



## Планы в промышленном масштабе

В Рубцовске состоялось заседание местного отделения Союза промышленников Алтайского края. В нем приняли участие представители городских и районных предприятий, а также индивидуальные предприниматели и руководители учреждений высшего и среднего образования. Присутствие последних на мероприятии было не случайным. Нехватка рабочих рук – одна из главных проблем, с которой ежедневно сталкиваются промышленники. Профорентация среди студентов и школьников, а также различные акции призваны отчасти решить кадровый вопрос.

– У нас на сегодня ощущается нехватка кадров как в рабочих профессиях, так и в среднем техническом персонале, – сказал временно исполняющий полномочия главы города Рубцовска Игорь Башмаков. – Поэтому с нашими высшими и средними учебными заведениями мы прорабатываем программу по закрытию данных вакансий. Мы хотим, чтобы наши сузы и вузы готовили специалистов именно для промышленной отрасли. Они точно не останутся без работы, учитывая современные реалии.

В ходе заседания подвели итоги работы за 2025 год и обсудили планы на 2026. Министр промышленности и энергетики Алтайского края Вячеслав Химочка отметил, что Рубцовск традиционно славится своими промышленными предприятиями, а в последние годы стал играть важную роль и в обороне страны. К тому же, наш город находится на границе с Казахстаном, а Россия, в экономическом плане, развивается на Восток. Так что перспективы развития промышленного сектора у Рубцовска есть.

– Думаю, что активнее ситуация будет меняться, когда в Рубцовск придет газ.

Городу сегодня не хватает именно газификации. Это было бы хорошим катализатором для развития промышленного производства, – размышляет министр промышленности и энергетики Алтайского края Вячеслав Химочка. – Есть перспектива, что в Рубцовске появятся новые промышленные предприятия, и краевые власти об этом думают. Тем более что в городе существуют площадки под размещение новых производств и необходимые для этого энергоресурсы.

Союз промышленников Алтайского края, являющийся одним из организаторов прошедшего заседания, – это крупнейшее межотраслевое объединение работодателей региона. Оно охватывает две трети промышленности Алтайского края и обеспечивает работой более 130 тысяч трудящихся. Сегодня основным инструментом удержания и привлечения кадров в городах присутствия промышленных предприятий является корпоративная социальная ответственность. Предприятия не только работают с молодежью, но и помогают своим сотрудникам с жильем, воспитанием детей, а также развивают городскую инфраструктуру.

– Сейчас общая экономическая ситуация подталкивает промышленность к наращиванию социальной повестки и в рамках собственного предприятия, и в рамках муниципалитета, – заметил председатель Союза промышленников Алтайского края Юрий Шамков. – Связь между властью исполнительной и законодательной, а также промышленностью должна быть оперативной и конструктивной. Я очень надеюсь, что в Рубцовске именно так и будет происходить.

Заседание завершилось выбором председателя местного отделения Союза промышленников Алтайского края, которым стал Виктор Зобнев. Одновременно он возглавил Совет директоров предприятий города при Администрации Рубцовска. Промышленники отметили высокую значимость прошедшего мероприятия для устойчивого развития как города, так и всей территории Алтайского края.

– Предприятия – это не только основа экономики, но и главный социальный партнер, от успеха которого зависит благополучие тысяч семей, – подводя итоги мероприятия, сказал Игорь

Башмаков. – Наглядный пример – рост среднемесячной заработной платы на крупных и средних предприятиях за 9 месяцев 2025 года до 59 436,9 рублей, что на 16,4% выше, чем за тот же период прошлого года. Предприятия не просто развиваются – они активно инвестируют в модернизацию, создавая задел для будущего. Только совместно мы сможем реализовать планы по развитию города, создавать новые рабочие места и повышать качество жизни рубцовчан.

Сергей ДЫМОВ.

Фото пресс-службы рубцовской администрации.

Сеть магазинов

# СЕМЕЙНЫЙ ГАРДЕРОБ

ул. Комсомольская, 108А

## ОДЕЖДА И ОБУВЬ для всей семьи

детская, мужская и женская  
Размеры до 70  
Доступные цены

Пр. Ленина, 89

## В переводе с птичьего языка



В отделе искусств Центральной городской библиотеки состоялась встреча с Владиславом Жижковым. Агроном по образованию, он трудится в Россельхознадзоре инспектором по карантинным растениям. Курирует семь районов Алтайского края. В частности, осуществляет контроль за ввозом, вывозом и мониторингом растений. Впрочем, этим видом деятельности Владислав не ограничивается. У него есть хобби, которому он посвящает все свободное время. Мужчина занимается фотоохотой на птиц в Рубцовском и Егорьевском районах. Он известен как фотограф-натуралист, любитель природы, географии и истории южных районов Алтайского края.

– По традиции в январские

дни нового года мы всегда приглашаем интересных людей в библиотеку. В прошлом году нас посетил вице-президент Союза охраны птиц Алексей Эбель. В этот раз таким гостем стал Владислав Жижков, – так открыла встречу директор Рубцовской информационной системы Елена Кайгородова.

Владислав Жижков очень любит наблюдать за птицами. Он готов часами сидеть в специальном сооружении, чтобы запечатлеть повадки пернатых или поймать взмах их крыльев. Владислав может многое рассказать о птицах. Такая любовь у него зародилась еще в детстве. В школьные годы он наблюдал за снегирями, свиристелями и мечтал стать орнитологом, но поступил в сельскохозяйственный институт

на агронома. Свое дело он любит, но с давним увлечением не расстается. На фотографиях Жижкова можно увидеть редких краснокнижных птиц, например, большую красивую белую цаплю, канадского журавля.

– Маленькой сенсацией можно назвать мою встречу с канадским журавлем на озере Ракиты. Он живет в северной Америке, Якутии, и как он попал к нам, неизвестно, – рассказывает фотограф-натуралист.

Его фотографии можно увидеть на сайте «Птицы Сибири». Каких птиц удалось увидеть и сфотографировать Владиславу Жижкову! В его коллекции и краснокнижный нырок, и даже белый аист. На вопрос, что дает ему такое увлечение, Владислав Жижков ответил, что он просто любит птиц.

Владислав рассказал на встрече, что любит путешествовать. Зрители совершили вместе с автором виртуальное путешествие по югу Алтая и увидели живописную природу через объектив фотоаппарата. Был представлен маршрут, который прошел через 11 районов. Зрители убедились, как богат наш край фауной и флорой. К каждой фотографии гость давал комментарий. В процессе общения состоялся интересный и познавательный разговор о природе и экологии. Гармонично вписались в тему мероприятия фильм Владимира Пузанова под названием «В ожидании дня», о встрече с автором книги «Красная книга ремесел», и видеоработа фотографа Бориса Плотникова. Вместе с

последним зрители совершили путешествие в золотую осень к горе Ревнюха, где был добыт яшмовый монолит для изготовления знаменитой «Царицы ваз».

Одним из объектов пристального внимания для Владислава Жижкова стал Михайловский район и всем известные Малиновые озера. Голубое небо и даль розовых озер просто завораживает. Изучил фотограф и красоты Егорьевского района. Присутствующие увидели панорамы озера Вавилон и Горькое-Перешеечное. Здесь внимание Владислава Жижкова вызвало гнездование птиц. Автор рассказал немало птичьих историй, в частности, о том, как вороны гоняют коршунов. На озерах фотоохотник наблюдал за чайками, бакланами, трясогузками и выпью. Словом, везде, где бы ни побывал Владислав, он делает уникальные кадры и наблюдает за птицами. В Локтевском районе его внимание привлек степной

орел, а в Третьяковском интес вызвало Голубое озеро и тайга. Кстати, свои фотографии Владислав Жижков постоянно отправляет на различные конкурсы, где занимает призовые места. Вот и в очередном полуфинале фотоконкурса «Живая природа Алтая» в номинации «Горная Кольвань» он занял первое место за фотографию «Утро на озере». Впереди у фотографа-натуралиста много планов. Даже зимой он не прекращает заниматься фотоохотой. Благодаря такому человеку мы открываем знакомые нам места по-новому, с другой стороны. Вот так наш родной край может вдохновить любого человека на новые путешествия, во время которых он делает свои открытия, но, главное, поймет, что к природе и ее обитателям надо относиться бережно.

