РТВ-3 ПРЕДСТАВЛЯЕТ

16+

(1623)

№ 19

23 октября 2026

Еще больше интересных и актуальных новостей, включая электронную версию газеты "РТВ-3 представляет", на сайте Рубцовск.inFo

16+

ИНФОРМАЦИОННО-РАЗВЛЕКАТЕЛЬНАЯ, РЕКЛАМНАЯ ГАЗЕТА. ИЗДАЕТСЯ С 18 МАЯ 1995 ГОДА

ООО Технология, пр-т Ленина, 115, ТЦ Кировский

ТЕХНОЛОГИЯ

ОКНА
ДВЕРИ
БАЛКОНЫ
НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ
ЖАЛЮЗИ

ИНН 2209029887

РАССРОЧКА
ГАРАНТИЯ
также работаем по карте Халва

ПАО «Совкомбанк» ген.лиц.Банка РФ №963

Наши сайты: https://vk.link/tehno_rub domdverey22.ru
Сообщество Вконтакте: https://vk.com/tehno_rub

8–903–990–0505, 8–961–233–8833

МИР МЕБЕЛЬНОЙ ФУРНИТУРЫ

ул. Комсомольская, 257
8-983-544-24-03 mirmf22
понедельник–суббота с 9:00 до 18:00
воскресенье выходной

КУХОННЫЕ МОЙКИ
СМЕСИТЕЛИ

МАТРАСЫ

stone СТОУН

Всегда комфортные условия!

КОНДИЦИОНЕРЫ

продажа, установка
обслуживание

ДЗЕРЖИНСКОГО, 13
ост. «Машиностроительный техникум»

777-55

МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ ОБЩЕДОСТУПНЫЙ ТЕЛЕКАНАЛ

НОВОСТИ РУБЦОВСКА ежедневно:

8:00-9:00 11:00-12:00 15:00-16:00 19:00-20:00 22:00-23:00

iz РУБЦОВСК ТВ

22 кнопка во всех кабельных сетях города
Ростелеком, Сибирские сети, УГМК, ТТК

16+

Сеть магазинов «Бухгалтер» и магазин «Канцлер»
приглашает Вас за канцелярскими товарами

На все канцелярские товары скидки!
Соверши покупку
до 1500 руб и получи скидку 5% ,
от 1500 и выше скидка 10%!

СКИДКИ до 50%

«Канцлер» ул. Алтайская, 114
«Бухгалтер Плюс», ул. Комсомольская, 117
«Бухгалтер Юг», пр. Ленина, 186

Акция действует с 4 сентября 2026г. по 30 сентября 2026 г. Подробности у продавцов -консультантов

ИП Кох А.А.

РТВ3 №19 / 23 октября 2026

Строители будущего

Очаг культуры вновь зажегся в западной части города. После капитального ремонта бывший клуб «Строитель», ныне являющийся филиалом Детско-юношеского центра, раскрыл свои двери для сотен ребятишек. За два года капитального ремонта ДЮЦ, расположенный на улице Одесской, изменился до неузнаваемости. Начав с кровли, строители постепенно преобразили все помещения здания, построенного в конце пятидесятых годов прошлого века. Преобразился спортивный зал для занятий греко-римской борьбой. Полностью переделали танцевальный зал и помещения для занятий декоративно-прикладным творчеством, а также создали класс для подготовки детей к школе. Во время ремонта строителями был обнаружен так называемый медальон – декоративный элемент с изображением рабочих, который решено было отреставрировать и сохранить.



– Наши предшественники строили здание, а мы теперь строим будущее для рубцовских детей, – говорит директор детско-юношеского центра Валентина Удод. – Нам нужно было спасать это необыкновенное здание, и я благодарна всем, кто принял в этом участие. Капитальный ремонт был бы невозможен без помощи администрации Алтайского края, законодательного собрания региона, рубцовской администрации и, конечно, нашего управления образования. За два года мы обновили инженерные коммуникации и мебель, привели в порядок кабинеты, коридоры, санузлы и, конечно, зрительный зал. А еще починили крышу и закупили новое современное оборудование.



Ремонт детско-юношеского центра проходил в рамках краевой адресной инвестиционной программы. Всего на масштабное обновление ушло около 100 миллионов рублей. Открытие учреждения прошло в самом его центре – обновленном актовом зале.

– Открытие подобных центров важно не только для Западного поселка, но и для всего города. Хочется, чтобы подобных учреждений в Рубцовске открывалось намного больше, – сказал заместитель главы города Рубцовска Николай Кляйн. – Я вам скажу, что открытие детско-юношеского центра принесет радость не только ребятишкам, но и взрослым, которые смогут посещать здесь концерты и другие мероприятия. К тому же, в Рубцовске появилась еще одна сцена, на которой смогут выступать творческие коллективы со всего города. Это здорово.

В этом году, помимо 4-х направлений, в которых работает филиал ДЮЦ, прибавилось еще одно. На базе учреждения открылась театральная студия. Всего в центре смогут заниматься 900 юных рубцовчан и, что особенно важно, теперь им для этого не придется ездить в другие районы города.

Сергей ИВАНОВ.

Высохли фонтаны

В Рубцовске завершились мероприятия по консервации городских фонтанов. Это ежегодная процедура, которая защищает коммуникации и оборудование от морозов. Специалисты слили воду, тщательно очистили и промыли чаши. Такой уход гарантирует, что за зиму техника не пострадает, и весной фонтаны снова заработают. В Рубцовске фонтана всего два: на Привокзальной площади и на площади имени Ленина. Оба они украшают город и остаются любимыми местами отдыха горожан.

Подготовила Яна ПИСАРЕВА.

Отопительный резон

В рамках операции «Отопительный сезон» личный состав Главного управления МЧС России по Алтайскому краю в тесном взаимодействии с представителями других ответственных служб продолжает рейды по соблюдению правил пожарной безопасности в частном секторе. Противопожарные патрулирования состоялись в Рубцовске и Рубцовском районе. В ходе этих рейдов взаимодействующие специалисты напомнили взрослым и детям основные правила эксплуатации печного и газового отопления, а также электрооборудования в осенне-зимний период. Дополнительно гражданам были доведены и другие важные моменты, которым следует уделить особое внимание – к примеру, необходимость регулярной проверки и ремонта печей, правила безопасной топки и недопустимости оставления топящихся печей без присмотра, основные причины возникновения пожаров и действия в случае пожара. Всем участникам бесед были розданы информационные листовки с ключевыми правилами пожарной безопасности и номерами экстренных служб.

Сергей ДЫМОВ.

Библиотека нового поколения

В Рубцовске состоялось торжественное открытие одной из старейших библиотек города – центральной детско-юношеской библиотеки. В 2026 году ей исполнилось 75 лет. Обновление библиотеки стало хорошим подарком к юбилею. Возле нее появилась красивая площадка из брусчатки, по которой приятно пройтись. Дизайн-проект разработан специалистом из Томска Ириной Супруновой. Она предложила стиль модельной библиотеки как современный и естественный. Уникальность стиля состоит в создании спокойного, гармоничного и эмоционального комфортного пространства, которое помогает легко погрузиться в чтение.

– Северная стена нашей библиотеки прежде была закрыта баннером, а теперь приобрела новый облик. Она стала смысловым пространством. На ней разместили филворд – большую головоломку, в которой из предложенных букв нужно собрать зашифрованные слова. Для оформления стен выбраны сложные цвета природных оттенков – желто-оливковый, теплый белый, серо-зеленый, кремово-бежевый и другие, – рассказала Юлия Кононова. – Изюминкой пространства библиотеки является инсталляция на потолке в коридоре. С него свешиваются объемные разноцветные буквы, из которых складываются ключевые слова назначения библиотеки: дети, юность, знание, книга, слово. Это своего рода визуальный пароль в мир чтения. Он сразу сообщает читателям ценностные ориентиры и как бы играет с юными читателями, которые с интересом расшифровывают спрятанные слова.



На открытие библиотеки пришли гости. Специально для участия в церемонии открытия приехала министр культуры Алтайского края Елена Безрукова.

