



МИР МЕБЕЛЬНОЙ
ФУРНИТУРЫ

ул. Комсомольская, 257
8-983-544-24-03 mirmf22
понедельник-суббота с 9:00 до 18:00
воскресенье выходной

КУХОННЫЕ МОЙКИ
СМЕСИТЕЛИ



МАТРАСЫ



ОКНА

от 4900 Р

ОСТЕКЛЕНИЕ
БАЛКОНОВ

- ОКНА БЕЗ МОНТАЖА
- ХОЛОДИЛЬНИКИ ПОД ОКНА
- БАЛКОНЫ НА 1М ЭТАЖЕ
- НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ

АКЦИЯ
при заказе балкона
СКИДКА 50%
на шкафы

РАССРОЧКА ДО 12 МЕС

без банка, без переплат
*10% 1-й взнос
оформление на дому

**АКЦИЯ ДЕЙСТВУЕТ
до 30 сентября**

5-52-52

8-923-644-61-16
ул. Громова, 34



ООО Технология, пр-т Ленина, 115, ТЦ Кировский



ОКНА
ДВЕРИ
БАЛКОНЫ
НАТЯЖНЫЕ
ПОТОЛКИ
ЖАЛЮЗИ

РАССРОЧКА
ГАРАНТИЯ
также работаем
по карте Халва

ИНН 2209029887

Наши сайты: <https://vk.link/tehnorubdomdverey22.ru>
Сообщество Вконтакте: <https://vk.com/tehnorub>

8-903-990-0505, 8-961-233-8833

Сеть магазинов «Бухгалтер» и магазин «Канцлер»

приглашает Вас за канцелярскими товарами

На все канцелярские товары скидки!
Соверши покупку
до 1500 руб и получи скидку 5%,
от 1500 и выше скидка 10%!

«Канцлер» ул. Алтайская, 114
«Бухгалтер Плюс», ул. Комсомольская, 117
«Бухгалтер Юг», пр. Ленина, 186

Акция действует с 4 сентября 2026г. по 30 сентября 2026г. Подробности у продавцов-консультантов



АПТЕКА  ФармДисконт

apteka22.ru
сервис заказа лекарств

с 1 сентября по 31 октября
СОВЕРШИ ПОКУПКУ НА СУММУ ОТ 1500Р
с применением бонусной карты

ВЫИГРАЙ

Срок акции: 01.09.2026 - 31.10.2026г. Подведение итогов финального розыгрыша - 13.11.2026г. Источник информации об организаторе акции, о правилах ее проведения, количестве призов или выигрышей по результатам акции, сроках, месте и порядке их получения на сайте - promo.apteka22.ru. Не является лотереей.



с 1 по 30 сентября

**СКИДКА
ПЕНСИОНЕРАМ**

**-5% каждую
среду**

НА ВЕСЬ АССОРТИМЕНТ

при предъявлении
пенсионного удостоверения

* Скидка распространяется на весь ассортимент, кроме акционных товаров. Списание и начисление бонусов недоступно.



мы находимся по адресам: ул. Зорге, 96а
ул. Дзержинского, 15

ул. Алтайская, 112
пр. Ленина, 33

НАШИ ЦЕНЫ СТАЛИ НИЖЕ АПТЕКИ НИЗКИХ ЦЕН

Еще больше
акций на сайте
apteka22.ru

Главный праздник

Рубцовск отметил 134 года



Старт главному празднику – дню рождения города был дан в Рубцовском драматическом театре, где состоялась торжественная программа «Тобой гордимся! Славим! Любим!», посвященная 134-летию Рубцовска. В нем приняли участие 600 человек: работники образования, культуры и спорта, здравоохранения, руководители предприятий, ветераны труда и почетные граждане города. Это в их честь со сцены звучали слова благодарности за каждодневный труд на благо Рубцовска. В мероприятии принял участие губернатор Алтайского края Виктор Томенко. Он специально приехал, чтобы лично поздравить рубцовчан с праздником. Виктор Томенко вручил награды, а также отметил, что Рубцовск является городом трудовой доблести и вносит большой вклад в развитие края и его экономики. К горожанам обратился и глава города Игорь Башмаков. Он сказал, что у Рубцовска большое будущее. Самым волнительным моментом стала церемония присвоения звания «Почетный гражданин города Рубцовска». Его была удостоена Валентина Удод – директор Детско-юношеского центра и председатель городского отделения «Союза женщин России». Глава города вручил ей нагрудный знак и ленту Почетного гражданина города.