Галина КЛАЧЕК.

Фото из архива Владислава ЖИЖКОВА.



## Браво, Рубцовск!

В Центральной городской библиотеке состоялась презентация юбилейного, сорокового по счету, номера журнала «Браво, Рубцовск». Мероприятие прошло интересно и ярко. Его ведущая Любовь Заремская подготовила увлекательную и креативную программу, в которой приняли участие творческие рубцовчане. История журнала началась 15 лет назад. Первый номер отличался от своих последователей тем, что был в черно-белом исполнении. Этот, теперь уже исто-

рический экземпляр издания и представила гостям Любовь Заремская. Рядом располагалась выставка всех номеров любимого и долгожданного для рубцовчан журнала. Их специально извлекли из фонда муниципального образования Центральной библиотеки для этого мероприятия. О значимости его выпуска рассказала начальник управления культуры, спорта и молодежной политики Марина Зорина.

– Я очень люблю декабрьский выпуск этого журнала.

В нем можно прочесть самые разные публикации, которые подготовила команда профессионалов, состоящих из знатоков культурной жизни города. Этот журнал о людях и для людей. Над выпуском журнала трудится творческая команда профессионалов. В нашем городе есть о ком и о чем рассказать. На страницах журнала отражена история города и самые значимые события культурной и спортивной жизни города. Все вместе вы творите историю, рассказываете

о прошлом города, его людях и событиях, – сказала редактор альманаха и «дежурный по настроению» очередного выпуска Марина Зорина.

В день рождения журнала его редактору Марине Зориной преподнесли юбилейный торт со свечами. На обложке юбилейного номера изображена обладательница титула «Мисс Рубцовск – 2025» Камила Гукасян. Она также пришла на мероприятие и стала обладательницей журнала со своим фото. Гостем презентации стала и руково-

дитель театра песни «Мечта» Светлана Харитонова. Ее дочь Екатерина Фоминых приняла участие в седьмом выпуске вокального шоу «Ну-ка, все вместе!». Многие рубцовчане поддерживали землячку и смотрели передачу с ее участием.

Журнал вышел, и теперь у рубцовчан есть возможность вспомнить самые важные культурные и спортивные события, которые произошли в городе в прошедшем году.

Галина ПЛУЖНИКОВА.

**СКУТЕРЫ** **БЕНЗОПИЛЫ** **РАССРОЧКА**  
**ВЕЛОСИПЕДЫ** **КУЛЬТИВАТОРЫ**  
**ИП Асеев**

- ЗАПЧАСТИ К А/М ВАЗ
- МОЙКИ
- БЕТНОМЕШАЛКИ
- БЕНЗОТРИММЕРЫ
- ЭЛЕКТРОИНСТРУМЕНТ
- СВАРОЧНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ
- СТАНКИ ТОКАРНЫЕ, ДЕРЕВООБРАБАТЫВАЮЩИЕ

**«4x4» т. 5-90-94** **Открытие нового ТЦ**  
**ул. Комсомольская, 127** **ул. Комсомольская, 223**  
**«ЮГ-УНИВЕРСАЛ»** **(напротив «Синтеза»)**

**«4x4»**  
**ПОСТУПЛЕНИЕ МОТОЦИКЛОВ**

**Телефон**  
**рекламного**  
**отдела**  
**РТВ3**  
 ПРЕДСТАВЛЯЕТ  
**22-884**

**ЦЕНТР МАНУАЛЬНОЙ МЕДИЦИНЫ**  
 г. Барнаул ИП Леонов Л.В. лиц. ЛО 22-01-005557 от 2012 2019 г.

**С 23 января по 23 февраля 2026**  
**в г. Рубцовске, пр. Ленина, 23 центр «Знание»**  
**ВЕДЁТ ПРИЁМ ВРАЧ НЕВРОЛОГ, МАНУАЛЬНЫЙ ТЕРАПЕВТ**  
**ПРОВОДИМ КОМПЛЕКСНОЕ ЛЕЧЕНИЕ**  
**ЗАБОЛЕВАНИЙ ПОЗВОНОЧНИКА**  
**● МАНУАЛЬНАЯ ТЕРАПИЯ ● МАССАЖ**  
**● КОНСУЛЬТАЦИЯ НЕВРОЛОГА**

Показания: боли в спине, онемение конечностей, головные боли, головокружения, боли в суставах, межпозвоночная грыжа, сколиоз

**запись по телефону: 8-905-985-20-77**  
**ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ ВРАЧА**

# Рождества волшебные мгновения

В Рубцовске прошел благотворительный концерт «Рождества волшебные мгновения». На него пришли люди разных поколений, но всех их объединяет стремление делать добрые дела. Рождество объединяет людей, напоминает о любви и милосердии, о сострадании и доброте, о вере в лучшее. Организаторы концерта – волонтеры культуры Вера Третьякова и Ярослав Широков.

– Рождество – это состояние души. Это тихая радость, ожидание чуда и вера в то, что добро живет в каждом из нас. Данный концерт проводится уже на протяжении 10 лет, и сегодня в программе 140 участников, – говорит Вера Третьякова. – Все собранные за билеты средства пойдут на благое дело и творческие проекты. Эти концерты стали доброй традицией помогать, поддерживать и делать жизнь горожан чуть теплее.

В числе зрителей был и исполняющий полномочия главы города Рубцовска Игорь Башмаков. Со сцены он поздравил рубцовчан с праздником и пожелал мирного неба над головой. К нему присоединился епископ Рубцовский и Алейский Роман.

– Сегодня рождество, надо говорить о духовных вещах, вере, любви Бога. Поэтому сюда пришли и стар, и мал. Этот концерт не просто представление, он становится частью большого доброго дела. Ведь кто танцует, поет и выступает со сцены, дарят добро и



радость людям. Именно вера помогает людям не потеряться в этом мире. Нужно любить друг друга, прощать обиды. Милости всем и благодати, – сказал владыка Роман.

С 2023 года в рамках рождественского благотворительного концерта проходит праздничная акция «Подарок у рождественской елки». У проекта простые правила: любой желающий может стать Дедом Морозом и подготовить подарок для любого рубцовчанина. В этом году новогодние подарки подготовили команда предпринимателей. Благодаря им зрители получили неожиданные подарки. Для определения счастливиц на сцену при-

гласили предпринимателей и начальника управления культуры, спорта и молодежной политики Марину Зорину. Из волшебной вазы, где были помещены билеты с указанием ряда и места в случайном порядке, они вытаскивали билеты и вручали подарки сидящим в зрительном зале. Так свершились маленькие рождественские чудеса.

– Добрые дела всегда ценились и будут цениться. Это то, что делает нас счастливыми, – говорит волонтер культуры Ярослав Широков.

На Рождество происходит необычное не только в людских душах, но и в нашей Вселенной. Даже звезды ведут себя по-другому.