– Я вместе с вами радуюсь такому значительному событию для города и края. В Рубцовске мы открываем третью модельную библиотеку. Первая библиотека «Контакт» была обновлена в 2019 году, вторая – центральная городская – в 2022 году по национальному проекту «Культура». И теперь обновленная центральная детско-юношеская. Этот вклад в развитие детей очень важен, – сказала Елена Безрукова.

Елена Безрукова отметила, что библиотека сегодня – это не просто хранилище книг, она является лучшим навигатором в информационном поле, которое помогает детям быть грамотными и думающими.

После того, как торжественно перерезали красную ленточку, Юлия Кононова, на правах хозяйки, провела для гостей экскурсии по обновленным залам библиотеки. Каждый из них получил название и отражает современный облик библиотеки. В зале «Подключиться» можно работать с информационными технологиями и получить доступ к национальной библиотеке, а также попробовать себя в роли режиссера, создавая собственные мультфильмы. Большой интерес вызвала у гостей интерактивная песочница, расположенная в зале «Дети Плюс». С помощью нее можно изучать географию, биологию и даже космическое пространство. Вызывает интерес «Портал», где можно уединиться с книгой в руках и попасть в самые различные миры.

– Каждый день сюда приходят десятки ребятишек, чтобы почитать или поучаствовать в мастер-классах. Здесь не говорят «сиди тихо», здесь дети развиваются и общаются, – говорит Юлия Кононова.

В помещении изменился интерьер, установлено новое оборудование и заменена мебель. Изменилось и техническое оснащение. Установлено интерактивное оборудование, светодиодный экран, телевизоры. Для детей имеется игротека, семейная арт-мастерская. Площадки для выступлений, где можно проводить различные занятия и общаться, обновлен электронный каталог. На все это потрачены немалые средства. Модернизация библиотеки проводилась в рамках национального проекта «Семья». На это из федерального, краевого и городского бюджетов было выделено около 17,3 млн рублей. Отремонтированы кровля, фасад, обновлены интерьер и мебель. Эта библиотека отвечает всем современным требованиям.

Сегодня читателями детско-юношеской библиотеки являются шесть тысяч детей разного возраста. И нет сомнений, что после такого уникального обновления их станет значительно больше.

Галина КЛАЧЕК.

Прощальный поклон маэстро

Культура Рубцовска понесла невосполнимую утрату. 18 октября на 81 году жизни скончался прекрасный музыкант и педагог, создатель ансамбля «Девчонки» Юрий Григорьевич Шатилов. Накануне этого скорбного события в Доме культуры «Алтайсельмаш» состоялся концерт «Музыка моей души», посвященный 80-летнему юбилею музыканта.



Зал, где проводился концерт, посвященный творчеству Юрия Шатилова, был полон. Имя музыканта и прекрасного аранжировщика хорошо известно не только в городе, но и в крае. Юрий Шатилов тесно сотрудничал с ансамблем «Элегия», который и открыл концерт.

– Юрий Григорьевич написал нам очень много обработок. Его стиль чувствуется сразу. Он не повторял оригинал, а делал свои особенные аранжировки, – рассказала руководитель ансамбля «Элегия» Надежда Катаева.

На концерте ансамбль играл произведения Юрия Шатилова, а также его авторские сочинения и обработки известных мелодий. Песни исполняли ученики Юрия Григорьевича, а также те, кто любит творчество музыканта и восхищается им. Специально на концерт из Барнаула приехал его ученик Сергей Коряковский. Из села Сросты Егорьевского района прибыл Александр Панькин, который исполнил собственное произведение вместе с ансамблем «Элегия». Участница ансамбля «Элегия» Ольга Синеокая говорит, что Юрия Шатилова друзья называли маэстро.

– Юрий Григорьевич – Музыкант с большой буквы. Великий маэстро. Он народник и прекрасно играет на саксофоне. Он создал ансамбль «Девчонки», и моя дочь занималась в нем, – говорит Ольга Синеокая.

На сцене выступила ученица маэстро Дарья Кудрявцева и саксофонист Андрей Скрипников. Он исполнил «Историю любви», а учился играть на этом инструменте у Юрия Шатилова. В каждое произведение и в аранжировку он вкладывал душу, оно звучало по-особенному, в стиле музыканта и аранжировщика Юрия Шатилова. Зал с замиранием сердца слушал музыку его души.

На следующий день после концерта – 18 октября Юрия Шатилова не стало. Не стало музыканта, прекрасного человека и педагога. Теперь музыка маэстро и память о нем будут жить в душах и сердцах людей, которые знали его и ценили творчество Юрия Григорьевича.

– Я не только бывала на концертах, но и в жизни с ним соприкасалась. Добрейшей души человек. Моя племянница занималась у Юрия Шатилова в ансамбле «Девчонки». Для меня он – родная душа и гордость нашего города, – сказала после концерта зрительница Ирина Никулина.

Юрий Григорьевич 17 лет преподавал и был руководителем музыкального отделения рубцовского педагогического училища. Более 20 лет возглавлял комитет по культуре администрации города. Благодаря ему в Рубцовске появилась картинная галерея, ДЮДК «Черемушки» и муниципальный академический хор. В лихие 90-е годы он не только сохранил, но и приумножил число культурных учреждения в Рубцовске. Он играл в джаз-оркестре «Алтайский сувенир», в рок-группе «Поворот» и создал ансамбль «Девчонки». Юрий Григорьевич внес неоценимый вклад в развитие культуры города Рубцовска и оставил о себе светлую память.

Галина ПЛУЖНИКОВА.
Фото Алены САВИЦКОЙ.

Когда каждая секунда на счету

Как в Алтайском крае выстраивают систему «первой помощи»

В Алтайском крае формируется по-настоящему живая, работающая система первой помощи – не просто набор инструкций и телефонов, а единый механизм, где слаженность действий спасает жизни. Краевые власти делают ставку на комплексный подход: одновременно развивают и профессиональную составляющую, и подготовку обычных жителей, чтобы в критической ситуации рядом обязательно оказался человек, способный действовать грамотно.

Ключевую роль в этом механизме играет краевой проект «Готов к санитарной обороне» (ГСО). Это не локальная инициатива, а масштабная программа, выстроенная на уровне региона: она объединяет обучение населения, развитие диспетчерских служб и отработку единых алгоритмов помощи. В рамках проекта особое место занимает служба экстренного сопровождения – звено, которое буквально «держит связь» между растерянным очевидцем и бригадой скорой помощи.

Одной из опорных точек этой системы стала Рубцовская станция скорой медицинской помощи. Важно подчеркнуть: Рубцовск – не единственная, а одна из ключевых опорных точек краевой сети. Именно здесь базируется служба, специалисты которой круглосуточно консультируют людей, оказавшихся рядом с пострадавшим. При этом цифры по самой рубцовской службе говорят о ее высокой нагрузке и востребованности: с начала 2026 года именно рубцовские диспетчеры провели более 250 дистанционных консультаций по первой помощи. Это ощутимый вклад в общую картину по краю.

А общая картина выглядит так: с начала 2026 года по всему Алтайскому краю сотрудники службы экстренного сопровождения провели уже более 811 консультаций по первой помощи. За каждой из них стоит человек, который в стрессовой ситуации получил четкие, понятные инструкции и смог реально помочь пострадавшему до приезда медиков.

Чаще всего обращения связаны с самыми острыми и пугающими состояниями: потерей сознания и судорожными приступами, травмами и ожогами. На втором месте по частоте – кровотечения, попадание инородного тела в дыхательные пути, резкое снижение давления и затрудненное дыхание.



Особенно важна роль специалистов при ожогах: грамотные рекомендации по охлаждению пораженного участка и правильной защите раны способны заметно улучшить состояние пострадавшего еще до госпитализации и серьезно повысить шансы на быстрое восстановление. В таких ситуациях диспетчеры не дают общих советов – они пошагово направляют очевидца, объясняют, что делать, а главное – чего делать категорически нельзя. Например, при ожоге важно не использовать масла или жирные кремы, не накладывать тугие повязки и не вскрывать пузыри. Вместо этот человек дают конкретные действия: охладить место ожога прохладной (не ледяной) водой в течение 15–20 минут, аккуратно снять кольца или часы, если они на пораженной конечности, и накрыть рану чистой сухой тканью.

