – Маруся.

На каждой станции ребят ждали ув-

лекательные конкурсы. В одном из залов дети, усевшись на ковер, отгадывали загадки, а затем играли в «Ручеек». Школьники рифмовали, четко отвечали на вопросы и, конечно, украшали символ Нового года.

Заключительным этапом творческого проекта стал новогодний зал. Здесь ребят встретила специалист краеведческого музея Валентина Плешакова.

Путешествие в страну праздника продолжилось.

– 325 лет мы празднуем Новый год. Это происходит с 31 декабря на 1 января. А вы знаете, какой год по счету наступит? – с таким вопросом обратилась Валентина Плешакова к ребятам.

И последовал незамедлительный правильный ответ – 2026-ой!

После представления ребят ждал мастер-класс по изготовлению огненной лошади. Каждый ребенок, с помощью заготовок и клея, смог сделать новогодний сувенир. После этого детей ждала традиционная новогодняя елка, сладкие призы и дискотека.

– Такое предновогоднее представление посетило более 500 человек. Отрадно, что не только городские школы, но и учебные заведения близлежащих районов побывали у нас, – говорит Наталья Шихова.

Ребята в игровой форме узнали много нового об истории главного праздника, получили положительные эмоции, проявили свою эрудицию и почувствовали наступление Нового года.

Светлана СНЕЖКО.

О пожарной безопасности в год огненной Лошади!

Приближаются новогодние и рождественские праздники, а вместе с ними – радость, веселье, развлечения и... повышенный риск пожарной опасности. Одной из его причин, а также травматизма – является пиротехника.

Сегодня редко новогодний праздник обходится без салютов и фейерверков. Стоит отметить, что строго запрещена реализация пиротехники несовершеннолетним, если иного не указано на заводской упаковке. Поэтому особую тревогу специалистов вызывает тот факт, что пиротехнические изделия нередко попадают в руки детей. Недостаток знаний о правилах безопасности, детская непосредственность и жажда острых ощущений могут привести к самым печальным последствиям. Во избежание несчастных случаев сотрудники МЧС России убедительно просят родителей не разрешать детям самостоятельно запускать пиротехнику. Объясните им, какая серьезная опасность и тяжелые последствия могут стать результатом ее неправильного использования.

Территориальный отдел государственного пожарного надзора г. Рубцовска напоминает:

– не позволяйте детям и подросткам обращаться с фейерверками, петардами, салютами и хлопушками без контроля взрослых;

– покупайте только сертифицированную пиротехнику в специальных магазинах;

– храни в недоступном для детей, сухом и прохладном месте;

– не разбирай пиротехнику;

– прочитай инструкцию перед использованием изделия;

– выбирай для запуска открытые, ровные площадки, вдали от зданий, деревьев, автомобилей;

– убедись в устойчивости пиротехнического изделия, исключив его опрокидывание при запуске;

– соблюдай безопасную дистанцию, указанную в инструкции;

– не наклоняйся над зажженным изделием;

– зажигай изделия по одному;

– не направляй в сторону людей, домов, дорог и электросетей;

– убедись, что изделие полностью потухло – только потом утилизируй согласно инструкции;

– использование пиротехнических изделий необходимо производить строго в соответствии с их инструкцией по применению и на безопасном расстоянии от массового скопления людей и объектов защиты;

– не используйте пиротехнические изделия поврежденные или с истекшим сроком годности.

В новогодние и рождественские праздники почти в каждом доме устанавливают и украшают красавицу елку. Для того, чтобы эти дни не были омрачены бедой, необходимо обратить особое внимание на соблюдение мер



пожарной безопасности. Во-первых, елка устанавливается на устойчивой подставке подальше от отопительных приборов и с таким расчетом, чтобы ветви не касались стен и потолка. Во-вторых, для освещения елки необходимо использовать только исправные электрические гирлянды заводского изготовления. В-третьих, установка елки и проведение новогодних мероприятий допускается в помещении не выше второго этажа, из которого должно быть не менее 2-х эвакуационных выходов непосредственно наружу. Также стоит помнить, что елку не следует устанавливать около выходов и в проходах. Заполнение помещений людьми сверх нормы не допускается. Помещение, где находится елка, должно быть обеспечено первичными средствами пожаротушения (огнетушители, песок, кошма). Также должна быть исправная телефонная связь. Иллюминация необходимо смонтирована с соблюдением правил устройства электроустановок. На елке могут применяться электрогирлянды только заводского изготовления с последовательным включением лампочек напряжением до 12 Вт. Мощность лампочек не должна превышать 25 Вт. На коробке с гирляндой должен стоять знак Госстандарта и знак Сертификации пожарной безопасности. И наконец, при отсутствии в помещении электрического освещения мероприятия

у елки должны проводиться только в светлое время суток.

В преддверии праздника рубцовские пожарные обращаются ко всем руководителям общественных учреждений, кинотеатров и магазинов: не стоит украшать фойе и салоны, торговые залы опасными украшениями. Для того, чтобы праздник не превратился в трагедию, необходимо строго соблюдать правила пожарной безопасности при организации и проведении новогодних торжеств.

Сергей ДЫМОВ.

Звонок на миллион

В полицию Рубцовска обратился местный житель и рассказал, что у него похитили более шести с половиной миллионов рублей. Выяснилось, что мужчина по телефону вступил в разговор с якобы сотрудником ФСБ. Собеседник сообщил потерпевшему, что в отношении него совершены мошеннические действия и неизвестные пытаются завладеть его денежными средствами, которые пойдут на нужды ВСУ. Рубцовчанин должен был обналечить счета и передать деньги курьеру. В итоге потерпевший отдал неизвестным лицам более 6,5 миллиона рублей. Осознав, что его обманули, он обратился в полицию.

Яна ПИСАРЕВА.