– Мы трудимся на благо города и людей. Мы любим Рубцовск и будем все делать, чтобы он стал еще лучше, – сказала Валентина Удод.

Также состоялось чествование 16 рубцовчан, чьи фотографии были занесены на городскую Доску почета по итогам года. Поздравления чередовались выступлениями творческих коллективов города.

Основным днем празднования стала суббота, 12 сентября. Программа Дня города была яркой и насыщенной. В учреждениях культуры и спорта были подготовлены различные мероприятия. День рождения Рубцовска по традиции начали отмечать у памятника основателю города Михаилу Рубцову. В митинге приняли участие глава города Игорь Башмаков, представители администрации города, депутаты Горсовета, священнослужители и студенты. Здесь был дан старт масштабным мероприятиям, которые проходили в разных уголках нашего города. Одним из таких мест стал парк имени Кирова. Там рубцовчане смогли поучаствовать в различных мастер-классах, самым ярким из которых стала роспись гипсовых фигурок. Прошла в парке и авторская выставка Александра Алябьева «Рубцовск. От станции до промышленного сердца Алтая». Дети с удовольствием рисовали на асфальте, а хорошее настроение создавали танцевальные и вокальные номера творческих коллективов города.

Основные действия развернулись на площади Ленина. Погода была жаркой, и утолить жажду можно было прохладительными напитками и мороженым, которые продавались здесь же. Спасались от палящего солнца и у фонтана. Жарко было не только на улице, но и на сцене, где выступали творческие коллективы. Они зажигали красиво, да так, что зрителям тоже хотелось пуститься в пляс. Поразил зрителей и ансамбль барабанщиц. Коллектив подготовил номер, который предполагал участие гостей праздничной площади. Рубцовчане активно подключились и в нужный момент хлопками дополняли предложенную композицию.

Получился совместный номер, который понравился всем своей синхронностью, четкостью исполнения и оригинальностью задумки. В этот осенний день площадь Ленина превратилась в сказочный городок. На ней расположились яркие торговые палатки, в которых можно было купить все, что душе угодно: от прохладительных напитков до фастфуда. В центре площади большим полукругом разместился город мастеров. Рубцовчане с большим интересом рассматривали и приобретали эксклюзивные сувениры, а также любовались изделиями народных умельцев. Чего здесь только не было: игрушки, куклы, значки, глиняные изделия и всевозможные украшения. Рубцовская ярмарка мастеров показала, насколько талантливы жители нашего города. Каждый, кто приходил на площадь, смог найти себе занятие по душе. Кто-то смотрел выступление творческих коллективов, дети развлекались на каруселях, взрослые изучали местные поделки мастеров.

– Для меня это особый праздник, который я жду целый год, – говорит рубцовчанин Александр Пивнюк. – В этот день можно встретиться с друзьями и посмотреть концерт наших творческих коллективов. В этот день настроение поднимается само.

Одно мероприятие сменялось другим. Вечером площадь Ленина вся была за-

ООО ЧОП «АНТЕЙ»
примет на работу

ОХРАННИКОВ

(вахта, Север)
Проживание и проезд
за счет работодателя.

Тел.: 8-905-945-75-40,
8 (913) 375-71-44

Лицензия ЧО №059897 от 27.10.2020 г.
ОГРН 1025404181076

полнена народом. Взоры рубцовчан были устремлены на сцену, где выступила кавер-группа «ZZ POP». Солисты исполнили как известные хиты, так и современные треки. Зажигали не только музыканты. Вместе с ними пела вся площадь. Рубцовск гулял до позднего вечера.

