# РТВ-3 ПРЕДСТАВЛЯЕТ

16+

(1624)

№ 20

6 ноября 2026

Еще больше интересных и актуальных новостей, включая электронную версию газеты "РТВ-3 представляет", на сайте Рубцовск.inFo

16+

ИНФОРМАЦИОННО-РАЗВЛЕКАТЕЛЬНАЯ, РЕКЛАМНАЯ ГАЗЕТА. ИЗДАЕТСЯ С 18 МАЯ 1995 ГОДА



ОКНА от 4900 ₽

КОМПАНИЯ РУБЦОВСКИЕ ОКНА

НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ

ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ

ОКНА БЕЗ МОНТАЖА

ХОЛОДИЛЬНИКИ ПОД ОКНА

РЕМОНТ ОКОН

АКЦИЯ

при заказе балкона СКИДКА 50% на шкафы

АКЦИЯ ДЕЙСТВУЕТ ДО 30 НОЯБРЯ!

РАССРОЧКА ДО 12 МЕС
без банка
без переплат
*10% 1-й взнос
оформление на дому

5-52-52

8-923-644-61-16

ул. Громова,34

МИР МЕБЕЛЬНОЙ ФУРНИТУРЫ

ул. Комсомольская, 257

8-983-544-24-03 mirmf22

понедельник–суббота с 9:00 до 18:00
воскресенье выходной

КУХОННЫЕ МОЙКИ СМЕСИТЕЛИ

МАТРАСЫ

Сеть магазинов «Бухгалтер» и магазин «Канцлер»

приглашает Вас за канцелярскими товарами

На все канцелярские товары скидки!
Соверши покупку
до 1500 руб и получи скидку 5%,
от 1500 и выше скидка 10%!

Календари на 2027 год
Планинги
Ежедневники

СКИДКА 50%

«Канцлер» ул. Алтайская, 114
«Бухгалтер Плюс», ул. Комсомольская, 117
«Бухгалтер Юг», пр. Ленина, 186

Акция действует с 5 ноября 2026г. по 30 ноября 2026 г. Подробности у продавцов -консультантов

МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ ОБЩЕДОСТУПНЫЙ ТЕЛЕКАНАЛ

НОВОСТИ РУБЦОВСКА ежедневно:

8:00-9:00 11:00-12:00 15:00-16:00 19:00-20:00 22:00-23:00

IZ РУБЦОВСК ТВ

22 кнопка во всех кабельных сетях города
Ростелеком, Сибирские сети, УГМК, ТТК

16+

stone СТОУН

Всегда комфортные условия!

КОНДИЦИОНЕРЫ

продажа, установка обслуживание

ДЗЕРЖИНСКОГО, 13
ост. «Машиностроительный техникум»

777-55

# Вековые традиции

110-летие школы №19 отмечали без особого размаха, в кругу самых близких людей, которыми, конечно, являются ученики и педагоги. Поздравить юбиляров пришли и представители администрации города. В торжественной обстановке они вручили коллективу школы почетную грамоту от губернатора Алтайского края Виктора Томенко.

Художественные номера, которые демонстрировались на сцене актового зала, перемежались с экскурсами в историю школы №19. В 1916 году на станции Рубцовка открыли одноклассное училище. В 1936-ом вместо деревянных возвели кирпичные стены, а в годы Великой Отечественной войны здесь располагался госпиталь. 19 школа стала свидетелем и участником самых значимых событий в жизни страны. Впрочем, были здесь и простые житейские истории. Так, ветеран педагогического труда Вера Гекк пришла учиться в 19 школу в 1970 году и связала с ней всю жизнь. Вплоть до пенсии она проработала учителем начальных классов и ни о чем не жалеет.




– Для меня эта была настоящая путевка в жизнь. В стенах этой школы прошло становление моей личности, – рассказывает ветеран педагогического труда Вера Гекк. – Сначала педагоги 19 школы были моими учителями, а потом стали коллегами. У них я брала все самое лучшее. Я считаю, что моя жизнь сложилась, как у человека и как у учителя. Наверное, ни в какой другой школе я не смогла бы работать, хотя меня не раз приглашали. Я всякий раз отказывалась и осталась верна своей родной школе.

Сегодня в школе пишется новая страница ее истории. Здесь обучают русскому языку детей с миграционной историей, то есть тех, кто приехал в Россию из стран ближнего зарубежья. Работу в этом направлении начали еще в 2022 году. На тот момент число детей, не говорящих на русском языке, было порядка 90 человек! Теперь же лишь 2% учеников с миграционной историей владеют русским языком на низком уровне. Понятно, что это только одно из направлений в которых развивается школа №19. Основной же ее целью было и остается давать достойные знания своим ученикам.

– Самое главное – это наши ученики, и мы ими гордимся. У нас есть и медалисты, пусть немного, но они у нас есть. Наши дети поступают в высшие и среднеспециальные учебные заведения как в России, так и за рубежом. Они получают достойную профессию и становятся хорошими людьми. А что еще надо? Ведь нашей целью и является воспитать и вырастить хороших людей! – говорит директор школы №19 Олеся Кованова. – Можно сказать, что нам есть чем гордиться в прошлом, у нас интересное настоящее и мы с оптимизмом смотрим в будущее.

Сергей ИВАНОВ.
Фото Ольги МАСКАЕВОЙ.

# Орлята учатся плавать

*В детском саду «Ромашка» успешно реализуется Всероссийская программа «Орлята России» и один из ее воспитательных проектов «Орлята-дошколята». В ее рамках прошло спортивное мероприятие по плаванию «Водяная круговерть».*

В детский сад «Ромашка» в гости к ребятам-дошколятам пришли учащиеся второго класса гимназии №8. Такая дружба полезна всем – и дошкольникам, и учащимся.

Зал, где и проходило открытие спортивного мероприятия по плаванию «Водяная круговерть», оформили торжественно. Под звуки гимна и с российскими флагами сюда вошли участники двух команд. С приветственным словом к участникам обратилась заведующая детского сада Екатерина Червева.

– Ребята получают новый опыт. Это интересно детям, и они с удовольствием участвуют в подобных мероприятиях, – говорит учитель физкультуры гимназии №8 Алина Контанистова.

Основная часть мероприятия прошла в бассейне. Переодевшись в купальные костюмы и надев шапочки и очки, ребята погрузились в воду. Ведь орлята должны уметь не только летать, но и плавать. Под руководством опытного педагога дети участвовали в различных конкурсах: на скорость передавали шар, плавали под кольцом, показывали морскую звезду и ныряли через круг. Также юные пловцы демонстрировали умение держаться под водой. Такие навыки они приобрели благодаря регулярным занятиям в бассейне.



– Это мероприятие имеет большое значение для ребят. Младшие посмотрели, что умеют старшие. Это здорово, – говорит Екатерина Червева.

Благодаря такой программе и мероприятиям ребята многому учатся.

– Данный проект вырабатывает у детей важные качества: умение дружить, оказывать помощь друг другу и работать в команде. Развиваются и взаимоотношения с родителями. Дети учатся жить в социуме, и это очень важно, – продолжает Екатерина Червева. – В рамках мероприятия идет формирование базовых ценностей и социализация для подготовки к школе. Большое значение имеет преемственность, социализация, адаптация.

В заключение состязания подвели итоги. Победила дружба, и каждый участник мероприятия получил памятную медаль.

Галина ПЛУЖНИКОВА.

# Счастье – быть вместе

*СВО меняет судьбы людей. Находясь в экстремальных условиях, человек переосмысливает свою жизнь и приобретает новые ценности, в том числе и семейные.*

Молодая семья Колесниковых любит гулять по родному Рубцовску. Особенно их привлекает площадка возле Центральной городской библиотеки, которую они часто посещают. Сюда они приходят все вместе, чтобы выбрать книги для чтения. Впрочем, жизнь главы семьи Владимира сама могла бы лечь в основу остросюжетного романа.

– В прошлой жизни я профессионально занимался спортом. Учился на повара и работал по профессии в Барнауле. Когда началась СВО, решил подписать контракт и ушел туда, за ленточку. По-другому не мог. Мои друзья были там, а я чем хуже? На передовой пробыл полгода. Получил ранение и после него вернуться в строй уже не смог, – вспоминает Владимир Колесников.