– По сообщению лаборатории солнечной астрономии Института космических исследований ОАН, Солнце, Венера и Марс сошлись почти в одну точку, образовав сверхъяркий небесный объект. Позже к 22 января к этому трио присоединится Меркурий, и вместе они сформируют почти ромбовидную фигуру. Ученые отмечают, что соединение Солнца, Венеры и Марса само по себе редкость, а совпадение такого события именно с Рождеством случается раз в 20 тысяч лет и происходит впервые в истории человечества! – говорит Вера Третьякова. – В лаборатории это невероятно редкое явление назвали «Вифлеемской звездой». Астрономы прошлого искали в подобных небесных сочетаниях скрытый смысл. Современные ученые подходят к этому более рационально, хотя и у них иногда бегут мурашки по коже от того, что они видят и открывают. В общем, нам с вами остается просто замереть в ошеломлении от сознания столь уникального события. И если вы верите, что звезды что-то нам шепчут, то у вас для этого мнения есть все математические обоснования.

Этот благотворительный концерт стал для каждого маленьким рождественским подарком – радостью, вдохновением и верой в чудеса.

Галина ПЛУЖНИКОВА.  
Фото Бориса ПЛОТНИКОВА.

## Комфорт на колесах

Автопарк Комплексного центра социального обслуживания населения Рубцовска пополнился новым автомобилем. Машина «LADA Largus KUB» предназначена для перевозки людей с ограниченными возможностями здоровья. Она оснащена современным подъемным механизмом, который позволяет без труда размещать и фиксировать инвалидные коляски. В просторном салоне помещаются пять пассажиров, в том числе один – в кресле-коляске. У водителя и пассажиров имеются автономные кондиционеры. Все это обеспечивает комфорт и безопасность во время поездки в любое время года.

– Машина очень удобная. Пользуемся ею с первого дня как получили. Помимо помощи людям с инвалидностью, автомобиль будет использоваться для оказания социального сопровождения участников специальной военной операции, получивших травму и нуждающихся в доставке в медицинские учреждения, – говорит заведующая организационным отделением Юлия Апанасенко.

Специализированный транспортный центр социального обслуживания получил в подарок от министерства Алтайского края по социальной защите населения. Данный автомобиль позволит значительно повысить мобильность людей с ограниченными возможностями здоровья. У машины хорошая проходимость. Она сможет легко проезжать по труднопроходимой местности. Такое внимание к Комплексному центру не случайно, ведь он является одним из крупнейших социальных учреждений края и оказывает услуги не только жителям Рубцовска, но также Рубцовского и Егорьевского районов.

– Спецавтомобиль поможет нам охватить больше людей, которые нуждаются в помощи, и обеспечить ее своевременно и качественно, – сказал директор Комплексного центра населения Василий Батюканов.

Светлана СНЕЖКО.

## Напряжённый быт



Электроприборы прочно вошли в современную жизнь. Сегодня без электрических утюгов, плиток, стиральных машин, холодильников и т.д. быт современного человека уже немыслим. Впрочем, помимо удобства электроприборы несут в себе и опасность. Люди часто пренебрегают правилами их безопасного использования.

Согласно статистике, с наступлением зимнего периода повышается риск возникновения техногенных пожаров, которые зачастую происходят по вине человека. Неправильная эксплуатация электронагревательных приборов, короткое замыкание, нагрев контактных соединений, нагрузка на электросети и использование обогревателей, изготовленных кустарным способом, может привести к пожару как в жилых домах, так и на производственных объектах.

Для того чтобы при использовании электронагревательных приборов не произошло возгорание, необходимо соблюдать ряд мер:

– не включать одновременно в сеть все имеющиеся в доме электроприборы;

– ни в коем случае нельзя пользоваться поврежденными розетками и выключателями, использовать самодельные электроприборы. Особую опасность представляют собой электронагревательные приборы с поврежденными проводами;

– ремонт неисправных приборов должен производиться только квалифицированными специалистами;

– исключите попадание шнуров питания электрических обогревателей в зону теплового излучения и воду;

– соприкосновение обогревателей с мебелью и тканями вызывает тепло-

вое воспламенение, поэтому при их эксплуатации рекомендуется использовать несгораемые токонепроводящие подставки;

– не допускайте использования горючих абажуров на электролампах;

– не допускайте устройства временных самодельных электросетей в помещениях;

– замените оголенные и ветхие электрические провода;

– не допускайте включения электронагревательных приборов без соединительной вилки;

– если при включении или выключении бытовой техники в розетку вы видите искры, если розетки нагреваются при включении в сеть бытовой техники – это признак слабых контактов. Лучший способ предотвратить скорый пожар – заменить розетку;

– если при включении того или иного электроприбора освещение становится чуть темнее, это верный признак того, что сеть перегружена, а это предвестник пожара. В данном случае нужно срочно вызывать электрика.

Помните, что запрещено:

– пользоваться электронагревательными приборами, не имеющими устройств тепловой защиты, а также при отсутствии или неисправности терморегуляторов, предусмотренных их конструкцией;

– использовать временную электропроводку, включая удлинители, сетевые фильтры, не предназначенные по своим характеристикам для питания применяемых электроприборов, в том числе при проведении аварийных и других строительно-монтажных и реставрационных работ;

– оставлять без присмотра включен-

ными в электрическую сеть электронагревательные приборы, а также другие бытовые электроприборы, в том числе находящиеся в режиме ожидания, за исключением электроприборов, которые могут и (или) должны находиться в круглосуточном режиме работы в соответствии с технической документацией изготовителя.

Коллектив территориального отдела надзорной деятельности и профилактической работы призывает рубцовчан не пренебрегать требованиями пожарной безопасности и в случае обнаружения пожара сообщать по телефону «01» со стационарного телефонного аппарата либо «101», «112» при использовании мобильного телефона.

Сергей ДЫМОВ.

## Трагедия на пожаре

22 января в Рубцовске, на улице Ушакова, произошел пожар в частном жилом доме. В ходе тушения пожара газодымозащитники обнаружили тело погибшего мужчины. Как сообщает пресс-служба ГУ МЧС России по Алтайскому краю, пожар ликвидирован на площади около 20 квадратных метров. Огнем повреждены перекрытия дома, личные вещи и мебель. Ликвидировали горение 18 пожарных на 5 единицах техники. Предварительная причина происшествия – нарушение правил эксплуатации электрооборудования (короткое замыкание электрообогревателя).

Подготовил Сергей ИВАНОВ.



# Греко-римская борьба в Рубцовске: традиции, успехи и новые горизонты



Олег Вольф

Греко-римская борьба в Рубцовске – не просто спорт, а целая философия воспитания. Этот вид единоборств формирует у юных спортсменов дисциплину, силу воли и умение преодолевать трудности. О том, как развивается отделение греко-римской борьбы, о достижениях воспитанников и планах на будущее рассказал старший тренер отделения Олег Вольф.

## Непрерывный тренировочный процесс

Жизнь спортивной школы не останавливается даже в каникулы. Тренировки проходят строго по расписанию, а юные борцы продолжают совершенствовать технику и физическую подготовку.

«Наш учебно-тренировочный год начался в сентябре и продолжается без перерывов. Даже во время каникул ребята приходят на занятия, если не уезжают из города», – отмечает тренер по греко-римской борьбе Олег Вольф.

Плотный календарь соревнований – ключевая особенность текущего сезона. Уже в начале года спортсменов ждут важные старты:

- краевые соревнования в Новоалтайске (начало января), посвященные памяти подполковника милиции Александра Доматова. Турнир для юношей 2011–2012 гг. рождения станет отборочным этапом для формирования сборной Алтайского края на первенство Сибирского федерального округа;

- первенство СФО среди юниоров (до 21 года) в Барнауле (29 января).

Рубцовские борцы будут представлены как местными спортсменами, так и воспитанниками, которые сейчас тренируются в других городах:

- Никита Пономарев – в прошлом году выполнил норматив мастера спорта;

- Отар Теличко и Тимофей Тарасов – кандидаты в мастера спорта, обучающиеся в Училище Олимпийского резерва;

- двое воспитанников рубцовской школы из старшей группы также примут участие в первенстве СФО.