Галина ПЛУЖНИКОВА.
Фото Бориса ПЛОТНИКОВА.



Заколдованное место

Территория, где ранее располагалось здание гостиницы «Алей», превратилось в пустырь. В самом центре города появилось место, заросшее бурьяном и ставшее приютом для бездомных собак.

Споры о судьбе здания бывшей гостиницы «Алей» шли семь лет, а снесли его за несколько месяцев. Уже в сентябре 2025 года пустырь, огороженный забором, стал дожидаться своего преобразования. По замыслу рубцовских властей на освободившемся месте должна была возникнуть стела «Город трудовой доблести». В социальных сетях даже появились макеты с благоустроенной территорией. Там, помимо самой стелы, можно было рассмотреть роскошно благоустроенную территорию вокруг монумента. Впрочем, этим планам не суждено было сбыться. В начале года на уровне местной администрации было принято решение изменить место возведения стелы. Теперь его хотят построить на площади имени Ленина – на пересечении улиц Калинина и Октябрьской. Тем временем, пустырь, где ранее располагалась гостиница «Алей», начал зарастать травой и деревьями.

Огораживающий бывшее здание забор обветшал и смотрится еще более неказисто, чем скрытая от глаз людей территория. Сам же пустырь превратился в общественный туалет, также его облюбовали бездомные собаки. У данной территории был шанс на благоустройство в лице федерального проекта «Формирование комфортной городской среды». Однако жители отдали предпочтение другим тер-

риториям. В рубцовской администрации отмечают, что для благоустройства этого участка необходима его рекультивация, так как под землей до сих пор существует бомбоубежище. Оно все еще считается частью снесенной гостиницы.

– Если рассматривать вариант, что на этой территории будет возведено новое здание, то здесь возникнут определенные сложности, – ком-

ментирует ситуацию глава Рубцовска Игорь Башмаков. – Я общался с барнаульским подрядчиком, который занимается строительством жилых домов, и он сказал, что данный участок довольно маленький. Там практически нет придомовой территории и мест для парковок. Соответственно, для строительства будущего жилья это отрицательные факторы. Что касается строительства там здания для муниципального учреждения, то на сегодняшний день для этого нет финансовой возможности. Лично у меня была мечта построить там красивый дворец бракосочетания. Здесь и набережная недалеко, где любят фотографироваться молодожены, так что можно было организовать там фотозону. Я проговаривал эту тему и с заместителем губернатора, но пока она в стадии обсуждения. В общем, мы над этой темой работаем и рассматриваем различные варианты. Параллельно мы заказали проектно-сметную документацию на снос оставшейся части гостиницы, чтобы убрать ее из реестра и, соответственно, вплотную заняться территорией.

Сергей ДЫМОВ.



Визит Губернатора

11 сентября глава Алтайского края Виктор Томенко находился с рабочей поездкой в Рубцовске, в ходе которой ознакомился с работой социально значимых объектов города, пообщался с жителями и принял участие в торжественных мероприятиях, посвященных 134-летию со дня образования города.

Начали с завода

Первым пунктом программы стал Рубцовский завод запасных частей (РЗЗ) – одно из крупнейших в России предприятий по производству почвообрабатывающей техники и запасных частей к ней. Губернатор осмотрел производственные мощности, ознакомился с процессом сборки узлов и агрегатов, а также обсудил с руководством перспективы расширения производства и меры государственной поддержки отрасли.

Как рассказал Виктор Томенко в мессенджере «Макс», ежегодно завод выпускает 8 миллионов запасных частей и 2600 машин, которые поставляются в большинство регионов России и страны СНГ. Предприятие входит в объединение алтайских машиностроительных заводов «Алмаз» и производит бороны, плуги, сеялки. Кроме того, РЗЗ удостоен национальной премии «Золотой Меркурий» как лучшее предприятие-экспортер в сфере промышленного производства, а в партнерстве с заводом создан промышленный технопарк региона «Юг Алтая».