Подробностей мужчина не рассказывает. Впереди был госпиталь, реабилитация и инвалидность. Немало перенес на своих плечах Владимир, а когда вернулся домой, то на все стал смотреть по-другому.

– Что изменилось? Да прежде всего отношение к жизни и людям. Я уже не прежний. Участие в СВО наложило отпечаток на мои взгляды. Там было боевое братство. Мы все друг за друга. Поддерживали, помогали друг другу. Здесь каждый за себя, – продолжает Владимир. – Теперь я стал ценить каждый миг жизни. Ведь ты не знаешь, что с тобой будет через 10 минут.

К реальным условиям жизни пришлось адаптироваться. Помогла в этом Владимиру верная спутница Анжелика. Они познакомились по интернету, когда Владимир находился в госпитале в Южно-Сахалинске. Ему была очень нужна такая поддержка, хоть и на расстоянии.

– Он добавил меня в друзья, и мы общались, – говорит Анжелика Ханженова. – Когда Владимир приехал из госпиталя, я встретила его на вокзале, и в тот момент мы поняли, что испытываем чувства друг к другу. Я ему сказала, что у меня есть ребенок, а он мне в ответ: «Твой сын – мой сын».

Так появился в жизни Владимира и маленький Иван.

– Мальчик стал моим сыном, – говорит Владимир. – Семья для меня много значит. Сам в детдоме рос и знаю, что значит быть одному.

Владимир стал постепенно привыкать к обычной жизни, но прошлое уходит из памяти с неохотой и, видимо, навсегда останется с ним. Впрочем, несмотря на пережитое, Владимир Колесников с оптимизмом смотрит вперед и строит планы на будущее, связанные с семьей.

– Я хочу еще одного ребенка и крепкую семью, – признается Владимир.

Все свободное время молодая пара проводит вместе, а Владимир хочет вернуться в спорт.

– Я хочу заниматься хоккеем. В Барнауле создают команду из числа тех, кто был на СВО, – говорит Владимир.

История этой молодой пары только начинается. Анжелика учится в Рубцовском агропромышленном техникуме. Пока она на занятиях, Владимир занимается с Иваном и помогает жене по дому. Впереди много радостных и грустных событий. Ведь одно без другого не бывает. Однако самое главное уже случилось – они нашли друг друга и счастливы вместе.

Галина КЛАЧЕК.






# Необходимые перемены

## Как Рубцовск готовится к новому этапу в онкопомощи

В Рубцовске на днях было оживленно: в местный онкодиспансер приехал Алексей Марьин – заместитель главного врача по хирургической помощи краевого онкоцентра. И это был не тот визит, когда быстро пробежались по кабинетам, расписались в журнале и уехали. Алексей Владимирович буквально «зашел в процесс»: смотрел, спрашивал, слушал, наблюдал за операцией. А потом вместе с врачами сел за стол и спокойно, без пафоса, разбирал, что получается, а где пока не хватает сил или техники.



## Когда система становится единой

Этот приезд – часть большой перестройки. С 1 декабря онкологическая служба края станет одним юридическим лицом. Звучит, как сухая строчка из распоряжения, но для врачей и пациентов это значит многое: меньше бюрократических преград, понятные маршруты помощи, единые стандарты лечения.

В Министерстве здравоохранения Алтайского края подчеркивают: цель не в том, чтобы «все собрать в одну кучу», а в том, чтобы каждый житель региона – хоть в Барнауле, хоть в Рубцовске – получал помощь по одним и тем же правилам, на сопоставимом уровне. И это не просто слова: работа идет в рамках регионального проекта «Борьба с онкологическими заболеваниями» нацпроекта «Продолжительная и активная жизнь». То есть за планами стоят деньги, оборудование, обучение и четкие сроки.

Правительство края и Минздрав здесь выступают не как далекие контролеры, а как координаторы: они помогают выстраивать процессы, закрывать кадровые дыры, закупать нужное оборудование и поддерживать тех, кто работает «на земле».

## Что видно не из отчетов

Алексей Марьин начал с самого главного – с людей. Он познакомился с коллективом хирургической службы, поговорил с врачами, посмотрел, как выстроена работа. Важно было не только понять, сколько специалистов в штате, но и увидеть, насколько они готовы к новым задачам, есть ли у них поддержка и ресурсы.

Потом – осмотр базы. Операционный блок, отделение реанимации, техника. Все это Алексей Владимирович оценивал с точки зрения реальной практики: хватит ли мощностей, не будет ли простоев из-за поломок, удобно ли работать команде.

Но самый показательный момент случился в операционной. В этот день как раз шла эндоскопическая операция. Для Рубцовского онкодиспансера это направление – новое: такие вмешательства начали делать только осенью. Наблюдая за процессом, Алексей Марьин отметил: врачи держатся уверенно, техника позволяет, команда работает слаженно.

«Коллеги уверенно идут в сторону развития малоинвазивных технологий, которые в онкологической службе всего мира считаются „золотым стандартом“ хирургической помощи», – поделился он позже.

Малоинвазивные операции – это когда вмешательство максимально бережное: меньше разрезов, меньше стресса для организма, быстрее восстановление. Для пациента это буквально другой уровень комфорта и безопасности.

## Планы на будущее – без отрыва от реальности

Следующий шаг, который уже обсуждают всерьез, – внедрение эндоскопических операций на органах женской половой сферы. Это не абстрактная мечта, а конкретный план: расширить возможности рубцовского подразделения, чтобы жительницы города и ближайших районов могли получать высокотехнологичную помощь рядом с домом.

После операционной – совещание. Здесь уже не про «как красиво звучит», а про будни: разобрали отдельные погрешности, посмотрели, где процессы можно упростить, обсудили предложения самих врачей. Практика показывает: те, кто каждый день стоит у операционного стола, лучше всех знают, где система спотыкается. Их идеи в краевом центре не откладывают в долгий ящик – их берут в работу.

«В целом коллеги настроены позитивно, хотят работать и совершенствовать свои профессиональные навыки», – подвел итог Алексей Марьин.

## Поддержка сверху – и результат на местах

То, что происходит в Рубцовске, – не отдельный эксперимент, а часть общей стратегии. Краевой Минздрав и правительство региона делают ставку на то, чтобы сильная онкослужба была не только в центре, но и в районах. Это значит: централизованные поставки оборудования, программы повышения квалификации, единые клинические протоколы и возможность быстро посоветоваться с экспертами из краевого центра через телемедицину.

Региональный проект «Борьба с онкологическими заболеваниями» как раз и создан для того, чтобы эти планы не оставались на бумаге. Он дает инструменты: деньги, кадры, обучение, контроль сроков. И главное – возможность видеть результат не через годы, а уже сейчас: новые технологии приходят в отдаленные города, врачи осваивают современные методики, а пациенты получают помощь ближе к дому.

Поездка Алексея Марьина – это не про галочку в отчете. Это про то, как система учится быть живой: слышать врачей, опираться на факты и делать так, чтобы качественная онкопомощь становилась нормой даже там, где раньше о некоторых технологиях могли только мечтать.

***Подготовлено по заказу управления печати и массовых коммуникаций Алтайского края.***

# Безопасный выбор

С приходом поздней осени начинается самый пожароопасный период времени года. Это в особенности касается тех, чьи дома и квартиры недостаточно утеплены, а для обогрева люди начинают использовать электрообогреватели. В магазинах имеется большой выбор электрических приборов для отопления. Но какой обогреватель лучше использовать, чтобы он мог безопасно согреть дом? При выборе электрообогревателя необходимо обращать внимание не только на привлекательность цены и объема рекламы, но и на технические характеристики прибора. Стоит обратить внимание на наличие термозащиты и терморегулятора, соответствие мощности прибора и допустимой нагрузки электросети вашего дома. При эксплуатации электрообогревателя следует помнить и соблюдать простые правила пожарной безопасности.