Наглядным примером того, как эта система работает «в поле», стал недавний случай в Бийске. У молодого человека внезапно начался судорожный приступ, он потерял сознание. Рядом оказался прохожий, который не растерялся и сразу позвонил по номеру «03». Оператор оценил критичность ситуации и оперативно переключил звонящего на единую службу экстренного сопровождения.

Пока бригада скорой помощи мчалась к месту происшествия, диспетчер шаг за шагом объяснял очевидцу, как безопасно поддержать пострадавшего. Мужчине четко сказали: уложить человека на землю и повернуть голову набок – это предотвращает западание языка и проблемы с дыханием. Затем – убрать из зоны контакта все твердые и острые предметы, которые могли бы травмировать человека во время судорог. Отдельно были обозначены запрещенные действия: нельзя фиксировать конечности, пытаться принудительно остановить приступ или вставлять что либо в ротовую полость. Очевидцу также поручили зафиксировать время начала и окончания судорожного эпизода и оставаться на связи с оператором.

Мужчина действовал собранно, четко следуя инструкциям, без паники. Это помогло стабилизировать обстановку до приезда медиков. Прибывшая бригада подтвердила: благодаря правильным действиям очевидца риск дополнительных травм был сведен к минимуму, а состояние пострадавшего оставалось под контролем.

Этот случай – не исключение, а закономерный результат системной работы. Эффективность такой помощи во многом опирается на подготовку самого населения. В Алтайском крае сегодня действует 385 обучающих площадок, где под руководством 2084 инструкторов навыки первой помощи уже освоили более 540 тысяч человек. Важно, что обучение здесь не сводится к сухой теории: слушатели не просто разбирают алгоритмы, а отрабатывают их на практике, чтобы в критической ситуации действовать уверенно и без промедления. Для этого используют манекены, тренажеры и сценарии, максимально приближенные к реальным происшествиям: от остановки кровотечения до действий при потере сознания. Такой формат позволяет человеку не просто запомнить последовательность шагов, но и «прожить» ситуацию, чтобы в стрессе не растеряться. Записаться на индивидуальные или групповые занятия можно по телефону 122.

По словам главного врача Станции скорой медицинской помощи Рубцовска Юрия Красноштанова, главная цель проекта – дать человеку понятный и безопасный алгоритм действий в первые минуты после чрезвычайного происшествия. «Это не теория, а конкретные шаги, которые снижают риски и сохраняют жизнь до прибытия специалистов. Когда очевидец действует по четкой инструкции, он становится частью спасательной цепочки – и порой именно его правильные действия решают исход ситуации», – подчеркивает врач.

Краевые власти рассматривают проект «Готов к санитарной обороне» как долгосрочную инвестицию в безопасность региона. Речь идет не только о том, чтобы научить людей оказывать первую помощь, но и о создании устойчивой инфраструктуры: единых стандартов, каналов связи, системы подготовки инструкторов и обратной связи с населением. Важным элементом этой инфраструктуры остается служба экстренного сопровождения: она не только помогает в моменте, но и собирает статистику обращений, анализирует типичные ошибки и на этой основе корректирует обучающие программы.

Проект «Готов к санитарной обороне» наглядно показывает: безопасность региона складывается не только из работы профессионалов, но и из готовности обычных людей действовать грамотно. Рубцовская служба экстренного сопровождения выступает здесь связующим звеном – тем самым «мостом», который помогает превратить растерянность в помощь, а желание спасти – в реальные, безопасные действия. И именно такой подход делает систему первой помощи в Алтайском крае по-настоящему надежной и человечной.

Подготовлено по заказу управления печати и массовых коммуникаций Алтайского края.

РТВ 31 №19 / 23 октября 2026

Новости спорта

В Омске прошли межрегиональные и всероссийские соревнования по спортивной аэробике «Звезды аэробики». В них приняли участие 350 спортсменов из 11 регионов России. Наш город представляли 5 воспитанников спортивной школы «Рубцовск». По итогам соревнований в дисциплине «Пары» в возрастной категории 15 – 17 лет Арсений Викулин и Полина Вольных заняли первое место. Тренирует рубцовских аэробистов Наталья Фок.

***

В Барнауле состоялся межрегиональный фестиваль по полноконтактному бою «Сибирский воин». В нем приняло участие 160 человек со всего Алтайского края. Свои команды выставили Барнаул, Рубцовск, Бийск, а также село Волчиха. Команду Военно-Спортивного Объединения «Русь» представляли 15 бойцов, которые показали отличный результат. Артем Рагулин, Милана Гуськова, Савелий Беккер, Александра Пригородская и Никита Сурков заняли первые места. Михаил Шипулин, Виктория Семенцова, Артем Карабанов и Арсений Лисицын стали серебряными призерами, а Вадим Карабанов и Матвей Рыдинский – бронзовыми. Помимо этого, Савелий Беккер был награжден кубком за лучшую технику. Тренируют рубцовских бойцов Евгений Гамов, Кирилл Яковенко и Николай Воробьев.

***

В Новосибирске состоялся первый этап межрегионального турнира по фехтованию «Юный мушкетер Сибири». В соревнованиях приняли участие юные спортсмены 2012–2014 годов рождения из Новосибирской и Кемеровской областей, а также Алтайского края. Алтайский край в составе сборной представил Алексей Ладыгин, воспитанник МБУДО «Центр развития творчества» города Рубцовска. В командных состязаниях под руководством тренера Сармена Оганесяна спортсмен занял третье место. Алексей Ладыгин – один из наиболее подготовленных фехтовальщиков города. Его успех на межрегиональном уровне стал закономерным итогом интенсивных тренировок и целеустремленности.

Алексей ВЫСОЦКИЙ.

В семьдесят всё только начинается

Спортивная школа № 1 отметила 70 лет



В зале спортивной школы №1 собрались тренеры, их воспитанники, ветераны спорта, а также первые лица города. Все они пришли на торжественное мероприятие, посвященное 70-летию спортивной школы №1. Поздравил юбиляров глава города Игорь Башмаков. Он вручил почетные грамоты министерства спорта Алтайского края лучшим тренерам и сотрудникам спортивного учреждения. Это благодаря им куется спортивная слава Рубцовска.

– В вашей школе чемпионский дух. Тренеры воспитывают в детях не только выносливость и волю к победе, но и крепость духа, любовь к Родине. Вы действительно из ребят воспитываете настоящих патриотов. Желаю вам, ребята, с интересом заниматься спортом, достигать высот и ставить новые рекорды, – сказал глава города Игорь Башмаков.

Спортивная школа была открыта в 1956 году. Отделение спортивной гимнастики появилось здесь со дня основания школы и работает по сей день. Его основательницей была Инна Громова. Сегодня коллектив школы возглавляет и поддерживает традиции Иван Рыков.

– У нашей школы богатая история. За 70 лет она подготовила спортсменов, которые прославили Рубцовск на всероссийском и международном уровне. Это двукратный серебряный и бронзовый призер Олимпийских игр в Сиднее 2000 года по спортивной гимнастике Екатерина Лобазнюк, которая является заслуженным мастером спорта России, кавалером ордена Дружбы и почетным гражданином города Рубцовска. Это двукратный чемпион по боксу: в Афинах 2004 года и в Пекине 2008 года – Алексей Тищенко. Он начал заниматься боксом в нашей школе в 1993 году под руководством своего отца Виктора Тищенко, – рассказывает директор спортивной школы №1 Иван Рыков.

Вообще за 70-летнюю историю в стенах спортивной школы было воспитано много чемпионов и мастеров спорта: Алексей Щербаков – трехкратный чемпион мира и серебряный призер Всемирных игр полицейских и пожарных, мастер спорта международного класса по боксу; Владимир Узунян – двукратный победитель первенства Европы, серебряный призер чемпионата России, мастер спорта международного класса; Данил Белевитин – победитель первенства Европы среди юниоров 2023 года и юниорского кубка мира «Жемчужина Адриатики», мастер спорта международного класса по боксу.