В течение года запланированы состязания для разных возрастных категорий – от младших юношей (10–12 лет) до взрослых спортсменов (18–19 лет). Завершится учебный год в конце мая подведением итогов, награждением лучших борцов и определением сильнейших спортсменов сезона.

## Спортивная база: три зала и перспективы развития

Отделение греко-римской борьбы Рубцовска располагает тремя спортивными залами, каждый из которых играет важную роль в подготовке спортсменов:

- зал на ул. Громова (спортивная школа № 2) – основная база, где проходят регулярные тренировки и локальные соревнования. Здесь созданы все условия для полноценной подготовки борцов разного уровня.

- зал в ДЮССе, где в настоящее время завершается ремонт. После обновления это будет современный, светлый зал с комфортными условиями для занятий. Здесь уже работают тренеры, и скоро зал откроет двери для новых групп;

- зал в школе №18 – здесь ведет занятия один тренер, курирующий две группы. Это позволяет привлекать к спорту школьников, которым удобно заниматься рядом с учебным заведением.

На данный момент в городе работают пять тренеров, однако, по словам Олега Вольфа, этого недостаточно для полноценного развития вида спорта. Высокая конкуренция в Алтайском крае и Сибири требует увеличения тренерского состава, чтобы: расширить набор детей в группы, повысить качество подготовки; усилить конкуренцию внутри отделения.

«Наша база – одна из лучших в Сибири. В марте мы проводили учебно-тренировочный сбор сборной Алтайского края, где собралось около 80 ребят со всего региона. Всем очень понравилось», – делится тренер.

Важную роль в подготовке играют учебно-тренировочные сборы. Например, ежегодно отделение выезжает в детский оздоровительный лагерь имени Титова, где спортсмены совмещают отдых с интенсивными тренировками. Это позволяет:

- увеличить объем тренировочной нагрузки;

- отработать тактические схемы в условиях, приближенных к соревновательным;

- укрепить командный дух и дружеские связи между спортсменами.

## Новый центр единоборств: шаг в будущее

Главное событие ближайших месяцев – завершение строительства Центра спортивных единоборств (ул. Советская, 8). Бывший зал «Атлет», пришедший в аварийное состояние, обретает новую жизнь.



Новый центр единоборств

Новое здание почти готово: завершается наружная отделка, идет внутренняя отделка с использованием современных материалов. Особое внимание уделено безопасности и комфорту юных спортсменов. Ориентировочная сдача объекта – 30 мая.

После открытия планируется:

- привлечение опытных тренеров, в том числе бывших борцов;

- расширение секций единоборств (греко-римская борьба, дзюдо и др.);

- проведение крупных соревнований регионального уровня; организация мастер-классов с участием известных спортсменов.

Греко-римская борьба в Рубцовске продолжает развиваться, сохраняя традиции и открывая новые возможности для юных талантов. С появлением современного Центра единоборств город получит еще один импульс для роста спортивного мастерства и воспитания новых чемпионов.

Отделение гордится своими воспитанниками и верит, что впереди – новые победы, рекорды и яркие спортивные события. Для многих ребят греко-римская борьба становится не просто увлечением, а настоящей школой жизни, где формируются характер, воля и стремление к победе.

# Вера в себя помогает победить

Копилка команды каратистов клуба «Гренада» пополнилась еще двумя наградами. Их спортсмены привезли из Екатеринбурга, где проходил «Кубок Урала». В соревнованиях приняли участие около двух тысяч сильнейших бойцов со всей России. Команду Алтайского края на соревнованиях представили рубцовчане. Они показали отличную подготовку и привезли домой две медали. Арина Гулятьева завоевала золотую медаль, а Сергей Ширяев – бронзовую. Арина занимается каратэ уже 10 лет. Увлекалась этим видом спорта еще с детского сада и серьезно относится к тренировкам. В своей весовой категории она уверенно провела все поединки и по праву завоевала первое место.

– В моей категории до 50 килограммов боролись за победу 17 человек, я провела четыре хороших технических продуктивных боя. У меня чистые победы, и я довольна своим результатом. Это хороший старт в этом соревновательном сезоне, – говорит Арина Гулятьева.

По словам Арины, она добивается результатов благодаря воле и характеру. Этот вид спорта она выбрала самостоятельно и осознанно.

– Мне он подходит. У меня характер волевой и сложный, да и родители были не против, – продолжает Арина.

Девочка сейчас учится в 7 классе и мечтает о юридическом образовании, но не исключает в будущем и тренерскую работу по каратэ.

Сергей Ширяев впервые достиг вы-



сокого результата на столь престижных соревнованиях. Он занимается каратэ девять лет.

– Это первые мои соревнования такого уровня. Соперники очень серьезные и сильные. Они хорошо подготовлены. Первый бой я провел успешно, второй был еще более легким, а вот в третьем у меня был соперник сильнее меня, и я ему проиграл. В результате занял третье место. Я сделала вывод, что надо более усердно тренироваться и работать над техникой, – говорит Сергей Ширяев.

Довольны результатами воспитанников и тренеры Денис и Илья Кузнецовы. Они проделали большую работу по подготовке спортсменов к турниру.

– Ребята показывают хорошие ре-

зультаты. Они – лидеры Алтайского края и Рубцовска. На прошедших соревнованиях конкуренция была очень большая. Каждый спортсмен имел по 30 соперников и проводил по 5 боев, – говорит Денис Кузнецов.

В этом соревновательном сезоне спортсмены достойно показали себя уже на трех всероссийских турнирах.

– Важно то, что призовые места занимают не одни и те же ребята, а разные. Лидеры меняются. Добиться этого помогает профессиональная программа, по которой мы ведем тренировки, – делает вывод Денис Кузнецов. – Есть результат и у спортсменов 18+. Здесь дебютировала Ксения Сафронова. Она заняла второе место. Одной победы

не хватило Ксении до звания «Мастер спорта России», но у нее все еще впереди.

– Нужно заниматься спортом. Вырваться вперед и, самое главное, верить в себя, – добавляет Илья Кузнецов.

Вера в себя не приходит сама собой. Только полная самоотдача может привести к отличным результатам. Впереди у ребят много поединков, и вскоре спортсмены примут участие в первенстве России.

Галина ПЛУЖНИКОВА.

## Бронзовый кубок

В Барнауле состоялся «Кубок Алтая» по баскетболу среди юношей 2012 года рождения. На паркет вышли сильнейшие команды со всего региона, чтобы побороться за заветный трофей. Рубцовск представляла команда спортивной школы «АлтайБаскет» под руководством тренера-преподавателя Михаила Прищепы. Рубцовские баскетболисты продемонстрировали не только высокий уровень подготовки, но и командный дух, волю к победе и настоящий спортивный характер. В полуфинале ребята уступили будущим победителям турнира, но это поражение не сломило их. Собрав всю свою энергию и мастерство, в матче за третье место юные спортсмены одержали уверенную победу, завоевав заслуженные бронзовые медали.

Подготовил Алексей ВЫСОЦКИЙ.

## Три плюс кот



В Рубцовске прошел спектакль «Три плюс кот» по пьесе знаменитого писателя-сатирика Евгения Шестакова. Он является автором монологов Ефима Шифрина, Геннадия Хазанова и других эстрадных артистов. Представили спектакль артисты театра «Дети лейтенанта Шмидта». Не так давно они успешно осуществили постановку спектакля «Дуры» в Рубцовском драматическом театре.