Запрещается:

– эксплуатировать электропровода и кабели с видимыми нарушениями изоляции и со следами термического воздействия;

– пользоваться розетками, рубильниками, другими электроустановочными изделиями с повреждениями;

– пользоваться электронагревательными приборами, не имеющими устройств тепловой защиты, а также при отсутствии или неисправности терморегуляторов, предусмотренных их конструкцией;

– использовать нестандартные (самодельные) электронагревательные приборы и удлинители для питания электроприборов, а также использовать некалиброванные плавкие вставки или другие самодельные аппараты защиты от перегрузки и короткого замыкания;

– оставлять без присмотра включенными в электрическую сеть электронагревательные приборы, а также другие бытовые электроприборы, в том числе находящиеся в режиме ожидания, за исключением электроприборов, которые могут и (или) должны находиться в круглосуточном режиме работы в соответствии с технической документацией изготовителя.

**Будьте бдительны и осторожны. В случае обнаружения пожара звоните «01» со стационарного телефона и «101» или «112» с мобильного телефона.**

Подготовил Сергей ДЫМОВ.



## Весомые аргументы

Минстрой России ужесточил требования к проектированию и эксплуатации объектов размещения твердых коммунальных отходов. Как поясняют на сайте ведомства, теперь появились обязательный контроль поступающего мусора, требования к сортировке и условия продления срока работы полигонов.

На полигонах должен быть организован весовой контроль поступающих ТКО, а также фото- или видеофиксация движения транспорта через контрольно-пропускной пункт. Это направлено на предотвращение приема мусора, не соответствующего требованиям.

Перед размещением отходы должны проходить сортировку. Приоритет отдается сочетанию автоматизированного и ручного методов. Извлеченные вторичные материальные ресурсы подлежат направлению на утилизацию.

Продление срока работы полигона допускается только после проведения учета его технического состояния и экологического мониторинга. Для контроля подземных вод будут бурить наблюдательные скважины. После завершения эксплуатации объект следует изолировать с применением защитных слоев и других предусмотренных технических решений. При этом эксперты отмечают, что на фоне ужесточения требований к полигонам отрасль сталкивается с дефицитом мощностей.

Сергей ИВАНОВ.

## Знаки внимания

В администрации города состоялась конференция местного отделения «Движения Первых» Рубцовска. В этот день 13 юных рубцовчан пополнили ряды «Первых», получив заслуженные нагрудные знаки. Для них Движение – это пространство для общения, поиска друзей, участия в разнообразных проектах, освоения новых направлений и подготовки к взрослой жизни.

Конференция не ограничилась торжественной частью. Активисты подвели итоги работы местного отделения, определили приоритеты на конец 2026 и 2027 годы, а также утвердили новый состав Совета «Первых». Встретился с активистами и глава города Игорь Башмаков. Он подчеркнул важность поддержки молодежи, отметив, что старается уделять ей как можно больше внимания.

– Будущее города и страны напрямую зависит от того, какими вырастут сегодняшние ребята. Поэтому необходимо активно интересоваться их жизнью, волнующими вопросами, поддерживать инициативы и вести открытый диалог, – отметил Игорь Башмаков. – «Движение Первых» сегодня является мощной объединяющей силой для молодежи. В нашем городе уже действуют 33 первичных организации, открытые на базе образовательных учреждений всех уровней, а также общественных и некоммерческих организаций. Уникальность нашего города в том, что одна из таких организаций действует даже на базе детского сада.

Яна ПИСАРЕВА.

РТВ 31 №20 / 6 ноября 2026

# Сила слова и доброты



*Как становятся писателями? У каждого свой путь в этот непростой мир создания сюжетов и рождения героев. У детской писательницы Юстасии Тарасавы он необычный. Кстати, Юстасия – это ее псевдоним. Ее настоящие имя и фамилия – Наталья Тарасова. Книги писательницы для детей хорошо известны по всей России. Чем они интересуют юных читателей и как взрослому человеку погрузиться в совсем другой, не отягощенный повседневной рутиной мир? Об этом писательница Юстасия Тарасава рассказала на встречах с рубцовчанами.*

Детская писательница Юстасия Тарасава – наша землячка. Она родилась в Барнауле, но с 12 до 19 лет жила в Рубцовске и училась в школе №6. Сейчас Юстасия живет в Санкт-Петербурге. Жила писательница и в Москве, но о своей малой родине она не забывает. Здесь ей все дорого. О годах в Рубцовске Юстасия вспоминает с теплотой.

– Мое творчество началось в Рубцовске. Именно здесь я написала свой первый рассказ «Апостол», который планировали напечатать в альманахе. Это история о собаке, которую бросила хозяйка. Я писала о своем друге сенбернаре. Он прожил со мной десять лет и умер у меня на руках. В рассказе женщина бросает своего четвероногого друга и усыпляет его, – рассказывает Юстасия Тарасава.

В Рубцовск Юстасия приехала с особой миссией.

– Я решила отдать долг малой родине. Алтайский край меня вырастил и дал мне многое. Потом были Москва, затем Санкт-Петербург, и именно там я и поняла, насколько важен для меня был Алтай и как много он мне дал для личностного роста. Мы, сибиряки, отличаемся мышлением, характером и менталитетом, – говорит Юстасия Тарасава. – В этом году я осознала, что мне хочется вернуться домой, навестить места, где я выросла, встретиться с земляками, пройтись по знакомым улицам, побывать в местах, которые мне дороги. Многие думают, что в больших городах красивая жизнь. Я вам могу с уверенностью сказать, что лучшее место то, где ты живешь и там, где тебя любят, где можешь сделать себя и мир лучше.

И она делает мир лучше благодаря своему творчеству. По образованию и профессии Юстасия – журналист, которая, благодаря своему сыну, начала писать книги для детей.

– Я вообще писать начала рано, с самого детства, но не мечтала стать писателем, а писала, чтобы разобраться в самой себе. Я просто письменно думающий человек. Когда не понимаю, что со мной происходит, то беру ручку и записываю, а потом с написанным текстом разбираюсь, думаю, как структурировать жизнь. Если считаю, что мои мысли могут кому-то помочь, то переношу их в свои произведения. Советую вести дневник для себя. Вообще для меня письменный текст проще, чем устная речь, – признается писательница.

Юстасия окончила факультет журналистики, успешно занималась этим видом деятельности и работала специалистом по связям с общественностью. Руководила она и редакцией Дзенканала «Корпорация развития Дальнего Востока и Арктики». Юстасия и не думала, что будет писать книги для детей. Толчок для творчества дал ее сын. Он часто болел и просил почитать ему книжки на ночь. Однажды он сказал, что хочет услышать историю про Сырного мальчика.

– Но такой книги у нас нет, – ответила мама.

– Тогда ты ее напиши, – последовал ответ сына.

Что оставалось делать любящей маме? Она взяла ручку, тетрадь и начала писать. Так и появилась первая книга. Потом были написаны «Лешка и картошка», «Путешествие маленького Вулканоежки», «Егорка и Змей Добрыныч» и другие.

– Идеи мне подавал сын, он говорил, что про Горыныча много написано, напиши про Добрыныча. Прежде, чем об этом написать, я погружалась в словари и энциклопедии, изучала справочный материал. Он играет большую роль для подготовки произведения. Например, для того, чтобы написать книгу для «Егорки», я изучила былины, славянскую мифологию и краеведение. А для книги «Волшебного сыра» познакомилась с пословицами и поговорками. Для «Лешки и картошки» изучила географию и историю России. Получилась книга, которая не только развлекает, но и носит образовательный характер. А вот книга «Егорка и Змей Добрыныч» построена на краеведческих знаниях, а потому расширяет кругозор детей. События, описанные в произведении, происходят в деревне Шипуновского района. Сюда приехал на каникулы к бабушке с дедушкой персонаж – мальчик-первоклассник, и он находит в кустах дракончика. По этой книге записали радиоспектакль, который транслировался на протяжении многих лет на детском радио. Издана книга в рамках литературного конкурса, в котором она одержала победу, – продолжает собеседница.

На встрече с ребятишками-пятиклассниками писательница рассказала, как рождаются у нее темы для будущих книг.