Есть достижения в истории школы и по другим видам спорта. Когда-то в ее стенах работало отделение по баскетболу. Рубцовские баскетболистки Марина Хазова и Юлия Чайковская в разное время становились победителями и призерами европейских и российских соревнований.

Сегодня тренеры школы продолжают готовить новых спортсменов.

Гордостью школы являются не только многочисленные победы ее воспитанников, но и те, кто выводит ребят в мастера. Почетные грамоты Министерства спорта Алтайского края вручили Людмиле Баевой, Анастасии Бутузовой, Елене Быковой, Светлане Южаковой и директору спортшколы Ивану Рыкову. Благодарностью Министра спорта Алтайского края были отмечены Ирина Резвова, Евгений Подосинников, Александр Сериков и Наталья Тарабаева. Почетную грамоту администрации города вручили Елене Толстых и Ирине Горовой.

Чествовали в этот день и ветеранов школы, тренеров-преподавателей, которые привили любовь к спорту многим ребятам. Среди них – Галина Павлова, Татьяна Зайкова, Ольга Курганова, Светлана Чайковская и Сергей Гузов. Им вручили цветы и подарки. Не забыли о тех наставниках, кто ушел из жизни. Их память почтили минутой молчания.

Впереди у дружного коллектива много планов, задач и целей. Одна из них, к которой стремится коллектив – достичь статуса школы олимпийского резерва. Этого пожелала дружному коллективу заместитель начальника управления культуры, спорта и молодежной политики Лариса Янцен. Гости желали рождения чемпионов и новых спортивных побед. И они обязательно будут, ведь здесь работают сильные духом люди, умеющие зажечь у ребят веру в себя и стремление идти к новым вершинам.

Галина ПЛУЖНИКОВА.

Славная осень

В Рубцовске прошел турнир по каратэ «Осенний старт»



Золотая осень с ее желтыми листьями напоминает о золотых медалях, которые можно завоевать, если очень постараться на татами. Такой шанс предоставляет турнир «Осенний старт». Он является первым состязанием рубцовского отделения Союза Киокушин каратэ России в новом соревновательном сезоне. В этом году попробовать свои силы в наш город приехали более двухсот представителей Алтайского края, а также Кемеровской и Новосибирской областей. Рубцовские борцы по праву считаются сильными соперниками, а потому помериться с ними силами и стремятся каратисты со всей Сибири.

– Рубцовские каратисты показывают очень хороший уровень. Я вам хочу напомнить, что буквально в августе состоялось первенство мира, где Рубцовск представляло два бойца. Еще раз – это было юношеское первенства мира! Так что уровень местных спортсменов и их мастерство не вызывает сомнений, – говорит руководитель регионального отделения СККР по Алтайскому краю Михаил Кривошеин. – В связи с этим можно констатировать, что в Рубцовск едут, чтобы посоревноваться с местными спортсменами. Плюс сами организаторы стартов проводят огромную работу.

Рубцовск на татами представляли 50 спортсменов. Уровень подготовки у всех разный, но «Осенний старт» позволяет попробовать свои силы перед более сложными турнирами. Тем более, что и сами соревнования проделали непростой путь. Они начинались, как локальное событие в тренировочном зале, где участвовало не более 40 каратистов, а теперь турнир вышел на уровень Сибири. В Рубцовском отделении понимают всю ответственность, но не боятся и новых вызовов с организацией более масштабных событий.

– Разумеется, Рубцовск готов воплощать в жизнь и более масштабные проекты. В свое время местный турнир «Сибирь – Азия» был крупнейшим спортивным событием в Рубцовске. Его гостями были спортсмены из многих стран мира, – говорит руководитель отделения СККР в Рубцовске Олег Меднов. – Так что у «Осеннего старта» все еще впереди. Можно сказать, что все только начинается!

По итогам, в том числе и турнира «Осенний старт», была сформирована сборная Алтайского края, которая уже в ноябре примет участие в первенстве Сибирского федерального округа.

Алексей ВЫСОЦКИЙ.
Фото Дмитрия ИЛЬМИНСКИХ.



Центр силы

В Рубцовске состоялось открытие детского спортивного центра «Атлет»

Дом для борцов

Открытие детского спортивного центра «Атлет» стало значимым событием в истории Рубцовска. На торжественную церемонию приехали олимпийские чемпионы по греко-римской борьбе: Роман Власов, Алексей Мишин и Давит Чакветадзе. Возглавил эту плеяду спортивных звезд Герой России и трехкратный олимпийский чемпион Александр Карелин. Легендарных спортсменов рубцовчане встречали тепло. Также в церемонии открытия приняли участие министр спорта Алтайского края Михаил Панфилов и глава города Игорь Башмаков. Греко-римская борьба – это не просто вид спорта, это школа жизни. Об этом говорили участники церемонии. Александр Карелин, который первым делом обратился к родителям юных спортсменов:

– Не оберегайте детей от трудностей. Пусть они занимаются борьбой, вырабатывают характер и покоряют спортивные вершины, – сказал прославленный борец. – Центр «Атлет» открыли уроженцы Рубцовска, настоящие патриоты своего города. Желаю, чтобы здесь всегда кипела жизнь. С открытием «Атлета» не начнется, а продолжится замечательная, правильная история воспитания сильных, уверенных в своих возможно-





стях граждан России. Учитывая, что мы открываем центр в год 65-летия первого полета землянина в космос, и этим первопроходцем был русский, советский человек – Юрий Гагарин, хочу, чтобы «Атлет» для рубцовских юношей стал космодромом. Чтобы эти мальчишки отсюда шагнули на самые высокие, олимпийские орбиты.

Центр «Атлет» и впрямь является отличной площадкой для старта спортивной карьеры юных рубцовчан. В нем будут заниматься 400 детей. Спортивный зал отвечает всем современным требованиям. Открытие «Атлета» глава города назвал новой страницей в спортивной истории города.

– Мы видели, как шло строительство этого спортивного центра и с нетерпением ждали его открытия. Теперь начнется большая, серьезная и нелегкая работа тренеров, которая обязательно принесет свои результаты, – сказал Игорь Башмаков. – Хочу поблагодарить всех, кто причастен к строительству центра: инициаторов, Федерацию спортивной борьбы Рубцовска, строителей и всех, кто помогал и поддерживал этот проект. Вы все сделали большое дело для нашего города и наших детей.

К юным спортсменам обратился двукратный олимпийский чемпион Роман Власов.

– Это место – настоящий дом для борцов и лучшее вложение в будущих спортсменов. Ведь дети – наше будущее. Приходите сюда, не сидите в телефонах. Я сам знаю, что такое борьба и сколько сил она требует. Она мне дала в жизни все, и поэтому я хочу сделать и сделаю максимально много, чтобы вы могли тренироваться. Запомните главное: спорт – это в первую очередь нравственные ценности. Это умение дружить, ставить перед собой цели, добиваться их и никогда не сдаваться, – сказал олимпийский чемпион.

Право перерезать красную ленточку и открыть детский спортивный центр «Атлет» было предоставлено почетным гостям. Переступив порог нового центра, они встретились с юными спортсменами, которые уже начали осваивать азы греко-римской борьбы. Гости поприсутствовали на тренировке, после чего сделали совместное фото на память. Олимпийский чемпион Роман Власов остался доволен новым центром и отметил, что именно в таких залах и делают первые броски будущие чемпионы. Выразил свое отношение к происходящему и олимпийский чемпион Давит Чакветадзе.

– Мне было столько лет, сколько и этим мальчишкам сегодня, когда я увидел олимпийского чемпиона Александра Карелина. Он для меня был и остается кумиром, а также примером в спорте и в жизни, – сказал Давит Чакветадзе.

Греко-римская борьба в Рубцовске выходит на новый уровень. Пока это отражается в создании необходимых условий для тренировок, но хочется верить, что вскоре это повлияет на результаты рубцовских борцов. Открытие центра «Атлет» было приурочено к традиционному турниру памяти Виктора Бочевара – первого мастера спорта СССР по греко-римской борьбе в Рубцовске.