– В этом спектакле кот, называющий себя Британцем, разговаривает. Он живет с разведенным мужчиной и помогает выйти ему из трудной ситуации. Искрометную добрую комедию про любовь ставили в Барнауле и Новосибирске. Весь спектакль построен на юморе, а потому легко воспринимался зрителями. Кстати, после прочтения пьесы я по-другому стал относиться к своему коту, – улыбается режиссер Петр Винс.

Сюжет спектакля таков: Сергей, которого играет Дмитрий Никулин, пережил развод, встретил женщину по имени Юля и ждет ее в гостях в своей квартире. С ней он собирается построить новую семью. Перед визитом женщины Сергей наводит порядок в квартире. Это не нравится его коту, но он помогает своему хозяину не только совета-

ми, но и по хозяйству. Хвостатый ходит в магазин, покупает цветы и ведет философские дискуссии. Отрицательного персонажа в спектакле играет Наталья Петрова. По сценарию она является бывшей женой Сергея.

– Моя героиня – женщина алчная, стержовная, эдакая тигрица по жизни. Одним словом – гром-баба. Она отобрала квартиру у бывшего мужа и зная, что ее бывший супруг встречается с другой женщиной, решает прийти к нему и разрушить его новое счастье, – говорит актриса Наталья Петрова.

И это у нее хорошо получается. Интеллигентная женщина Юля, в исполнении Татьяны Альбинской, приходит в гости к разведенному мужчине на романтическое свидание, но их идиллию разрушает бывшая жена Сергея.

– Этот спектакль о взаимоотношениях между мужчиной и женщиной в современном мире. Он рассказывает о том, почему одни супружеские пары понимают друг друга и стремятся жить в гармонии, а другие живут в спорах и скандалах, – говорит актриса Татьяна Альбинская.

Спектакль очень понравился зрителям. Они долго не отпускали артистов со сцены, дарили цветы и фотографировались с артистами.

## Ох, Чучуня!

В Рубцовском драматическом театре состоялась премьера спектакля для семейного формата по пьесе Дмитрия Голубецкого «Как Чучуня хотела Деда Мороза обмануть». По сюжету в лес, в хижину Бабы-Яги, приходит в гости Кощей. Он читает письмо хозяйке от ее внучки – Чучуни, которая обещает приехать в гости к бабушке на Новый год. По такому случаю радость охватывает всех. И вот появляется сама Чучуня – озорная и хитрая девчонка. Такой ее сыграла артистка драмы Екатерина Ильичева. Она мастерски создала образ современного подростка.

– Эта роль просто для меня. У меня самой трое детей, и поэтому я с большим интересом создавала этот образ. Мне он близок, – говорит артистка Екатерина Ильичева.

Именно Чучуня и разрабатывает план по обману Деда Мороза. Одобрив ее затею, нечистая сила приступила к ее реализации. Команде злодеев удалось заманить Деда Мороза в дом

Бабы Яги, где они его и закрыли на большой замок, а мешок с подарками украли и спрятали. На выручку своему дедушке пришла внучка – Снегурочка и Снеговик. Благодаря мудрости и находчивости они спасли Дедушку Мороза. Юные зрители с большим интересом посмотрели спектакль, в котором, несмотря на проделки хитрой и озорной Чучуни, добро восторжествовало. Сама же героиня сделала правильный вывод: не надо никогда никого обманывать. В итоге Дед Мороз простил злоумышленников в честь праздника. Несмотря на то, что Чучуня отрицательный персонаж, юные зрители были от нее в восторге.

– Она озорная, смелая и уверенная в себе, и поэтому мне очень нравится, – говорит юная зрительница Ольга Павлова.

Спектакль получился ярким и креативным, с интересным, захватывающим сюжетом и очень понравился детям.



## За гранью поверхности

В отделе искусств Центральной городской библиотеки состоялось открытие первой персональной художественной выставки фактурных картин под названием «За гранью поверхности». Автора этого современного вида искусства зовут Вероника Клоос, она известна под псевдонимом Ника Березка.

– Березка – это символ красоты и России, всего нового и цветущего. А Никой меня в детстве звала мама, – раскрывает секрет своего псевдонима Вероника Клоос.

За плечами у художницы педагогическая стезя, а рисовать она начала еще в детстве. Мечтала стать художником и дизайнером, но путь в искусство оказался непростым и длинным. После окончания школы Вероника поступила в педколледж, работала долгое время воспитателем, потом педагогом дополнительного образования в ЦВР «Малая Академия». Впрочем, желание рисовать не исчезло, а только усилилось. На досуге женщина занималась оформительской деятельностью и создавала эскизы.

– В какой-то момент я поняла, что не надо закрывать дверь перед своим будущим и мечтами. Я люблю рисовать и решила осуществить свою мечту сейчас, – признается Вероника.

Вот так мать четверых детей смело изменила свою жизнь. Она оставила прежнюю работу и, благодаря участию в социальной программе, открыла свою творческую мастерскую – студию «Слон». Такое решение поддержала вся семья во главе с мужем.

На работы художницы хочется смотреть подолгу. Они отличаются философичностью, глубиной и особой выразительностью. Автор нашла оригинальный подход к использованию формы и цвета. Каждая работа – сюжет о пережитых человеческих чувствах.

– Судьба сама меня подтолкнула к такому творчеству. Я как-то увидела



в интернете фактурные картины, затем познакомилась с работами подруги – профессионального художника из Красноярска. В итоге мне захотелось сделать что-то подобное, – говорит Вероника. – В работах стала использовать самые простые материалы – краски, мастики, акриловые краски, пасты и штукатурку. Затем я обучилась на курсах и поняла, что это мое.

Вероника смело работает с композицией и играет с цветом. В фактурных картинах важно все от объема до рельефа и цвета. Поверхность холста многослойная. На ней имеются различные линии, мазки и высту-

пы. Они-то и создают восприятие, в зависимости от освещения и места, с которого смотришь на фактурную картину. Большое внимание художница придает цвету. Он задает тон, настроение, выстраивает динамику и передает эмоциональное состояние. Вот на черном фоне рыжая лисья мордочка с необыкновенными глазами, а далее лошадь и медуза. Вероника создает картины по своему настроению и на заказ. Она, как волшебник, создает новую творческую материю, которая через форму, цвет и фактуру будет вдохновлять и наполнять энергией человека, у которого будет находиться ее работа. Благодаря инту-

иции и умению чувствовать человека, каждая картина становится эксклюзивной и уникальной.

На выставке были представлены и картины-тотемы. Создавать их помогает изучение нумерологии, которой увлекается художница.

– Картины-тотемы я создаю по дате рождения и персонально. К нумерологии отношусь очень серьезно. Занималась саморазвитием личности и психологией. Секрет творчества в том, что я чувствую, считываю и воплощаю, – говорит Вероника Клоос.

Картины Вероники можно потрогать и через прикосновения испытать ассоциации, эмоции и даже зарядиться энергией.

Все увиденное, пережитое и задуманное Вероника реализует в своей студии. Здесь она создает свои работы, обдумывает планы, организует и проводит творческие встречи с единомышленниками и готовится к выставкам.

– У меня большие планы. Я мечтаю провести выставку в картинной галереи имени Тихонова, а также отправиться с выставкой в путешествие по городам, например, в Барнаул и там выставлять свои работы. Вообще, я очень люблю путешествовать, – признается Вероника Клоос.

Для художницы увлечение фактурной живописью – это не хобби и не работа. Это возможность реализовывать свои творческие способности, понимать мир, передавать эмоциональное состояние другим и, наконец, создавать такие образы, которые помогают жить другим людям. Так, от игры с цветом и формой художница пришла к постижению чего-то большего и важного – себя самой.

– Я счастлива, потому что я «сапожник с сапогами». Я дарю людям радость своим творчеством и радуюсь, создавая образы, – говорит Вероника Клоос.