– В своих книгах я описываю те места, которые мне знакомы и где я бывала сама. Считаю, что это правильно. Ведь я сама приезжала на каникулы к своим дедушке и бабушке в эту же деревню, что и мой герой. Получилось, что описанная мною природа настоящая. Благодаря этому юные читатели узнают, какой красивый у нас Алтай, – рассказывает Юстасия.

В числе тех, кто был на встрече с писательницей – школьница Екатерина Сотникова.

– Я читала книги этой писательницы и мне было интересно увидеть ее и послушать. Во всех ее книгах затрагиваются важные темы. Например, в произведении «Просыпаемся мы» рассказывается о том, что надо знать о жизни своих родных, дедушек, прадедушек, которые воевали в Великую Отечественную войну, трудились в тылу, приближая победу. От встречи с писательницей у меня остался прекрасный след добра, – говорит девочка.

Интерес к написанию детских книг взял вверх над журналистикой, и Юстасия Тарасава принимает решение вплотную заняться написанием детских книг. Ведь прежде она занималась писательством редко, а теперь полностью посвящает себя этому интересному делу. Юстасия Тарасава любит детей и относится к ним по-особенному. Несмотря на юный возраст читателей, в своих книгах она поднимает серьезные темы. Кстати, сегодня писательница работает над книгой, посвященной детям с ограниченными возможностями здоровья. Тема для нее – близкая. В детстве ее сын часто болел и проводил много врмени в больничных стенах. Сегодня он находится в зоне СВО, хотя по здоровью к службе в армии был не годен. Юстасия Тарасава и сама имеет активную жизненную позицию. Она тоже не остается в стороне от происходящего в стране.

– Я ездила в Луганск с гуманитарной помощью. Встречалась там со школьниками и смотрела в глаза тем детям, которые выросли под бомбежками. По звуку дети определяют, ракета летит от них или к ним и нужно ли прятаться в убежище. После общения с этими детьми, я поняла, почему сын полюбил Донбасс, – говорит Юстасия Тарасава.

На второй встрече со взрослой аудиторией она рассказала не только о своем творчестве, но и своей жизни, а также ответила на вопросы. Такая встреча в теплой дружеской атмосфере обогатила духовно всех ее участников и оставила неизгладимый след в душах рубцовчан.

Светлана СНЕЖКО.

# Пряники для волка

Рубцовский драматический театр продолжает радовать юных зрителей новыми спектаклями. Недавно состоялась премьера спектакля с интригующим названием «Пряники для волка». Осуществил постановку режиссер Станислав Спивак.

– Я придерживаюсь мнения, что спектакль не должен быть длинным и скучным, насыщен действиями, музыкой, хореографией. В общем, зрелищным. А еще и поучительным. Это очень важно. Сейчас школы отстранились от воспитания. Акцент делают на обучении. Воспитание оказалось в вакуумном пространстве. Кто заполнит эту нишу? Миссию воспитания взяли на себя театры. Умы и сердца подростков должны быть заполнены полезной информацией. Наш театр идет по этому пути, – говорит Станислав Спивак, директор Рубцовского драматического театра.

Сюжет спектакля вращается вокруг сказочных лесных персонажей, каждый из которых попадает в забавные ситуации. Добрый мишка радуется солнцу. Он говорит: «Здравствуй, солнышко, здравствуй, травка!».

Медведя играет артист Вячеслав Ростовцев.

– В этой сказке играю медвежонка. Юные зрители недоверчивы. Их сложно убедить. Моя роль интересная. А в целом сказка поучительная, живая. От партнеров много зависит. Если он тебе не даст подачу, тогда твоя роль загублена. У нас все получается весело и легко, – говорит Вячеслав Ростовцев, артист Рубцовского драматического театра.

В спектакле затрагиваются важные темы: дружбы и взаимовыручки, а также в ненавязчивой форме герои сказки показывают ребятам полезные и вредные привычки.

– Спектакль дает многое, например, что такое дружба. Есть мотивационные моменты. Что такое хорошо и что такое плохо. Сказка легкая, в ней много песен. Есть что посмотреть. Я играю роль зайца. Мне очень интересно, – говорит Галина Ростовцева, артистка Рубцовского драматического театра.

Звери не только ведут диалоги, но и танцуют. Например, дуэт зайца и волка вызывает восхищение. В танце побеждает заяц. Он просто наступает на ногу волку и, улучив момент, убегает из рук серого хищника. Спасаясь от волка, заяц использует хитрость. Он предлагает волку пряники, и волк отпускает зайца, взяв обещание, что косой принесет сладкое лакомство волку.

Виктория Зяблицкая в этом спектакле – хитрая лиса. Плутовка рыжая очень нравится юным зрителям. Ведь она сумела показать очень грациозную лису. Роль мышонка досталась Екатерине Ильичевой. Она смогла найти в этом персонаже такие скрытые нотки, что мышонок получился очень игривым и запоминающимся персонажем. А вот волк в исполнении Сергея Волобуева вызывает отрицательные эмоции у детей, но именно на его поведении ребята понимают, как не надо поступать. Волк признается перед ребятами в том, что он не любит делать.

– Надо честно вам сказать, не люблю я умываться, – говорит волк.

Постановка получилась яркая, интересная и одновременно поучительная. Так что на вопрос, едят ли волки пряники, вам ответят в Рубцовском драматическом театре. И оказывается, дело вовсе не в этом лакомстве,а в том, с кем ты готов его разделить.

Галина ПЛУЖНИКОВА.
Фото Виктора УХАНОВА.



# Совет да любовь

## У группы колхоз «Страна советов» вышел новый альбом, посвященный Рубцовску

Что будет если совместить искусственный интеллект, историю Рубцовска и поэтический талант? Получится музыкальный альбом «Город трудовой доблести», который больше походит на признание в любви. Его презентация прошла в отделе искусств Центральной городской библиотеки. Послушать новые песни о главном пришли как представители местной администрации, так и обычные горожане. Песня «Этот город я не отдам» является автобиографичной. Дмитрий Свищо, перу которого принадлежат все тексты песен музыкального альбома «Город трудовой доблести», уроженец Рубцовского района, но местом для жизни он выбрал Рубцовск. На презентации музыкального ИИ-эксперимента, как окрестили мероприятие его организаторы, Дмитрий Михайлович рассказал о методе создания своих песен. Сначала он пишет стихи, а потом, при помощи нейросети, делает аранжировку. В итоге получаются музыкальные произведения, которые поют как виртуальные, так и реальные исполнители. Среди ценителей творчества Дмитрия Свищо и заместитель главы администрации Рубцовска Николай Кляйн.




– Я один из первых слушателей новых песен Дмитрия, а также являюсь исполнителем некоторых из них – говорит Николай Викторович. – Бывает, что слушаю и говорю: «Дмитрий, эту песню исполню только я»! Если говорить о впечатлениях от сегодняшнего вечера, то могу вам прямо сказать, что испытываю гордость и восторг. Я надеюсь, что песни о Рубцовске придут в каждый дом.

За ВИА колхоз «Страна советов», которой якобы и принадлежит авторство альбома, скрывается Дмитрий



Свищо. Это не мистификация в привычном смысле, а, скорее, одна из граней его таланта. Альбом содержит семь композиций о прошлом и настоящем Рубцовска. Здесь воедино сливаются его славное трудовое прошлое, ностальгия по дворовому детству и то, чем город живет сегодня. Дмитрий надеется, что эти песни станут по-настоящеми народными и будут любимы рубцовчанами.

– Сегодня я получил положительный отклик от зрителей и слушателей, а если это откликается в душах людей и есть на это запрос, то продолжение непременно будет, – говорит Дмитрий Свищо. – Что это будет – полноценный альбом или мини-альбом, покажет время.

В общем, продолжение следует. Рубцовск вдохновляет людей на творчество, а, следовательно, в городе кипит жизнь, причем не только культурная.

Сергей ДЫМОВ.
Фото Алены САВИЦКОЙ.

# Музыка будних дней

## В Рубцовске прошла презентация поэтического сборника Елены Рубцовой

Литературный вечер в Центральной библиотеке стал настоящим праздником поэзии и музыки. На нем рубцовский поэт Елена Рубцова представила свой дебютный сборник стихов «Музыка будних дней». Хоть она и признается, что не считает себя профессиональным поэтом, но ее чувства и мысли естественным образом находят выражение в рифмованных строках. «Поэзия – это состояние моей души», – говорит автор.