Масштабный турнир

В течение двух дней в Рубцовске проходил 14 межрегиональный турнир по греко-римской борьбе памяти Виктора Бочевара. Местом его проведения был выбран ледовый дворец «Гимаев Арена». Вместо катка была выложена плитка и уложены ковры для борьбы. На трибунах в течение всех соревнований было большое количество зрителей. В этом году число участников стало рекордным. Турнир объединил борцов не только из разных регионов, но и стран.

– Около 500 участников из Казахстана, Дагестана, Хакассии, Армении и городов России приехали на наш турнир, – рассказал президент Федерации греко-римской борьбы в Рубцовске Евгений Потапов.

С самого утра на ковер выходили юные спортсмены, и зрители могли наблюдать их яркие схватки. Рубцовск был представлен 35 борцами. Спортсмены демонстрировали на ковре самые разные приемы.

Открытие турнира прошло ярко и масштабно. Гостями турнира стали олимпийские чемпионы по греко-римской борьбе Александр Карелин, Роман Власов, Алексей Мишин и Давит Чакветадзе. В зале находились и родственники Виктора Бочевара – первого мастера спорта СССР по греко-римской борьбе в Рубцовске. Он много лет возглавлял спортивную школу №2, подготовил четырех мастеров спорта СССР и 4 мастеров спорта России.

– Для меня этот турнир является свидетельством верности спорту, – сказал олимпийский чемпион Александр Карелин.

Присутствие на таком мероприятии олимпийских чемпионов вдохновляло участников турнира. Выступающие говорили о том, что олимпийскими чемпионами не рождаются, а становятся, о том, что надо упорно идти к цели и не сдаваться. Организаторы соревнований приготовили для гостей зрелищное шоу, которое завершилось парадом участников турнира.

В первый день проходили отборочные поединки, а на следующий борцы состязались за право занять призовые места. Самыми зрелищными стали финалы. За золотые медали в своих весовых категориях боролись 17 пар спортсменов. Из-за большой конкуренции стать победителем было нелегко. Боролись за золотые медали и рубцовчане. В виду очень серьезной конкуренции в финал вышел только один представитель нашего города – Георгий Шадрин. Он боролся в весовой категории 26 килограммов и одержал победу, заняв первое место. Георгий показал настоящий бойцовский характер, отличную технику и волю к победе. Награду рубцовчанину вручила известная телеведущая Ксения Бородина.

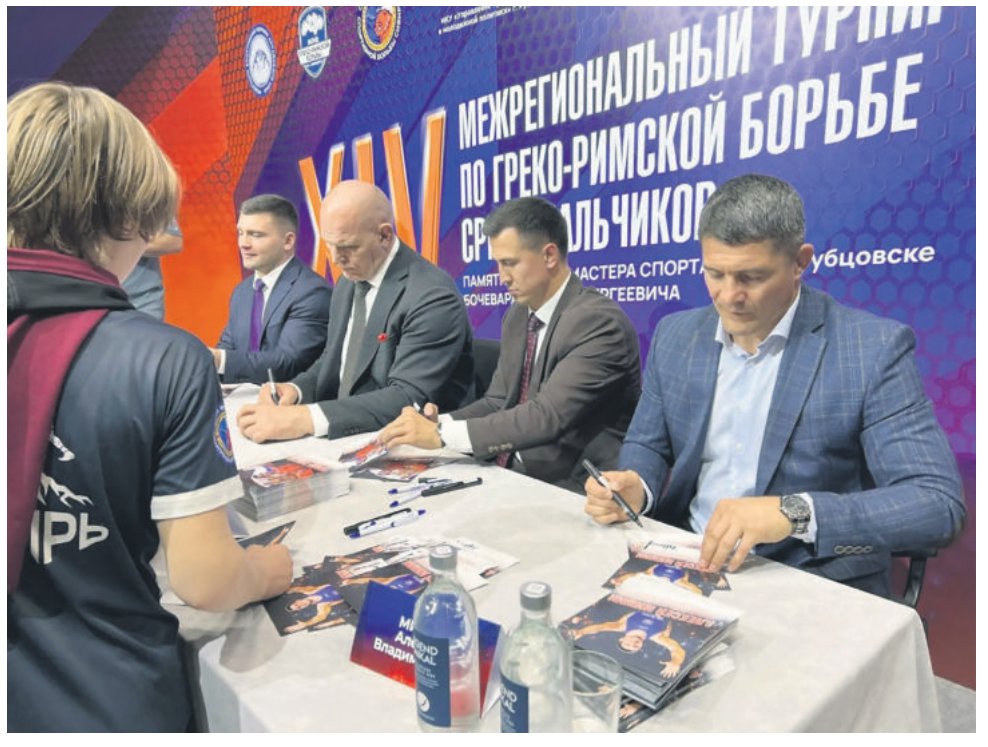
– То, что у нас только один победитель – это не беда, а прекрасный результат для такого уровня соревнований. Многие регионы вообще уехали без наград и это при том, что на соревнованиях были представлены самые сильнейшие борцы, это уровень первенства России или чемпионата страны. Думаю, что соревнования такого уровня зрители запомнят надолго. Я не говорю об участниках соревнований, которые получили большой опыт, – сказал об итогах турнира заместитель главного судьи соревнований Олег Вольф.

В рамках турнира состоялась международная матчевая встреча между сборными России и Армении. Зрители увидели яркие поединки и смогли оценить технику сильнейших спортсменов двух стран. Такие встречи способствуют укреплению связей между народами, а для молодых спортсменов являются мастер-классами от лучших борцов. В командном матче между Россией и Арменией победила наша страна со счетом 4:0. Зал собрал не только сотни спортсменов и зрителей, но и российских звезд шоу-бизнеса. Среди них была телеведущая и блогер Ксения Бородина.

– Я в восторге от соревнований. Такой масштаб и такая организация турнира – это потрясающе! Столько много зрителей. Я считаю, что получился настоящий праздник. Особенно важно, и в первую очередь для юных спортсменов, что приехали олимпийские чемпионы. Это огромное событие для города. Побольше бы таких мероприятий, чтобы о Рубцовске узнала вся Россия. Это очень важно для развития небольших городов, – сказала Ксения Бородина.

Те, кто не попал на состязания борцов, смогли их увидеть на большом экране, установленном снаружи спортивного сооружения. 14-ый межрегиональный турнир памяти Виктора Бочевара завершился и стал самым масштабным и крупным спортивным событием этого года.

Галина ПЛУЖНИКОВА.
Фото редакции и пресс службы рубцовской администрации.



РТВ31 №19 / 23 октября 2026

Спорный момент



В Рубцовском драматическом театре состоялась премьера спектакля «Пигмалион» по пьесе Бернарда Шоу. Произведение, написанное в 1912 году, продолжает волновать умы и чувства наших современников в XXI веке. Это история о том, можно ли изменить человека и как это скажется на самом человеке. Осуществила постановку приглашенная режиссер Дарья Шутова из Челябинска.

– Пару лет назад я, как молодой начинающий режиссер, разослала свое резюме в 90 театров нашей страны, указав в нем о своем желании поставить спектакль. И вот, спустя два года, мне поступает звонок от директора Рубцовского драматического театра Станислава Спивака с предложением поставить спектакль «Пигмалион». Я уже, честно, забыла о своем резюме, а тут «выстрелило». Я, конечно, обрадовалась и согласилась. И вот я уже еду в Рубцовск и начинаю работать над спектаклем, – вспоминает режиссер Дарья Шутова.

У каждого режиссера свой метод работы над спектаклем.

– Я очень долго работаю в «застольном» периоде. Длится он у меня обычно 2-3 недели. Считаю, что очень важно проработать с артистами характер их персонажей, чтобы они пронесли состояние героев через призму своего восприятия. Кстати, труппа в театре оказалась замечательная. Артисты здесь думающие, они глубоко погрузились в материал и задавали вопросы. С первой встречи мы начали работать сообща и нашли общий язык, – продолжает молодой режиссер.