\* \* \*

Утро зимнее, серое, хмурое...  
Время девять, но все же темно.  
И береза с сутулой фигурой  
Мне с надеждою смотрит в окно.

Может,пустишь к себе обогреться?  
Я продрогла. И видишь, дрожу.  
Пожалей, распахни свое сердце,  
Христом Богом об этом прошу.

Я б впустил бы, моя дорогая,  
Уж, поверь, мне не жалко тепла.  
Только ты не придешь, я ведь знаю,  
Так природа тебя создала.

Потому я тебя и жалею,  
И люблю, всей душою люблю.  
Столько лет каждый день мы с тобой  
Ранним утром встречаем зарю.

Вновь наденешь сережки весною.  
К солнцу вытянешь ветви свои.  
Защумишь молодою листвою.  
Запоют во всю мощь соловьи.

Для меня ты, – как символ России,  
Самой лучшей на свете земли.  
Где бы ветры меня не кружили,  
Не предаю этой светлой любви.

Юрий ЛАЗАРЕВ.

\* \* \*

Нарисую листочек берёзки  
И зелёным раскрашу его.  
Обозначу прожилки бороздки  
И зубцами покрою кругом.

Кое-где потемнее дам цвета,  
Ближе к центру светлее пятно,  
И листок, в благодарность за это  
Оживёт, как творца полотно...

Вдруг покажется, что он на ветке  
В окруженьи нарядных серёг.  
Всколыхнётся тихонько от ветра,  
Обнажив на стволе уголёк...

Нарисую листочек берёзки.  
До весны ещё так далеко.  
От красы его милой, неброской  
Сразу станет на сердце легко.

\* \* \*

Особо ценится тепло зимой,  
Когда развернется вдруг север стылый,  
Когда от стужи мы спешим домой,  
Где всё окутано уютом милым.

Где старенький диван и рыжий кот,  
И чай имбирный с нотками лимона,  
Где книга недочитанная ждёт  
И музыка, звучащая в полтона...

Покажется нестрогаю зима  
С холодным ветром и колючим снегом,  
От инея дома, как терема,  
А ты охвачен сладостною негой.

Тепло особо ценится зимой.  
Оно в глазах любимых и зовущих.  
И так приятно поспешить домой  
Сквозь ветер северный, наотмашь бьющий.

Антонина КУЗНЕЦОВА.

\* \* \*

Солнце уселось на крыше высокой.  
Застрекотала на ветке сорока.  
Утром ей молча никак не сидится,  
Очень она любопытная птица.  
С солнышком ясным беседу ведёт:  
Скоро ли белая гостья уйдёт?

Мягко ступая по снежной дорожке,  
Вышла во двор чья-то чёрная кошка.  
Смотрит, как птицы рябину клюют  
И голосами хмельными поют.  
Только ругаду закончит певец,  
Шлёпнется с ветки – и делу конец.

Чёрная с белой – две зимние краски  
Скоро сольются, и в небо метель  
Зиму умчит на крылатых салазках  
И о весне затрезвонит капель...

Елена ХАШИНА.

## ЖИВИТЕЛЬНЫЙ ГЛОТОК ПОЭЗИИ

Городскому клубу любителей поэзии «Прометей» исполнилось 20 лет. Этому событию был посвящен музыкально-поэтический вечер «Не отдавай годам своей души», который прошел в стенах центральной библиотеки. Программу вечера тепло встретили пришедшие зрители. Все эти годы работа клуба была сродни работе золотодобывающей артели: промывались тонны поэтического песка, чтобы найти настоящее золото.

В клуб приходили разные люди, но оставались самые талантливые и преданные поэзии. Все они внесли свой значимый вклад и оставили яркий след в поэтическом наследии клуба и культурной жизни Рубцовска.

За время своего существования прометеевцами было издано два коллективных сборника стихов, проведено 56 музыкально-поэтических вечеров, 12 концертов, в местных средствах информации опубликовано 60 литературных страниц, и сегодня они снова дарят рубцовчанам живительный глоток своей поэзии.



\* \* \*

*Каждый из нас Ангел, но только с одним крылом.  
Мы можем летать, лишь обнявшись...  
Луциано де Креценцо*

Кто видит за улыбкой Вашу боль,  
Кто радость искренне, всем сердцем разделяет...  
Кто вслед за Вами в воду и в огонь,  
Кто до конца, до донца доверяет,

Особенный тот в жизни человек!  
Когда душа в потёмках заплутает,  
Он не предаст, он зажигает свет!  
И вместе с Вами крылья обретает...

Лишь по крылу у каждого из нас...  
Мы вместе! В небесах или в страшной бездне...  
Не разлучит ни боль, ни смерть, ни страх!  
Такая связь со смертью не исчезнет!

Родную душу среди многих распознать,  
Пошли мне, Боже, мудрости прозренья...  
Ведь лишь обнявшись, можем мы летать,  
Преодолев земное притяженье!

Ольга ГОВОРОВА.

ЮНОСТЬ

А помнишь те веселые походы,  
Учебу, сборы, песни у костра?  
Как не боялись бурь и непогоды,  
Под дождиком сидели до утра.

Как в небе звезды яркие считали,  
Мечтали о заветном вновь и вновь.  
Шли смело в неизведанные дали,  
Лелея в сердце первую любовь.

Беспечной птицей юность пролетела.  
Теперь другим сияет Млечный Путь!  
Наверно, в жизни каждому хотелось  
Хотя б на миг цвет юности вернуть.

Мне до сих пор все это ночью снится.  
И знаешь, век забыть я не смогу  
Снежинок блеск в твоих густых ресницах  
И слов любви шагами на снегу...

Виктория СИТЕНКО.

\* \* \*

Не забывайте радовать себя  
И совершать нелепые поступки,  
Чтобы потом, о прошлом не скорбя,  
Подсчитывать счастливые минутки.

У радости знакомый с детства вкус  
Румяного, поджаристого хлеба.  
Любой об этом скажет карапуз,  
Который хоть разок его отведал.

В её палитре радуги дуга –  
Бери себе какую хочешь краску,  
Рисуй мечту и пусть за облака  
Она летит, похожая на сказку.

У радости немало голосов –  
Поют, кричат или смеются звонко.  
Она в победном крике у слонов  
И в ласковом мурчании котёнка.

Повсюду радость светлая живёт –  
В улыбке детской и случайной встрече.  
И пусть на миг счастливым станет тот,  
Кто рядом с ней окажется замечен.

\* \* \*

Улыбнулся день январский –  
Радость светлую несёт.  
И в заснеженном убранстве  
За рекой лесок встаёт.

Нежным инеем искристым  
Все усыпаны кусты.  
И под солнцем золотистым  
В жемчугах река блестит.

На снегу пушистом тропку  
Белый заяц прочертил,  
А в кормушке хлеба корка –  
Кто-то белкам подарил.

Берег тишиной окутан,  
Здесь не хочется шуметь.  
День морозный – это чудо,  
Душу может он согреть.

Елена ХАШИНА.

\* \* \*

Зима – глава моей судьбы,  
Где холода, мороз колдует.  
И где метель – часть ворожбы,  
И лунный снег слегка волнуется.

И там тропинка на снегу,  
Дух ледяной, предновогодний,  
И на холодном берегу  
Замерзший лес в одном исподнем.

Совсем застыла тишина,  
Снежинкам сцену уступая,  
И будет слушать дотемна  
Их шёпот нежный, замирая.

Сугробов белых терема  
Зима рисует снежным мелом,  
Родная с детства кутерьма,  
В красивой шубе – зимне-белой.