Елена Рубцова – это человек, тонко чувствующий детали, нюансы и полутона жизни. Она умеет извлекать из будней разные мелодии: радостные и печальные, задумчивые и задорные, глубокие и легкие.

Стихотворения Елены Александровны знакомы рубцовчанам, они регулярно публикуются в городских СМИ и поэтических сборниках. Это всегда очень лиричная, теплая, проникновенная поэзия, трогающая сердца читателей. Поэтому и презентация стала душевной встречей с автором, а искренние строки стихов нашли отклик в сердцах зрителей.

Главная тема сборника – любовь во всех ее проявлениях: к жизни, к людям большим и маленьким, к природе и к родному краю. Поэт своими стихами говорит нам, что нужно трепетно и бережно относиться к такому чуду, как любовь: «Любовь промелькнет, как заря. На нежности миг не скупитесь».

Тема родины занимает особое место в творчестве Елены Рубцовой. Она родилась и выросла в Рубцовске, но с теплотой вспоминает и летние поездки в Костромскую область к бабушке и дедушке. Глубокое чувство любви к малой родине нашло отражение в первом разделе книги «Русская я, и люблю свою Русь».

Поэтичная душа Елены тонко чувствует природу, и раздел книги «Я не художник» посвящен природе и временам года. Особой любовью автора пользуется осень, что нашло отражение в ярких, образных строках. А стихотворения из рубрики «В лабиринтах души» очень искренне раскрывают внутренний мир поэтессы, ее философские размышления и личные переживания. Елена Рубцова работает в детском саду, поэтому маленьких людей она знает очень хорошо, и ее детские стихи трогают душу.

Елена не только поэт, но музыкант, и ее творческий вечер получился по-настоящему музыкальным. Песни на стихи автора в исполнении городских вокалистов создали неповторимую атмосферу мероприятия.

Поддержку в создании сборника Елене Рубцовой оказало поэтическое сообщество города. Важную роль сыграли рубцовские поэты, члены Союза писателей – руководитель клуба «Прометей» Юрий Лазарев и Ольга Такмакова, которая стала для автора наставником и вдохновителем.

«Уже с первых страниц становится ясно, что перед вами – большой, серьезный поэтический труд – плод не одного года настойчивого творческого поиска», – пишет в предисловии к книге Юрий Лазарев.

Презентация сборника стихов Елены Рубцовой стала ярким культурным событием, доказавшим, что поэзия остается важным языком выражения человеческих чувств.

Ирина ПАВЛОВСКАЯ,
зав.информационно-
библиографическим отделом
Центральной библиотеки.
Фото Екатерины ТРОЦ.



# Ода валенкам

## Рубцовск принял участие в ежегодной акции «Ночь искусств»




Впервые акция «Ночь искусств» состоялась в 2013 году по инициативе Министерства культуры РФ. С тех пор она проводится ежегодно и традиционно приурочена ко Дню народного единства. В этот раз она прошла под девизом «В единстве культур – сила народа». В Центральной городской библиотеке подготовили ряд мероприятий, посвященных традициям разных народов России.

– Это ежегодная Всероссийская акция, которая объединяет музеи, театры, библиотеки, концертные залы. Ее главная цель – сделать искусство доступным для широкой аудитории, вне зависимости от возраста, социального статуса, – говорит заведующая информационно-библиографическим отделом Центральной городской библиотеки Ирина Павловская.

В ходе мероприятия рубцовчанам и гостям города рассказали об истории валенок. Интерес к этой теме проявили как старшее, так и младшее поколение. Многие пришли на мероприятие с детьми и внуками. Ведущие программы подготовили интересный экскурс в прошлое. Валенки прочно вошли не только в обиход, но и в литературу и искусство. Выражение «прост как валенок» знакомо многим. Только вот их производство простым вовсе не назовешь. Для превращения клока шерсти в пару русской обуви в конце XIX начале XX века требовались пять дней работы, 45 технологических переходов и рабочие 20 специальностей. Конечно, современная технологическая цепочка по производству валяной обуви сегодня механизирована, но все же многие процессы по-прежнему связаны с тяжелым ручным трудом. Валенки на протяжении долгого времени были единственным видом зимней обуви у многих сельских жителей России. Люди перед холодами обязательно запасались парой валенок. За теплой обувью отправлялись на ярмарки или заказывали у валяльщика. С валенком связаны народные поверья и традиции. В них гуляли на Руси, водили хороводы на масленицу, плясали под гармонь. На крещение девушки бросали валенок за порог, чтобы узнать откуда появится суженый. Кстати, жених в валенках считался состоятельным человеком. А еще в XIX веке ношеный валенок считали защитой от домового.

Русский валенок оставил след в фольклоре, литературе и популярной песне «Валенки», которую исполнила Лидия Русланова. Эта песня стала народной и не потеряла свою популярность и в наши дни.

Валенки носят и сегодня, а потому участники мероприятия поучаствовали в мастер-классе по созданию миниатюрных валенок. Его провела педагог дополнительного образования Маргарита Оганесян.

– Изготовить валенки можно сухим и мокрым валянием. Мы попробуем мокрым. Для этого нам понадобится шерсть, мыло и вода, – говорит Маргарита Оганесян.

Засучив рукава, все желающие от мала до велика приступили к валянию миниатюрных валенок. В течение часа они занимались изготовлением необычного сувенира. Когда сваляли валеночки, Маргарита Оганесян раскрыла секрет, что надо положить в них, чтобы в доме был достаток и благополучие.

В другом зале рубцовчан познакомили с азами городецкой росписи. Алина Меньшикова провела мастер-класс по росписи деревянных тарелочек. Участники акции признались, что искусство объединяет и дарит минуты счастья в момент рождения традиционных русских сувениров.

Светлана СНЕЖКО.

РТВ31 №20 / 6 ноября 2026

# Это просто Горный...

*Как пел Высоцкий, лучше гор могут быть только горы. Иногда они манят так сильно, что невозможно усидеть на месте. А уж если тебе обещают хребет Чихачева на юго-востоке Алтайских гор, по которому проходят граница Республики Алтай и Алтайского края, а также государственная граница Российской Федерации и Монголии, то выбор однозначен: ехать!*



## Куда я еду?!

На комфортном микроавтобусе выдвигаемся группой из Рубцовска в среду, в 21-00. Едем всю ночь. Утром следующего дня открываем глаза в соседнем регионе. Ну что, брат Алтай, встречай!

Впереди более 1000 км пути. Конечный пункт – Кош-Агачский район, турбаза «Кок-Коль» на берегу одноименного озера на высоте 2 490 м. Совершенно не представляю, где это. Нет, на карте-то все видно, а как перемещение будет выглядеть в реальности? Однако рассуждать некогда. Горный раскрывает объятия и представляет все мыслимые и немыслимые красоты Чуйского тракта и не только: перевалы Семинский и Чике-Таман, урочище Кур-Кечу, слияние Чуи и Катуни, Гейзерное озеро... Мелькают скалы, тайга, извивы трассы, водные буруны, валуны, базы отдыха, автомобили...

## Древняя земля

Въезжаем в суровое сердце Горного Алтая – Кош-Агачский район. Реальность меняется кардинально. Здесь много пространства, света и ветра. Чуйская степь расстилается безбрежным океаном выжженной солнцем травы, поэтому преобладают желтые и коричневые цвета. На юге эта древняя земля упирается в ледяные пики хребта Чихачева и Табын-Богдо-Ола, чьи вершины вечно скованы льдом. На востоке случаются песчаные бури из пустыни Гоби. На западе встают заснеженные четырехтысячники Северо-Чуйского хребта. Здесь обитают снежные барсы и манулы.

Перегружаемся в отечественные УАЗ-«таблетки», ибо только они могут осилить последний участок пути. Преодолеваем 20 км по асфальту и 60 км по грунтовой дороге. Физические ощущения оставляют желать лучшего, но тряска компенсируется видами из окна. Пейзажи монотонные, но величавые: горы, облака, озера, снова горы...