Пьесу «Пигмалион» ставят во многих театрах нашей страны. Теперь ее увидели и рубцовские зрители. Ее жанр трактуют по-разному: от интеллектуальной драмы до комедии. Режиссер Дарья Шутова обозначила, как жанр как – пари перевоспитания. Ведь автор рассуждает о возможности воссоздать человека.

– Если рассуждать в литературных рамках, то это трагикомедия. В тексте Бернарда Шоу много юмора, но за ним скрывается огромная глубина и трагичная история о переделывании личности, – объясняет Дарья. – Это история о грубом вмешательстве в человеческую природу и абсолютном игнорировании того, что ждет героиню потом. Личность перекроили, изменили, лишили возможности вернуться в прежнюю жизнь, но совершенно не позаботились устроить ее будущее.

Бернард Шоу категорически возражал против попыток превратить пьесу в банальную историю со счастливым концом.

– Никакого хеппи-энда в привычном понимании там нет. Для автора это была социальная пьеса о ценности и независимости личности, а я слишком уважаю автора, чтобы спорить с его замыслом, – подводит итог Дарья.

По сюжету спектакля лондонский профессор фонетики Генри Хиггинс заключает пари с полковником Пикерингом, что за полгода он превратит уличную цветочницу Элизу Дулиттл в светскую даму и выдаст ее на светском приеме за герцогиню. После интенсивного обучения «дикарка» действительно блистает в высшем свете, однако выясняется, что по врожденному благородству и чувству собственного достоинства она превосходит «настоящих леди». Эксперимент, задуманный как забава, оборачивается для профессора неожиданной душевной драмой.

– Я играю роль девчонки-грязнули, которая мечтает стать леди, научиться правильно говорить и хочет работать в цветочном магазине. Мне было очень интересно работать над ролью. Я считаю, что для артистки такая роль является настоящей находкой, – говорит артистка Екатерина Ильичева.

Роль профессора Хиггинса исполняет артист Сергей Волобуев.

– В «застольном» периоде тщательно разбирали роли. Трудность для меня была в том, что сложно за короткий период выучить такой большой объем текста. Я играю профессора фонетики Хиггинса. Мне надо было осваивать манеру ходить, стоять. Этот образ для меня новый. Как герой, он мне не близок. Хиггинс прямолинеен в выражениях, он может легко обидеть человека, да и сам он несчастен, – говорит артист Сергей Волобуев.

Это произведение можно назвать исследованием человеческой души: что происходит, когда в нее бесцеремонно вторгаются и пытаются ее корректировать. Артисты театра с большим интересом играли в спектакле. В отличии от Хиггинса уважительно к Элизе относится полковник Пикеринг. Его роль исполняет Вячеслав Ростовцев.

– Бернард Шоу – один из любимых моих авторов со школьной скамьи. Роль, которую я играю, непростая. Английский юмор для русского человека вообще сложен для восприятия. В произведении затрагивается куча проблем и в первую очередь социальное неравенство, – рассказывает Вячеслав Ростовцев.

Музыкальным оформлением, которое является неотъемлемой частью создания спектакля, занималась сама режиссер. В отдельных важных и переломных моментах артисты оставались в абсолютной тишине. Такой подход оказался оправдан. Он как бы подчеркивал важность момента происходящего на сцене.

– Когда на сцене нет музыки, артисты оказываются максимально обнаженными. Это сложно, но именно в паузах и тишине проявляется то настоящее, что звучит сильнее любых слов, – говорит режиссер.

Кульминацией становится прием в высшем обществе, где Элизу принимают за светскую даму. Этот триумф Хиггинс и Пикеринг считают завершением большой интересной работы. Элиза поняла, что ее усилия восприняты не как ее достижения, а скорее, как успех ее наставников. Поэтому в финале девушка вступает в открытое столкновение с Хиггинсом. Из покорной ученицы она превращается в личность, завершая тем самым начатый эксперимент.

Спектакль «Пигмалион» в постановке Рубцовского драматического театра – это новый подход к прочтению текста при сохранении главного смысла произведения. Надо ли изменять другого человека и вторгаться в его внутренний мир? Каждый из зрителей определит для себя сам, что хотел сказать драматург.

Галина ПЛУЖНИКОВА.
Фото Виктора УХАНОВА.

Младенец напрокат

В Рубцовске побывали известные московские артисты и показали спектакль «Младенец напрокат» по пьесе Спартака Мишулина. Зрители увидели настоящих звезд, с творчеством которых знакомы по передачам, сериалам и фильмам. Столичные гости показали эксцентрическую комедию. По сценарию героиня пообедала в ресторане с другом мужа, а супруг, узнав о таинственном поклоннике жены, впал в ярость. Боясь разоблачения, герои идут на обман, что влечет за собой ряд проблем, которые нарастают, как снежный ком. В итоге героиня, чтобы сохранить семью, решает завести ребенка и берет младенца напрокат. Первым перед зрителями предстал юморист Сергей Дроботенко. Он уже был в Рубцовске 6 лет назад с сольным концертом, а теперь приехал со спектаклем.

– Счастье взять напрокат невозможно и за деньги его не купишь, – определяет главный смысл спектакля Сергей Дроботенко.

Как, впрочем, и талант, которым обладает этот артист. Сергей Дроботенко разносторонний человек. Он пишет стихи и пьесы, а его принципом по жизни является заниматься тем, к чему душа лежит.

– Критерий один – то, чем я занимаюсь, должно быть интересно, – говорит Сергей Дроботенко.

Актер Михаил Полосухин хорошо известен зрителям по фильмам и театральным постановкам. Он родился и жил в Волгограде и в 34 года уехал покорять Москву. Актер всегда рад побывать с гастролями в глубинке.

– Я обожаю гастроли, новые города, другая публика. Нашему спектаклю 12 лет, и мы с ним объездили всю страну от Калининграда до Чукотки. Это здорово, что есть такая возможность артистам посмотреть Россиию, – говорит Михаил Полосухин.

Увидели зрители и любимого ими комика, телеведущего Юрия Аскарова. Несмотря на большую известность, он скромен и искренен в общении. А на вопрос, каким ветром его занесло в Рубцовск, ответил с юмором.

– Занесло сильным ветром. Везде, где есть зритель, там хочет быть артист. Я сам из маленького городка Канска, расположенного в Сибири, и люблю маленькие города. Они мне симпатичны, – признается актер.



В спектакле задействованы и три известные актрисы: Наталья Хорохорина, Евгения Корницкая, а также Карина Мишулина, дочь Спартака Мишулина. Спектакль, в котором она играет, артистка очень любит.

– Я играю роль легкомысленной девушки, – говорит Карина Мишулина и начинает размышлять о женском счастье. – Главное, чтобы женщина себя любила, и тогда она этой любовью может одарить других.

Еще одну героиню играет Евгения Корницкая. Профессию артистка сложной не считает, и дело вот в чем.

– Профессия артиста не сложная, если она любима им. Я с детства мечтала быть артисткой. Помню, в первом классе у детей спрашивали, кто кем хочет быть. Ребятишки говорили: врачами, космонавтами, а я сказала, что хочу быть клоуном. Конечно, класс рассмеялся. В старших классах я поняла, что хочу быть актрисой, и мама меня в этом поддерживала, – вспоминает Евгения Корницкая.

Спектакль «Младенец напрокат» прошел с большим успехом. Зрители много смеялись и остались довольны неожиданными поворотами сюжета.

Светлана СНЕЖКО.