\* \* \*

Ты непременно вспомнишь обо мне,  
Незваной грустью память всё вернёт.  
Холодным днём или в кромешной тьме  
Нежданной мыслью тишину взорвёт.

Слегка волнуясь, отложив дела,  
Начнёшь искать мой номер телефона...  
И вдруг поймёшь, что жизнь почти прошла,  
Отняв все шансы встретиться нам снова.

С собою сложно быть наедине,  
И воздух станет горьким и густым.  
Ты непременно вспомнишь обо мне,  
И вспыхнет сердце светлым и былым.

Ольга СЕРДЮК.



**АВТО**

**КУПЛЮ**

♦ АВТОМОБИЛЬ в любом состоянии. 8-913-082-20-02

**ГРУЗОПЕРЕВОЗКИ**

**ПАССАЖИРСКИЕ**

♦ Семей (рынки, стоматологические клиники, вокзалы). Любые вопросы. Казахстан. 8-962-812-37-05

**НЕДВИЖИМОСТЬ**

**СДАМ**

**ГОСТИНИЦЫ, ЧАСЫ, СУТКИ**

♦ Посуточно, почасово квартиры, дом. Любой район. Чеки. 8-923-164-56-96

**НЕДВИЖИМОСТЬ**

**СНИМУ**

♦ Очень срочно 1-к, 2-к, 3-к, малосемейку, дом. 8-963-573-63-80

**СТРОИТЕЛЬНЫЕ УСЛУГИ**

**СТРОИТЕЛЬНЫЕ**

♦ **НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ «ПОД КЛЮЧ».** Беру недорого. Монтаж на следующий день. Любая сложность. 8-923-568-88-10

♦ **НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ «ПОД КЛЮЧ».** Поставим, как себе. Пенсионерам скидки. Клеим плинтус. 8-960-941-82-25

♦ **НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ БЕЗ ПОСРЕДНИКОВ.** Очень низкие цены. Выезд в районы. **ГАРДИНА В ПОДАРОК. МЫ НА ОДНОКЛАССНИКАХ: НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ БЕЗ ПЕРЕПЛАТ. АЛЕКСАНДР.** 8-923-009-79-59

**БУРЕНИЕ СКВАЖИН**

♦ **БУРЕНИЕ** скважин в доме, на дачных участках. Гарантия 5 лет. Пластик. Фиксированная цена. 8-983-384-15-28

**СТРОЙМАТЕРИАЛЫ ПРОДАМ**

♦ Горбыль пиленный, колотый, дровяной, строевой. Чурочки некрупные. Столбики. Прожилины. Доставка в районы. 8-923-161-94-90

**РЕМОНТ БЫТОВОЙ ТЕХНИКИ**

**ХОЛОДИЛЬНИКИ**

♦ Ремонт холодильников на дому. Гарантия. Выезд в села. 5-02-48, 8-923-712-29-72  
♦ Ремонт холодильников на дому. Гарантия. Выезд в села. ИП Злотников. 8-913-274-92-99, 4-37-79  
♦ Ремонт холодильников. Гарантия. Выезд в села. Рассрочка. 8-923-562-12-74

**ТЕЛЕВИЗОРЫ**

♦ Ремонт телевизоров. Без выходов. Вызов бесплатно. Пенсионерам скидка. Гарантия. 8-913-089-28-52, 8-909-504-29-58

**ШВЕЙНЫЕ МАШИНЫ**

♦ Ремонт микроволновок, швейных машин, оверлоков. 8-913-093-36-18

**ЖИВОТНЫЕ**

**РАЗНОЕ**

♦ Возьму котенка в дар. 8-961-238-37-91

**РАБОТА**

**ТРЕБУЕТСЯ**

♦ **СРОЧНО** сотрудники для кормления и обслуживания питомцев приюта «Верный пес». Оплата ежедневная, достойная. 8-913-360-96-12

♦ Разносчики газет: АТЭ, центр (бульвар Победы, Громова – Комсомольская, Громова – Калинина, Громова – Октябрьская, Комсомольская - Дзержинского), Гражданский – Рубцовский. 8-900-189-60-71, в рабочие дни с 10.00 до 18.00

**РАЗНОЕ**

**УСЛУГИ РАЗНОЕ**

♦ Аварийное вскрытие дверей, авто. 8-960-945-20-09

**РУБЦОВСК .info**

в Telegram



Всегда комфортные условия!

**КОНДИЦИОНЕРЫ**

продажа, установка  
обслуживание

**ДЗЕРЖИНСКОГО, 13**  
ост. «Машиностроительный техникум»

**777-55**



**РЕМОНТ КОМПЬЮТЕРОВ И ПРИНТЕРОВ**

**ЗАПРАВКА**  
картриджей лазерных  
и струйных принтеров

**ВЫГОДНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ  
ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИЙ:**

Заключение договоров на обслуживание с отсрочкой оплаты



**СТОУН**  
8 (38557) 777-55  
ул. ДЗЕРЖИНСКОГО, 13  
(остановка «Машиностроительный техникум»)

**МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ  
ОБЩЕДОСТУПНЫЙ ТЕЛЕКАНАЛ**

**НОВОСТИ РУБЦОВСКА** ежедневно:

8:00-9:00 11:00-12:00 15:00-16:00 19:00-20:00 22:00-23:00

**12 РУБЦОВСК ТВ**

**22** кнопка во всех  
кабельных сетях города  
Ростелеком, Сибирские сети, УГМК, ТТК

16+

**22 Кнопка во всех кабельных сетях города**



**РУБЦОВСК .info**

16+

Новости Афиша Справочник Экспертное мнение Погода Фотоотчеты

[www.rubtsovsk.info](http://www.rubtsovsk.info)



Учредитель –  
ООО «Медиасоюз»  
Директор  
Кох Ирина Октамовна

Главный редактор:  
**Радченко Александр Владимирович**  
Адрес редакции и издателя: 658204, Алтайский край, г. Рубцовск, ул. Октябрьская, 105.  
Телефон 22-880. [rtv3gazeta@yandex.ru](mailto:rtv3gazeta@yandex.ru).  
Информационная служба: 22-799  
Распространение газеты: 22-998  
Отдел рекламы: 22-884

Рекламно-информационное издание «РТВ-3 представляет» выходит 2 раза в месяц. Регистрационный номер ПИ № ФС 12-0625 от 24.11.05 г. выдано Управлением Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по Сибирскому федеральному округу. Подписной индекс ПП358. Газета распространяется по подписке, в розницу (цена свободная) в г. Рубцовске, Рубцовском, Егорьевском, Волчихинском, Угловском, Змеиногорском, Третьяковском, Локтевском районах.

Ответственность за достоверность информации в рекламных материалах несут рекламодатели. За содержание частных объявлений редакция ответственности не несет. Перепечатка любой информации без согласования с ООО «Медиасоюз» не допускается

Печать – АО «Советская Сибирь», Адрес типографии (630048), Новосибирская обл. г. Новосибирск, ул. Немировича-Данченко, 104. Тираж 31300.  
Подписано в печать 22.01.2026 по графику в 17.00, фактически в 17.00. Газета сдана в печать в 15.00. Заказ № 582

# Мы славяне...

Новогодние праздники послужили источником для очередного размышления о некотором перекосе ориентиров в общественном сознании.