По пути останавливаемся у возвышающейся над степью вертикальной каменной плиты. Памятник природы, подобно солнечным часам, измеряет время тысячелетиями. А в нескольких километрах от нас проходит невидимая глазу граница с Монголией.

## Переосмысление

Турбаза «Кок-Коль». Наконец-то! Доехать доехали, но вид, признаться, не впечатляет: мрачно, уныло. К тому же, прохладно, хоть еще и август. А ведь нам предстоит прожить тут три дня...

Заселяемся. Внутри меня бурчит горожанка, привыкшая к благоустроенному быту. Здесь же в маленьком двухместном домике только крохотный умывальник. Туалет – по старинке на улице. Полочек нет, некуда положить мелкие принадлежности. Обогреватель едва теплый. Так, стоп! Во-первых, обустроить место отдыха в высокогорье, где раньше не было газа и электричества, уже большое дело. Во-вторых, я здесь не ради комфорта, а ради того, чтобы погрузиться в Природу. Главное – бытие, пусть и временное, в каменной колыбели. Предпринимаю попытку почувствовать себя своей в этом суровом обиталище. Выхожу на улицу. Горы здесь темно-серые, пологие, покрытые осыпью и напрочь лишенные деревьев. Вода в озере Кок-Коль безупречно прозрачная, глянец поверхности насыщен солнечными бликами. Тишина не оглушающая – она первозданная. Выдох – уходят, наконец-то, городская суета, списки дел, пропущенные сообщения; вдох – грудная клетка наполняется тысячелетней прохладой, напоенной горными травами. Здесь дико прекрасно!

День первый близится к исходу...

## Испытание

Утром следующего дня собираемся в поход длиной около 5 км: сначала в гору, потом обратно. Здравый смысл пытается меня вразумить: «Ты хоть понимаешь, во что ввязываешься?». Душа парирует: «Отстань! Я справлюсь».

Подъем дается мне очень тяжело. Главное препятствие – курумник, всего лишь 1 км, но с учетом наклона и высоты он становится трудно преодолимым. Темнеет в глазах, останавливаюсь через каждые 10 м, чтобы продышаться. И все-таки добираюсь до озера небесной красоты. Оно так и называется – Небесное, потому что зеркально отражает вышний купол, у которого в запасе весь спектр голубого.

Путь назад такой же тягостный. Добредя кое-как до турбазы, в изнеможении сажусь на первую попавшуюся скамейку. Спина и колени вышли из повиновения и просят пощады. Но сколько же во мне ликования: я увидела одну из горных жемчужин!

А вот от планируемого похода к водопадам и леднику Снежного барса, признаюсь, отказываюсь. Шутка ли, пройти в общей сложности около 9 км и взбираться к достопримечательностям также по курумнику? Так что остаюсь на базе и устраиваю себе ретрит, наслаждаясь молчанием гор, дыханием ветра и прогулкой по окрестностям.

## Необузданная погода

Самое шикарное время для Кок-Коля – июнь и начало июля. Когда почти растаял снег на вершинах, образуются тысячи летних водопадов, и береговые участки покрываются десятками тысячами цветов, среди которых жарки и желтые степные маки. Краски лета завораживают и будто обжигаю взгляд, настолько они насыщены.

А вот август – не самый ласковый месяц для Кок-Коля. Днем солнце светит, но почти не греет, температура воздуха ближе к осенней, зябкий ветер разнонаправленной силы, холодящие дождики. Трава иссушена солнцем и пожелтела. Зато можжевельник бодро зеленеет и выставляет напоказ синие бусинки ягод. А карликовая береза постепенно переодевается из зеленого в красный. Из-за отсутствия деревьев местность кажется пустой и, когда стелятся тучи, мрачной. Эту скупую на краски картину чувствуешь нутром...

Вечером второго дня разыгрывается буря. Ветер бушует так, что, кажется, он намерен снести домики в озеро. И дождь клокочет яростно, будто хочет замыть следы нашего пребывания. Но утром пробуждается солнце и немного утихомиривает собратьев. Теперь они делят пространство и время втроем, попеременно уступая друг другу очередь. Да уж, у погоды здесь необузданный нрав.

## Дух рода

Древняя земля будит интерес не только к природе, но и к людям, освоившим ее в незапамятные времена. Как гласит история, восток Центральной Азии издавна населяли найманы, кереи и жалаиры. Основными местами их расселения были центральные и западные районы Монголии, на востоке граничившие с Казахстаном. С X века эти племена стали осваивать территорию Казахстана. В процессе формирования казахского народа найманы, кереи и жалаиры вошли в его состав. Сейчас они населяют Чуйскую степь. Один из них – Галым Мамашев, коренной житель Кош-Агача. Галым попробовал объяснить родоплеменное устройство, но мне, человеку, не посвященному в национальные особенности дружеского народа, оказалось трудно разобраться. Поэтому остановились на кратком представлении: Галым принадлежит к роду найманы. Он и его сородичи знают своих предков до 14 колена. Всех детей с малых лет обучают родословной. Это происходит в процессе общения: взрослые рассказывают, кто есть кто, как кого зовут, кто кем приходится и, если есть, показывают архивное фото. Дома у каждой семьи висит деревянное панно, на котором выжжено родовое дерево. Получается воплощенный дух рода, который может видеть каждый.

## Сокровенное место

Свято храня прошлое, Галым вполне удачно вписывается в современность. Так, вместе с дядей они реализовали идею создания турбазы. Началось все с того, что зарыбили озеро Кок-Коль и поставили 3 домика для рыбаков. Народ потянулся за уединением и времяпрепровождением с удочкой, а вскоре и туристы заинтересовались сокровенным местом. Турбазу «Кок-Коль» стали расширять. Количество домиков увеличилось, причем удобства создали, ориентируясь на пожелания постояльцев, появились сопутствующие строения, были проторены 6 туристических маршрутов. Постепенно место приобрело известность. Только за прошлый год здесь побывало около 3000 туристов, причем не только российских, но и иностранных – из Испании, Дании, Мексики, Китая и других стран. Людей привлекают многочисленные озера, ледники и контраст между временами года.

Будучи проводником на маршрутах, Галым открывает неукротимую красоту своей малой родины каждому, кто готов увидеть ее воочию.

## Сюрприз!

На третий день пребывания обнаруживаем установленные за домиками палатки. Это здешние жители, приехавшие отдохнуть. Тянет дымом костра и запахом копчения. Хариуса наловили и вялят?

Подходим пообщаться. Оказывается, отдыхающие вечером закололи барана, разделали его на мелкие части и, по местному обычаю, развесили их на веревках, чтобы подсушить, а затем сварить плов.

Мужчина лет 60-ти спрашивает, откуда мы. Услышав, что из Рубцовска, говорит, что был у нас. Ну и ну! Жизнь умеет устраивать сюрпризы. Оказывается, он учился когда-то в Барнауле на ветеринара, а в Рубцовском районе практику проходил, когда там овцы были. Сейчас не работает по профессии, потому что в Кош-Агачском районе промышленным овцеводством никто не занимается.

Совершенно не знакомые люди настолько приветливы, что предлагают нам мясо. Мы с большой благодарностью отказываемся, потому что своей провизии хватает. Но факт их доброжелательности отмечаем.

## Времена года

Утром четвертого дня просыпаемся в зиме. Панорамный вид из домика приводит нас в изумление. Кажется, выйдем и дадим дуба. Но нет, тихо и тепло, относительно, конечно. И красота неописуемая! Небо опустило занавес из серых непроницаемых облаков, горы облачились в белую мантию, земля укрылась снежным покрывалом, озеро сменило голубой глянец на черный. Вновь стояла та первозданная тишина, которая встретила нас в день приезда. Так хотелось увезти ее с собой! К сожалению, а может, к счастью, это неотъемлемый элемент природы.

За три дня мы пережили три времени года: приехали в лето, пусть и позднее; сходили в походы по осени; уезжали зимой. Каждый период диктовал свои правила игры, заставляя нас меняться и подстраиваться, и в каждом было свое очарование.

## Рерих с нами

Спуск с Кок-Коля насыщен пейзажами, достойными кисти Рериха. Каждый поворот дороги открывает новую мизансцену, но везде горы и облака. Иногда небо опускается так низко, что граница между ними стирается и словно образуется новое измерение.