16+

РУБЦОВСК.info

Новости | Афиша | Справочник | Экспертное мнение | Погода | Фотоотчеты

www.rubtsovsk.info

АВТО

ПРОДАМ

♦Автомобиль «Нива», 1998 г/в, 150 т. р.; гараж, 18 кв. м, 80 т. р.; комн. инвалидную коляску взрослую, б/у, 7 т. р. 8-913-086-65-74
♦Мотоцикл «Урал», есть з/ч к нему. 8-923-649-78-90, 2-52-13

КУПЛЮ

♦Автомобиль в любом состоянии. 8-913-082-20-02

НЕДВИЖИМОСТЬ

ПРОДАМ

2-КОМНАТНЫЕ

♦2-, центр, ремонт. Хозяйка. 8-913-221-78-70

ОГОРОДЫ

♦Огород в саду № 1, 5 соток, централизованный полив, домик кирпичный, все насаждения. Цена договорная. 8-962-797-58-45

НЕДВИЖИМОСТЬ

СНИМУ

♦Очень срочно 1-к, 2-к, 3-к, малосемейку, дом. 8-963-573-63-80

СТРОИТЕЛЬНЫЕ УСЛУГИ

СТРОИТЕЛЬНЫЕ

♦НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ «ПОД КЛЮЧ». Беру недорого. Монтаж на следующий день. Любая сложность. 8-923-568-88-10

♦НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ БЕЗ ПОСРЕДНИКОВ. Очень низкие цены. Выезд в районы. ГАРДИНА В ПОДАРОК. МЫ НА ОДНОКЛАССНИКАХ: НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ БЕЗ ПЕРЕПЛАТ. АЛЕКСАНДР. 8-923-009-79-59

♦НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ «ПОД КЛЮЧ». Поставим, как себе. Пенсионерам скидки. Клеим плинтус. 8-960-941-82-25

♦КАЧЕСТВЕННО, НЕДОРОГО. РЕМОНТ КВАРТИР, ДОМОВ. ПЕРЕСТИЛ ПОЛОВ, УСТРАНЯЕМ СКРИП, НАСТИЛ (ЛАМИНАТ, ЛИНОЛЕУМ). ПЕРЕГОРОДКИ ГИПСОКАРТОН (УТЕПЛЯЕМ, ОБШИВАЕМ). ШПАТЛЕВКА, ОБОИ, ПОКРАСКА. ВАННАЯ, ТУАЛЕТ «ПОД КЛЮЧ» (КАФЕЛЬ, ПЛАСТИК), САНТЕХНИКА, ЭЛЕКТРИКА. ЗАКУПАЕМ, ДОСТАВЛЯЕМ МАТЕРИАЛ. 8-963-507-85-55

БУРЕНИЕ СКВАЖИН

♦БУРЕНИЕ скважин в доме, на дачных участках. Гарантия 5 лет. Пластик. Фиксированная цена. 8-983-384-15-28

СТРОЙМАТЕРИАЛЫ

ПРОДАМ

♦Горбыль пиленый, колотый, дровяной, строевой. Чурочки некрупные. Столбики. Прожилины. Доставка в районы. 8-923-161-94-90

БЫТОВАЯ ТЕХНИКА

ПРОДАМ

♦Срочно швейную машинку «Зингер». 8-913-237-29-86

РЕМОНТ БЫТОВОЙ ТЕХНИКИ

ХОЛОДИЛЬНИКИ

♦Ремонт холодильников на дому. Гарантия. Выезд в села. 5-02-48, 8-923-712-29-72
♦Ремонт холодильников. Гарантия. Выезд в села. Рассрочка. 8-923-562-12-74

ТЕЛЕВИЗОРЫ

♦Ремонт телевизоров. Без выходных. Вызов бесплатно. Пенсионерам скидка. Гарантия. 8-913-089-28-52, 8-909-504-29-58

РАБОТА

ТРЕБУЕТСЯ

♦Предприятию требуются слесарь-ремонтник, аппаратчик, грузчик. 4-26-10

♦Разносчики газет: АТЭ, центр (бульвар Победы, Громова – Комсомольская, Громова – Калинина, Громова – Октябрьская, Комсомольская - Дзержинского), Гражданский – Рубцовский. 8-900-189-60-71, в рабочие дни с 10.00 до 18.00

ДОСУГ

♦Сдается новая русская баня на дровах. 1800 руб./час. 8-923-164-56-96

РАЗНОЕ

ПРОДАМ

♦Каменное масло, мумие. 8-913-085-98-67

УСЛУГИ РАЗНОЕ

♦Ремонт, регулировка пластиковых окон. Отделка откосов. 8-923-642-67-32

♦Аварийное вскрытие квартир, авто. Ремонт дверей, вставка замков. 8-960-945-20-09



Коллектив телерадиокомпании «МедиаСоюз» выражает соболезнование коллеге Борису Александровичу Плотникову в связи с утратой близкого человека – жены

Людмилы Михайловны ПЛОТНИКОВОЙ

Светлая память замечательному человеку.



Медиа Союз

Учредитель – ООО «Медиасоюз»
Директор Кох Ирина Октамовна

Главный редактор: Радченко Александр Владимирович
Адрес редакции и издателя: 658204, Алтайский край, г. Рубцовск, ул. Октябрьская, 105.
Телефон 22–880. rtv3gazeta@yandex.ru.
Информационная служба: 22–799
Распространение газеты: 22–998
Отдел рекламы: 22–884

Рекламно-информационное издание «РТВ-3 представляет» выходит 2 раза в месяц. Регистрационный номер ПИ № ФС 12-0625 от 24.11.05 г. выдано Управлением Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по Сибирскому федеральному округу. Подписной индекс ПП358. Газета распространяется по подписке, в розницу (цена свободная) в г. Рубцовске, Рубцовском, Егорьевском, Волчихинском, Угловском, Змеиногорском, Третьяковском, Локтевском районах.

Ответственность за достоверность информации в рекламных материалах несут рекламодатели. За содержание частных объявлений редакция ответственности не несет. Перепечатка любой информации без согласования с ООО «Медиасоюз» не допускается

Печать – АО «Советская Сибирь», Адрес типографии (630048), Новосибирская обл. г. Новосибирск, ул. Немировича-Данченко,104.
Тираж 31100.
Подписано в печать 22.10.2026 по графику в 17.00, фактически в 17.00.
Газета сдана в печать в 15.00.
Заказ № 600

РТВ 31 №19 / 23 октября 2026

Автостопом по галактикам



Рубцовский индустриальный институт в очередной раз принял международный фестиваль науки «НАУКА 0+». РИИ уже 18 раз становится площадкой для проведения данного мероприятия. Для школьников и студентов организаторы приготовили настоящее космическое приключение. В этом году темой фестиваля стала «Твоя космическая вселенная», а его проведение приурочили к 65-летию выхода в космос первого человека – Юрия Гагарина.

– Понятие космоса сейчас расширено, – говорит исполняющая обязанности заместителя директора по-научному и инновационному развитию РИИ Наталья Чернецкая. – Космос теперь – это не только черные дыры, но и микрокосмос внутри человека. Да и вообще все, что нас окружает, это тоже своеобразный космос. Поэтому тема фестиваля очень обширная, площадки разной тематики у нас представлены, но все это «Твоя космическая вселенная».

Порядка трехсот участников фестиваля совершили космическое путешествие, не покидая Рубцовск. Они посетили мобильный планетарий, освоили самомассаж для земли, а также побывали в инженерной галактике и вселенной химии с ее опытами.

Все это для гостей фестиваля подготовили сотрудники РИИ, рубцовских предприятий, воспитанники центра внешкольной работы «Малая Академия» и центра талантов «Наследники Ползунова». Также поддержать коллег приехали представители головного барнаульского вуза Алтайского государственного технического университета имени Ползунова. Они привезли сразу три площадки. На станции виртуальной реальности можно было при помощи VR шлема побывать на настоящем заводе. По соседству программисты предлагали самостоятельно разработать компьютерную игру, а в лаборатории цифровых, интеллектуальных технологий при помощи подручных ве-



щей и куска ДВП можно было собрать настоящий дрон. Глобальной целью фестиваля является популяризация науки среди молодежи. Впрочем, организаторы мероприятия в лице Рубцовского индустриального института и его головного вуза рассматривают фестиваль как возможность привлечения будущих абитуриентов. Тем более, что в последнее время интерес к рабочим и техническим профессиям возрождается.

– Последняя приемная компания, как в Рубцовске, так и в Барнауле, показала интерес молодежи к инженерным и техническим профессиям, – рассказывает проректор по научной и инновационной работе АлтГТУ им. И.И. Ползунова Александр Беушев. – В прошлом году лидировало направление IT и программная инженерия, а в этом году их с большим отрывом обошли строители. Следом за ним идет конструкторско-техническое машиностроение. То есть вектор интереса молодежи меняется.