Стабильная работа таких предприятий – ключевой фактор развития экономики города и обеспечения жителей рабочими местами. В этом контексте визит на РЗЗ был не просто ознакомительным: речь шла о конкретных шагах поддержки отрасли, которая формирует значительную часть промышленного потенциала не только Рубцовска, но и всего Алтайского края.

Кадетская школа №2

Далее губернатор в сопровождении депутатов «Единой России» посетил кадетскую школу №2 имени Героя Советского Союза Матвея Степановича Батракова. Глава региона пообщался с педагогами и учениками, а также ознакомился с материально-техническим оснащением учреждения.

Школа, открытая в 1960 году, за последние годы полностью преобразилась. В 2024 году она стала участником регионального проекта «Все лучшее – детям» национального проекта «Молодежь и дети». На ремонт и закупку оборудования из федерального и краевого бюджетов было направлено более 250 миллионов рублей, из ко-



торых 13,5 миллиона пошли на новое оборудование, в том числе на станки для кабинета труда.

«Образовательное учреждение, открытое еще в 1960 году, полностью преобразилось и теперь соответствует всем современным стандартам», – отметил губернатор в своем канале.

Сейчас в школе созданы условия для комфортного и безопасного обучения: имеется все необходимое учебное, спортивное и лабораторное оборудование. Виктор Томенко посетил обновленный спортивный зал, где проходят занятия по физкультуре, бесплатные секции по рукопашному бою, хореографии и шахматам. Губернатору также показали кабинет огневой подготовки, где реализуется программа дополнительного образования. Во время посещения в учебном классе шло занятие: разборка и сборка автомата, стрельба из автомата Калашникова по неподвижным мишеням.

Особое внимание глава региона уделил новому центру «Авангард», созданному на базе учреждения для военно-патриотического воспитания молодежи. Он пообщался с кадетами, которые продемонстрировали свои навыки строевой и тактической подготовки.

Дворец культуры «Тракторостроитель»

Завершающим пунктом рабочей поездки стала инспекция хода масштабной реконструкции Дворца культуры «Тракторостроитель» – крупнейшего культурного учреждения юго-запада региона.

Дворец распахнул свои двери для первых зрителей в 1968 году и с тех пор почти полвека оставался главной культурной площадкой Рубцовска. Общая площадь здания превышает 5 тысяч квадратных метров. Здесь проходили праздничные концерты, городские торжества, выступали творческие коллективы – для многих горожан дворец стал местом, где они впервые вышли на сцену.

Однако последний ремонт здесь проводили в 1992 году, и с тех пор здание ни разу не видело капитального обновления: инженерные сети устарели, требовали замены кровля и фасад. Реконструкция, которой рубцовчане ждали десятилетиями, стартовала в 2023 году в рамках краевой адресной инвестиционной программы и продлилась до 2025-го. Вложения в проект составили 201,4 миллиона рублей – это средства краевого бюджета и софинансирование из местного бюджета. В мае 2026 года губернатор подписал распоряжение о выделении дополнительных 60 миллионов рублей из краевого бюджета – эти средства направят на оснащение театрального зала. Таким образом, общие инвестиции превысили 260 миллионов рублей.

За время реконструкции дворец пережил масштабное преображение. Строители полностью заменили все инженерные системы – отопление, водоснабжение, электрику, обновили кровлю и фасад, провели финальную отделку помещений. Преобразилась и территория вокруг дворца: благодаря проведенному благоустройству путь к зда-

нию стал удобным и приятным для горожан.

Особое внимание при ремонте уделили сохранению исторического облика учреждения. В фойе первого этажа остались на своих местах панно, выполненные мастерами Колыванского камнерезного завода в технике флорентийской мозаики. Автор работ – известный алтайский художник Николай Зайков.

Глава региона подчеркнул, что Дворец культуры «Тракторостроитель» станет центром притяжения для жителей не только Рубцовска, но и соседних районов.