У нас нет мольбертов, кистей и красок, но есть телефоны с камерами. И мы стремимся запечатлеть дарованные природой сюжеты как якорь для собственной памяти. Чтобы через годы, взглянув на экран, можно было заново почувствовать энергетику места и собственный восторг.

## До завтра!

Приближаясь к дому к концу пятого дня, в воскресенье, понимаю, что Горный настолько многомерный, что его никогда не изведать до конца. Природа словно поставила себе цель собрать в одном месте все самое красивое. Здесь захватывает дух от красок, запахов, визуальных картин, звуков. Его восприятие зависит от времени года, погоды, настроения...

Горный – это необычное место. Он никогда не открывается целиком. Он выдает свои секреты порциями, ровно столько, сколько ты способен унести сегодня, оставляя главные тайны на потом, чтобы ты мог вернуться за ними завтра.

Валерия СТРУКОВА.

# АВТО

## ПРОДАМ

♦Мотоцикл «Урал», есть з/ч к нему. 8-923-649-78-90, 2-52-13

## КУПЛЮ

♦Автомобиль в любом состоянии. 8-913-082-20-02

# НЕДВИЖИМОСТЬ
# СДАМ

## 1-КОМНАТНЫЕ

♦1-, 3 этаж, район АТЗ. 8-913-758-03-88

# НЕДВИЖИМОСТЬ
# СНИМУ

♦Очень срочно 1-к, 2-к, 3-к, малосемейку, дом. 8-963-573-63-80

# СТРОИТЕЛЬНЫЕ УСЛУГИ

## СТРОИТЕЛЬНЫЕ

♦НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ «ПОД КЛЮЧ». Беру недорого. Монтаж на следующий день. Любая сложность. 8-923-568-88-10

♦НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ БЕЗ ПОСРЕДНИКОВ. Очень низкие цены. Выезд в районы. ГАРДИНА В ПОДАРОК. МЫ НА ОДНОКЛАССНИКАХ: НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ БЕЗ ПЕРЕПЛАТ. АЛЕКСАНДР. 8-923-009-79-59

♦НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ «ПОД КЛЮЧ». Поставим, как себе. Пенсионерам скидки. Клеим плинтус. 8-960-941-82-25

♦КАЧЕСТВЕННО, НЕДОРОГО. РЕМОНТ КВАРТИР, ДОМОВ. ПЕРЕСТИЛ ПОЛОВ, УСТРАНЯЕМ СКРИП, НАСТИЛ (ЛАМИНАТ, ЛИНОЛЕУМ). ПЕРЕГОРОДКИ ГИПСОКАРТОН (УТЕПЛЯЕМ, ОБШИВАЕМ). ШПАТЛЕВКА, ОБОИ, ПОКРАСКА. ВАННАЯ, ТУАЛЕТ «ПОД КЛЮЧ» (КАФЕЛЬ, ПЛАСТИК), САНТЕХНИКА, ЭЛЕКТРИКА. ЗАКУПАЕМ, ДОСТАВЛЯЕМ МАТЕРИАЛ. 8-963-507-85-55

## БУРЕНИЕ СКВАЖИН

♦БУРЕНИЕ скважин в доме, на дачных участках. Гарантия 5 лет. Пластик. Фиксированная цена. 8-983-384-15-28

# СТРОЙМАТЕРИАЛЫ
# ПРОДАМ

♦Горбыль пиленый, колотый, дровяной, строевой. Чурочки некрупные. Столбики. Прожилины. Доставка в районы. 8-923-161-94-90

# РЕМОНТ БЫТОВОЙ ТЕХНИКИ

## ХОЛОДИЛЬНИКИ

♦Ремонт холодильников на дому. Гарантия. Выезд в села. 5-02-48, 8-923-712-29-72

♦Ремонт холодильников. Гарантия. Выезд в села. Рассрочка. 8-923-562-12-74

## ТЕЛЕВИЗОРЫ

♦Ремонт телевизоров. Без выходных. Вызов бесплатно. Пенсионерам скидка. Гарантия. 8-913-089-28-52, 8-909-504-29-58

# РАБОТА

## ТРЕБУЕТСЯ

♦Разносчики газет: АТЭ, центр (бульвар Победы, Громова – Комсомольская, Громова – Калинина, Громова – Октябрьская, Комсомольская - Дзержинского), Гражданский – Рубцовский. 8-900-189-60-71, в рабочие дни с 10.00 до 18.00

# РАЗНОЕ

## ПРОДАМ

♦Каменное масло, мумие. 8-913-085-98-67

## УСЛУГИ РАЗНОЕ

♦Ремонт, регулировка пластиковых окон. Отделка откосов. 8-923-642-67-32

♦Аварийное вскрытие квартир, авто. Ремонт дверей, вставка замков. 8-960-945-20-09













16+

РУБЦОВСК.info

Новости | Афиша | Справочник | Экспертное мнение | Погода | Фотоотчеты

www.rubtsovsk.info

Учредитель – ООО «Медиасоюз»
Директор Кох Ирина Октамовна

Главный редактор: Радченко Александр Владимирович
Адрес редакции и издателя: 658204, Алтайский край, г. Рубцовск, ул. Октябрьская, 105.
Телефон 22–880. rtv3gazeta@yandex.ru.
Информационная служба: 22–799
Распространение газеты: 22–998
Отдел рекламы: 22–884

Рекламно-информационное издание «РТВ-3 представляет» выходит 2 раза в месяц. Регистрационный номер ПИ № ФС 12-0625 от 24.11.05 г. выдано Управлением Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по Сибирскому федеральному округу. Подписной индекс ПП358. Газета распространяется по подписке, в розницу (цена свободная) в г. Рубцовске, Рубцовском, Егорьевском, Волчихинском, Угловском, Змеиногорском, Третьяковском, Локтевском районах.

Ответственность за достоверность информации в рекламных материалах несут рекламодатели. За содержание частных объявлений редакция ответственности не несет. Перепечатка любой информации без согласования с ООО «Медиасоюз» не допускается

Печать – АО «Советская Сибирь», Адрес типографии (630048), Новосибирская обл. г. Новосибирск, ул. Немировича-Данченко,104.
Тираж 31100.
Подписано в печать 5.11.2026 по графику в 17.00, фактически в 17.00.
Газета сдана в печать в 15.00.
Заказ № 601

РТВ 31 №20 / 6 ноября 2026

# Жизнь в боксе

Турнир по боксу, посвященный памяти мастера спорта России Максима Галузина проходил в течение четырех дней в доме спорта «Торпедо». Побороться за победу на рубцовском ринге приехали 175 сильнейших боксеров. Среди участников были боксеры из Казахстана, Республики Тыва, Новосибирской области. Впервые турнир посетили спортсмены из Монголии. Наш город представляли порядка 40 воспитанников спортивной школы «Рубцовск». В открытии турнира приняли участие почетные гости: руководители спортивных школ, ветераны спорта, представители депутатского корпуса, а также родители героя Максима Галузина и его жена Елена.

– Я испытываю большую гордость за мужа. Мой супруг прожил короткую, но яркую жизнь. Максим был добрым, любил меня и дочь, – говорит Елена Галузина. – Максим очень любил жизнь, природу и ничего не боялся.

Бокс для Максима был важной частью его жизни. Даже в зоне СВО его позывной был «Боксер». Младший сержант Максим Галузин погиб при выполнении воинского долга и посмертно награжден орденом Мужества. Открыл турнир его памяти глава города Игорь Башмаков.

– Бокс – зрелищный и мужской вид спорта. Мы гордимся нашими боксерами. Многочисленная география выступлений наших боксеров нас радует. Этот турнир является героическим примером для молодежи. Он вдохновляет спортсменов, воспитывает в них мужество и отвагу, – сказал Игорь Алексеевич.

В память о нашем земляке, геройски погибшем при исполнении служебного долга, объявили минуту молчания. Турнир вызвал большой интерес у рубцовчан. На турнир пришли любители бокса, а также те, кто знал и помнит Максима.