Как говорил советский академик Петр Капица, наука должна быть веселая, увлекательная и простая. Прошедший фестиваль полностью отражает данную мысль, только в этом году он приобрел не международный, а вселенский масштаб.

Сергей ДЫМОВ.

Сезон тревоги

Минувшее лето стало одним из самых тревожных сезонов для туристической отрасли и жителей регионов ввиду появления медведей и их выходов к людям. Случаи зафиксированы в Красноярском крае, Кемеровской, Новосибирской, Тюменской и Иркутской областях, в Хакасии, на Урале. Наиболее тревожная обстановка сложилась в Республике Алтай.

Кульминацией событий в Горном Алтае стала трагедия в ночь на 19 августа на турбазе «Исток» в селе Артыбаш Турочакского района, расположенного на берегу реки Бии, близ Телецкого озера. Коротко: по свидетельствам очевидцев и оперативным сводкам правоохранительных органов, хищник бесшумно подошел к лагерю около трех часов ночи. Он разорвал ткань палатки, где ночевали двое туристов, вытащил наружу девушку и утащил ее в лесную чащу.

Серия жестоких нападений диких животных на людей заставила экстренные службы ввести беспрецедентные меры безопасности и поднять вопрос о критическом балансе между человеком и дикой природой.

Лето давно кончилось, но о безопасности говорить рано. Как поясняют знающие люди, медведи не впадают в спячку согласно конкретной дате в календаре. Их погружение в зимний сон – это физиологический ответ на два фактора: холод и, что гораздо важнее, истощение кормовой базы. В этом году из-за аномальной жары, ранних заморозков и засухи тайга Алтая дала скудный урожай кедрового ореха, ягод (жимолости, брусники) и рябины. Медведь, не накопивший достаточного слоя жира, оказывается перед выбором: лечь спать и к середине зимы погибнуть от истощения, или продолжать искать пропитание. Поэтому осень становится даже более напряженным периодом, чем пик туристического сезона. Зверь, которому нечего есть в глухой чаще, закономерно смещается к антропогенному ландшафту. Он идет туда, где пахнет доступной едой: к неубранным вовремя свалкам пищевого мусора, стихийным полигонам ТБО, придорожным кафе, оставленным на зиму турбазам и дачным поселкам. Напряженность сохраняется еще и потому, что впереди период гона у молодых особей и жесткая внутривидовая конкуренция. Взрослые самцы вытесняют молодняк с богатых участков, выдавливая его еще ближе к человеческому жилью.

Елена Кнышова знает о медведях и трагедиях не понаслышке: она живет в селе Артыбаш, где случилось ЧП. У Елены собственная туристическая фирма, она много лет организует путешествия по Горному Алтаю и, разумеется, в ее обязанности входит обеспечение безопасности походов. Вот что говорит Елена:

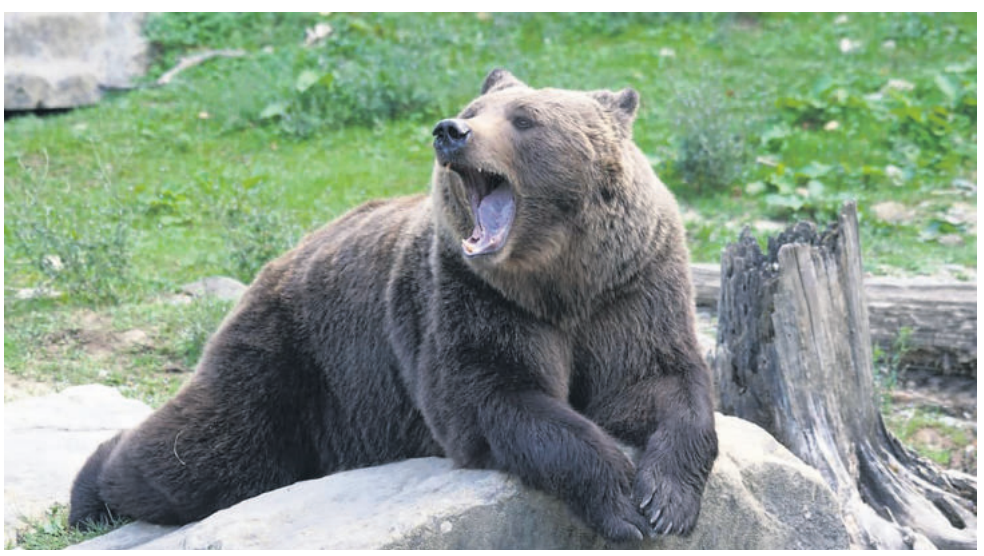
– Отстрел медведя был более 12 лет назад, а новое поколение зверя его не знает, поэтому не боится. Выстрелы его не отпугивают, а, наоборот, привлекают. Не ночуйте в лесу, не ходите в одиночку по любому маршруту. Не готовьте на костре, поскольку запах еды может спровоцировать хищника. Не сжигайте банки от тушенки и остатки пищи.

Некоторые могут подумать, что юг Алтайского края – не Горный Алтай, что у нас нет косолапых хищников, и будут неправы. Так, охотовед ООО «Славич» Александр Помозной сообщил, что медведи есть в Волчихинском районе, они вполне могут добраться и до Рубцовского района, в частности, до ракитовского бора, куда многие жители Рубцовска ездят на отдых либо за грибами. В связи с этим Александр Алксандрович дает следующие рекомендации:

– При встрече с медведем старайтесь не паниковать, не поворачиваться спиной, не смотреть в глаза. Нужно показать себя выше него. На какую-нибудь палку наденьте куртку и высоко поднимите, чтобы устрашить зверя «размером». Потихоньку отступайте назад. Ходите по лесу с шумом, громко разговаривая и стуча, например, в металлические предметы, тогда зверь будет обходить стороной.

Трагедия в Артыбаше стала горьким напоминанием о том, что даже освоенные туристические кластеры Горного Алтая остаются территорией дикого леса. То же самое можно сказать о любом другом регионе страны. Следует помнить, что, внедряясь в Природу, человек неизбежно запускает цепную реакцию последствий, которые не всегда поддаются полному контролю. И если человек совершает необдуманные поступки, Природа сначала предупреждает, потом наказывает.

Валерия СТРУКОВА.



Алоэ вера

В Рубцовске пенсионерка стала жертвой мошенницы, представившейся «целительницей». 75-летняя местная жительница обратилась в полицию с заявлением о краже 200 тысяч рублей. По словам потерпевшей, на улице к ней подошла незнакомка и попросила лист алоэ для приготовления лекарства. Женщина предложила сорвать растение в подъезде своего дома. После того как «гостья» получила желаемое, она предложила пенсионерке провести сеанс «лечения». Доверчивая женщина впустила незнакомку в квартиру, а после ее ухода обнаружила пропажу крупной суммы денег. В настоящее время по данному факту возбуждено уголовное дело.

Подготовила Яна ПИСАРЕВА.

Откуда дровишки?

В текущем году в управление социальной защиты населения по городу Рубцовску и Рубцовскому району за компенсацией на твердое топливо уже обратились 3605 льготополучателей. Всего компенсации выплачено на сумму более 17 млн рублей.

Компенсация за уголь предоставляется гражданам, имеющим федеральные или краевые льготные основания и проживающим в домах с печным отоплением.

К таким категориям относятся: инвалиды, участники и инвалиды войны, лица, подвергшиеся воздействию радиации («чернобыльцы», «семипалатинцы»), ветераны труда, труженики тыла и жертвы политических репрессий.

Компенсация предоставляется на календарный год, поэтому за ее получением за 2026 год следует обратиться в текущем году. Компенсация на твердое топливо (уголь, дрова) и его доставку предоставляется на основании заявления и документов, подтверждающих приобретение топлива – это может быть товарный чек, договор купли-продажи, квитанция и иные документы.

Сергей ИВАНОВ.