Каникулы закончились, вместе с ними наконец-то утихла и назойливая «лошадиная» кампания. Помните ведь, дорогие читатели, как в преддверии Нового года информационное пространство заполнили образы Огненных Лошадей? Сувенирные фигурки, изображения на всех видах печатной и непечатной продукции, аудио и видео – везде были эти благородные животные. А до этого «царствовали» змея, дракон, кролик, тигр и прочие звери из Китайского календаря. Он получил настолько широкое распространение, что практически невозможно найти человека, не знакомого с ним. Почему? Одна из причин – экзотика, а она всегда обладает магнетической силой. Это восточное поветрие мы наблюдаем уже, наверное, лет 20. Не слишком ли мы увлеклись чужим мировоззрением? Нет ничего плохого в том, чтобы интересоваться сторонней философией, культурой и образом жизни, восхищаться и даже перенимать отдельные элементы всего этого. Но нужно ли делать из этого фетиш? Основу нашего бытия, по-моему, должны все-таки составлять русские устои, традиции, обычаи. Наши предки оставили нам богатое духовное наследие, в частности, славянское летоисчисление. Правда, есть как минимум три версии календарных систем: «Сварожий круг», «Каледы Дар» (одни только эти названия рождают ментальный многоплановый образ русичей) и тотемный гороскоп, в котором представлены 16 тотемных животных. Согласно последнему, 2026-й год – Год Притаившегося Люта. Лют означает Волк. Волк в славянской культуре воспринимался как символ осторожности, наблюдательности и готовности к действиям в подходящий момент. Люди, рожденные в этот год, характеризуются такими чертами, как независимость, справедливость, стойкость и преданность своим ценностям. Они способны проявлять терпение и планировать свои действия заранее, ожидая наиболее благоприятного момента для достижения целей. Таким образом, 2026 год становится временем развития личной ответствен-



ности, стратегического подхода и укрепления социальных связей. То есть, веками наблюдая за природой и поведением животных, а потом систематизируя данные, предки думали о нас, готовили нам духовный базис. А мы поменяли его на китайский... Хотим мы того или нет, но отступление от собственного менталитета и использование чужеродного привело нас к внутреннему разладу. «Окитаивание», в частности, наложило негативный отпечаток на наше сознание: многие чувствуют душевные метания, неудовлетворенность собой, неуверенность в жизни и ощущают другие последствия. Можно с этим не соглашаться, можно оспаривать, что причина не в этом, но станет ли от этого легче?

Вернемся к календарю древних славян. Суть его – единение человека с природой. По одной из версий, год начинается в день весеннего рав-

ноденствия 21 марта, когда природа пробуждается после зимней спячки. Так что желающие могут встретить Новый год еще раз, уже под покровительством Притаившегося Люта. Правда, предположительно это будет лето 7535 года, поскольку предки исчисляли время «от Сотворения Мира в Звездном Храме».

В праздновании Нового года есть еще один элемент из прошлого – хоровод. Помнится, в моем детстве сказочные герои в рукотворных костюмах ходили вокруг нарядной елки, взявшись за руки, под незамысловатую, но всеми любимую песенку «В лесу родилась елочка...». Многие нынешние дети дошкольного возраста, увы, ее уже не знают и хоровод водить не умеют. Я специально спрашивала знакомых мне воспитателей и педагогов из городской среды. К сожалению, сейчас модно приглашать на утренники ар-

тистов из досуговых фирм, а они зачастую эпатажны. Представьте, например, Деда Мороза с окладистой белой бородой и посохом в очень красивом красном с золотым костюме. Только это не степенный Дед Мороз, в котором чувствуется русский дух и который ведет с малышами хоровод. Это экстравагантный Дед Мороз, отплясывающий то ли в стиле Майкла Джексона, то ли в стиле всех поп-звезд сразу, принесший с собой западные «ценности». Представили? В социальных сетях распространялось много подобных сюжетных видео, снятых родителями. Поймите правильно, я не против прогресса – я за сохранение нашей самоидентичности. Как раз хоровод позволяет это делать.

Про хоровод сейчас очень много информации в Интернете. Например: «Хоровод считается самым распространенным, самым древним видом русского танца. Его основа – круг, что является подобием круга солнечного, его движение по ходу солнца (хождение за солнцем – «посолонь») берут свое начало из древних обрядов и игрищ славян, славящих могущественную солнечную стихию – источник Жизни». Другой пример: «В хороводе неразрывно связаны между собой пляска, песня и игра. Он собирает и объединяет большое число участников. Хоровод относится к русским бытовым танцам, он имеет свои формы и правила исполнения. Обычно его участники держатся за руки, либо за платок, пояс или венок и при этом совместно исполняют хороводную песню». Или вот: «Цель вождения хороводов – взаимосвязь человека (мира среднего) с Богом (миром верхним), что дает возможность быть включенным в жизненный цикл мира, вселенной. Выстраивание вертикальной связи».

Современному человеку древний русский танец кажется наивным и, возможно, отжившим свое. Но ведь это целый пласт культуры и народного сознания. Это наш мир – русский. Полагаю, никто из нас не хочет его утилизации. Поэтому предлагаю беречь то, что нам досталось в наследство и поддерживать духовную связь с предками. Ведь мы славяне...

Валерия СТРУКОВА.

## Какого Лешего!

В детскую библиотеку №4 юные читатели приходят не только за книгами, но и для участия в различных проектах. Дружный творческий коллектив придумывает для ребят самые разные идеи. То они проводят химические опыты, то выращивают растения, то изучают минералы, то шьют и вяжут. А сейчас организовали творческое погружение в славянскую мифологию и изучение русских традиций и ремесел. На очередном занятии дети окунулись в атмосферу народных сказок. Все мы помним строки Александра Пушкина про Лукоморье, в частности, про бродячего лешего и сидящую на ветвях русалку. Вот и специалистам детской библиотеки №4 приглянулись эти персонажи. Свой проект они назвали «Какого Лешего!».

Идея появилась спонтанно – захотелось рассказать о наших сказках. Один из персонажей, который часто встречается – это Леший. Какого Лешего? Кто такой Леший? Мы подумали и решили, что неправильно будет, если ребята изучают «Легенды и мифы древней Греции» и не знают о мифах и легендах Руси. Вопросов много, и надо искать на них ответы, – говорит заведующая детской библиотеки №4 Марина Правдина.



Вдохновившись такой идеей, библиотекари написали проект, участвовали с ним в городском конкурсе и выиграла его. Да и как иначе? Ведь целью была – популяризация русского народного творчества. Для воплощения задуманного на полученные средства закупили материалы, краски и, конечно, редкие книги. Теперь полочки абонементов украшают 60 новых сборников русских народных сказок. Они-то и ста-

ли источником знаний, на которые библиотекари опираются в своих занятиях. Каждую среду дети погружаются в атмосферу народного русского быта, разрисовывают деревянные ложки, знакомятся с гончарным ремеслом, а также лепят из глины. Впрочем, на занятиях ребята выполняют и более волшебные задания – мотают путеводные клубочки, изготавливают обереги и плетут колдовские цепи.

– Мы познакомили детей с героями народных сказок и вместе посмотрели на них по-другому. Наша задача – вернуть интерес ребят к русскому народному творчеству. Познакомить их с героями русского эпоса. Например, дети узнали, что русалка – это не дева с хвостом, как уверяют европейцы. Наши русские русалки – это красивые девушки с ногами. Они не причиняют людям зла. По-новому взглянули и на такой персонаж, как Баба-Яга. Это вовсе не злая колдунья, а защитница, помощница и добрая женщина. Она спасает людей от злых чар. Узнали много нового о Лешем и сделали вывод, что он – хозяин леса, и к нему надо относиться уважительно, впрочем, как и к домовому, – говорит Марина Правдина.

В процессе работы ребята узнают новое для себя и в то же время изучают прошлое русского народа. Дети знакомятся с русскими пословицами и поговорками. В рамках мастер-классов ребята разрисовывают маленькие разделочные доски, подносы, деревянные ложки и шьют тряпичные куклы. Впереди у юных рубцовчан новые занятия и новые открытия.

Галина ПЛУЖНИКОВА.