– Максим Галузин – это Человек с большой буквы, настоящий патриот. Когда он был в отпуске, то приходил в спортивную школу и помогал нам, – говорит директор спортивной школы №1 Иван Рыков.

На турнир были приглашены воспитанники Рубцовской школы бокса, добившиеся успехов в этом виде спорта. Среди них – двукратный победитель первенства Европы, финалист первенства мира по боксу, мастер спорта международного класса Владимир Узунян.

– Когда-то я также выступал на местном ринге и с восхищением смотрел на победителей. Время шло, и я добился высоких результатов. Я верю, что так могут все – главное много работать и любить бокс, – говорит Владимир Узунян.

Оценил значимость и важность этого турнира победитель первенства Европы, серебряный и бронзовый призер чемпионата России по боксу, мастер спорта международного класса Данил Белевитин.

– Это хороший турнир, который проходит на высоком уровне. Шансы на победу есть у всех, – говорит Данил Белевитин.

Поединки проходили интересно и с азартом. Зрители наблюдали яркие и бескомпромиссные бои, самыми зрелищными из которых стали финальные встречи. По итогам соревнований 11 рубцовских боксеров завоевали золотые медали. Пятеро спортсменов стали серебряными призерами и четверо – бронзовыми. Спортсмены доказали на ринге, что бокс – серьезный и мужественный вид спорта, воспитывающий решительность, ответственность и дисциплину. Эти качества необходимы как в спорте, так и в жизни.

Галина ПЛУЖНИКОВА.
Фото Виктора УХАНОВА.

# Активное долголетие

## В Рубцовске завершилась 15 спартакиада пенсионеров

В зале дома спорта «Торпедо» выстроились в линейку люди почтенного возраста. Это последнее построение на спартакиаде пенсионеров, перед тем как ее участники начнут соревноваться в решающих видах программы. Пожилые мужчины и женщины собрались, чтобы определить нового чемпиона. Конкуренция постоянно растет. В этом году в спартакиаде приняли участие порядка 130 человек из Рубцовска и близлежащий районов. Впрочем, медали – это далеко не все, ради чего пенсионеры стремятся принять участие в данном мероприятии.

– Благодаря спартакиаде у меня голова работает хорошо, – говорит участник спартакиады пенсионеров Сергей Соколов. – Немаловажную роль играет и физическая составляющая спартакиады. Мне скоро будет восемьдесят лет, а я чувствую себя на пятьдесят. Я полон сил и энергии. Сейчас подготавливаю детей для участия в соревнованиях по шахматам и на огороде еще работать успеваю.

– Спартакиада – еще один из способов общения, – продолжает мысль предыдущего оратора председатель местного отделения Союза пенсионеров России в городе Рубцовске Елена Путинцева. – Также это прекрасная возможность проверить свои силы. Здесь можно посмотреть на то, как выступают твои друзья и подруги и, глядя на них, самому стремиться к лучшему.

Позади плавание, северная ходьба, пулевая стрельба, шашки, шахматы и настольный теннис, а впереди дартс, пресс, отжимания, наклоны и броски мяча в баскетбольное кольцо. Всего девять видов на сегодняшний день составляют соревновательную программу спартакиады. Ее организаторы отмечают, что в будущем этот список может быть пополнен. Все зависит от предпочтений самих участников состязаний.

– Если у пенсионеров есть какие-то пожелания, то мы всегда их учитываем, и никто не против, если мы введем новый вид какой-то, – отмечает заместитель начальника управления культуры, спорта и молодежной политики Лариса Янцен. – Вот плавание, к примеру, не всегда было. Мы его проводим только последние года четыре. А вот от прыжка в длину с места мы отказались ввиду его травматичности. Заменили его на плавание, и у нас количество пенсионеров, которые посещают бассейн, увеличилось в разы.

В общем, все делается для вовлечения старшего поколения в активный образ жизни и к занятиям физкультурой. Для этой же цели спартакиада проводилась не одним днем, а была растянута на целый месяц. Ее участники могли отдохнуть между видами соревновательной программы, а также разработать для себя наиболее удобный график. Важно отметить, что спартакиада стала событием, к которому пожилые люди готовятся на протяжении всего года.

– У нас работает клуб «Здоровье», который посещает до ста человек,– рассказывает председатель местного отделения №2 Союза пенсионеров России в городе Рубцовске Татьяна Тарасова. – Пять раз в неделю мы занимаемся зарядкой, куда входит гимнастика для дыхания и суставов. Кроме этого мы занимаемся северной ходьбой – с палками ходим. У нас организованы группы, которые ходят в сауну и бассейны. То есть на протяжении года каждую неделю у нас определенный вид активности. Мы без спорта не живем.

Итоги 15 комплексной спартакиады пенсионеров следующие. Абсолютными чемпионами стали Ольга Каторгина и Юрий Вальтер. В комплексном зачете победили Виктор Путинцев и Валентина Самойлова. Лучшими в различных видах программы стали: Ирина Белова, Ольга Каторгина, Василий Долгих, Сергей Тимаков, Юрий Вальтер, Нина Пинчук, Татьяна Мартынюк, Надежда Балашова, Александр Агафонов, Татьяна Баджанова, Владимир Ковалевский, Виктор Зубков, Виктор Путинцев, Евгения Дудник, Раиса Василенко, Александр Савинков и Татьяна Хворостина.

Сергей ИВАНОВ.



## Новости спорта

В Горняке прошел турнир по футзалу среди мальчиков 2018 года рождения и младше, посвященный Дню народного единства. В соревнованиях принимали участие 8 команд из Барнаула, Змеиногорска, Рубцовска и Горняка. По итогам группового этапа команды были разделены на две лиги: «Золотая лига» и «Серебряная лига». По результатам матчей в «Золотой лиге» рубцовчане заняли третье место, а в «Серебряной лиге» наши футболисты завоевали золотые и серебряные медали. Тренируют рубцовских футболистов Анатолий Кондуров, Всеволод Кузьменко и Максим Швердт.

***

В Барнауле прошел турнир по спортивной аэробике. В соревнованиях принимали участие порядка 100 спортсменов из Алтайского края. Наш город представляли 9 воспитанников спортивной школы «Рубцовск». По итогам соревнований в возрастной категории 6 – 8 лет в номинации «Соло» Мария Евланова стала второй, а Милана Кузина третьей. В возрастной категории 9 – 11 лет в номинации «Трио» золотые медали у Елизаветы Космыниной, Кристины Трегубовой и Софьи Павленко. В номинации «Группа» 1 место заняли Анна Пьянкова, Арина Толстых, Софья Павленко, Кристина Трегубова и Елизавета Космынина. Тренирует рубцовских спортсменок Лариса Ляшенко.

***

Физической активности, а также практической подготовке в ходе учений личный состав Главного управления МЧС России по Алтайскому краю уделяет всегда огромное внимание. Цель таких занятий предельно ясна и проста: чтобы суметь помочь гражданам в той или иной чрезвычайной ситуации, пожарным необходимо быть в хорошей форме. Так, в Рубцовске состоялся турнир по волейболу среди городских пожарных подразделений. По результатам спортивных игр «золото» завоевала команда 32-й ПСЧ, 2 место – у команды службы пожаротушения и 3 место – у команды 33-й ПСЧ. Наградой турнира по традиции стал переходящий кубок.

***

В Барнауле завершились 12-й этап Кубка Вооруженных Сил и Всероссийские соревнования по армейскому рукопашному бою на призы Героя России, генерал-полковника Владимира Шаманова. За победу боролись сборные команды восьми регионов: Республики Тыва, Хакасии, Алтая, Иркутской, Омской и Новосибирской областей, а также Алтайского и Красноярского краев. Воспитанники Федерации армейского рукопашного боя города Рубцовска предварительно вошли в сборную Алтайского края в количестве 39 спортсменов. Это подавляющее большинство региональной команды. В конкурентной борьбе наши спортсмены завоевали 10 золотых, 10 серебряных и 4 бронзовых медали. Кроме того, Арсен Поляков и Арсен Агабекян были награждены на турнире за лучшую технику. По итогам соревнований сборная Алтайского края заняла первое общекомандное место.

Алексей ВЫСОЦКИЙ.