«Мы гордимся историей»

В завершение поездки Виктор Томенко принял участие в торжественном мероприятии, посвященном 134-летию образования Рубцовска, которое прошло в Рубцовском драматическом театре. Там он поздравил горожан с Днем города и вручил заслуженные награды жителям, внесшим особый вклад в развитие южной столицы Алтайского края.

Рубцовск входит в тройку крупнейших городов Алтайского края вместе с Барнаулом и Бийском, является третьим по числу жителей в крае. Это важный промышленный центр: коллективы предприятий города выпускают многие востребованные в России и за рубежом изделия, специальные виды техники, большой ассортимент пищевой продукции. Кроме того, город – крупнейший транспортно-логистический узел на юге Алтайского края, занимающий особое место в обеспечении надежных межрегиональных и межгосударственных связей в направлении стран Азии.

«Мы гордимся историей. Она интересная, наполненная драматическими страницами: периоды невероятно взлета и гордости, тяжелые времена и период восстановления. Мне очень приятно, что в последние годы у нас есть возможность и желание воссоздавать утраченные вещи и развивать город дальше, делать его привлекательным для молодежи», – сказал губернатор.

Виктор Томенко пожелал Рубцовску дальнейшего развития, внимания и любви его жителей, поддержки со стороны властей всех уровней, участия друзей и партнеров. Он также выразил благодарность активу города, руководителям коллективов и всем людям, внесшим огромный вклад в развитие Рубцовска.

Фото Антона ЧЕРВЯКОВА.

Подготовлено по заказу управления печати и массовых коммуникаций Алтайского края.

В память о герое

В лицее «Эрудит» открыли мемориальную доску герою СВО Виталию Кулумбаеву

Во дворе лицея «Эрудит» с цветами в руках выстроились учащиеся старших классов. Они пришли на торжественную церемонию открытия мемориальной доски герою СВО Виталию Кулумбаеву. Он учился в этом лицее и погиб при выполнении боевых задач в ходе специальной военной операции. Виталий служил рядовым стрелком в 3-ей стрелковой роте. За проявленные мужество и героизм указом президента России он был награжден Орденом Мужества посмертно. В мероприятии принял участие заместитель главы администрации города Николай Кляйн.

– Виталий – герой. Он ценой своей жизни защитил товарищей и останется в нашей памяти героем, – сказал Николай Кляйн.

О том, как важно чтить память ге-

роев, говорил и представитель оперативного полка Росгвардии Дмитрий Пчелинцев.

– Мы всегда будем помнить о Виталии Кулумбаеве и брать с него пример, – сказал Дмитрий Пчелинцев.

О том, каким человеком, отцом и мужем был Виталий Кулумбаев, рассказала вдова погибшего героя Екатерина Останина.

– Мы прожили вместе девять лет. Я просила его не уходить на СВО, но он по-мужски сказал, что должен. Он пошел защищать нас и Родину, – вспоминает Екатерина Останина.

Виталий Кулумбаев не служил в армии. Он был строителем, но, когда Родина позвала, ушел добровольцем. Мужчина остался верен лозунгу «Своих не бросаем», встал на защиту справед-

ливости и погиб, как герой. Право открыть мемориальную доску Виталию Кулумбаеву было предоставлено военнослужащим оперативного полка Росгвардии.

Память героя почтили минутой молчания. Первыми возложили цветы к мемориальной доске жена и сын героя. Для школьников это не рядовое мероприятие, а урок мужества. У Виталия Кулумбаева растет сын, для которого отец является примером героизма и любви к Родине.

– У нас дома стоит портрет Виталия и лежит Орден Мужества. Сын это видит. Я воспитываю его честным, мужественным и сильным человеком, таким, каким был его отец, – сказала вдова.

Память бессмертна, она пере-

дается из поколения в поколение. Учащиеся лицея будут помнить о герое и стремиться быть похожими на таких мужественных людей, как Виталий Кулумбаев.

Галина ПЛУЖНИКОВА.



Вместе мы – сила

В Рубцовске впервые прошел семейный фестиваль для участников СВО и их семей

Трибуны стадиона «Торпедо» с утра начали заполнять не футбольные болельщики, а приглашенные гости. Это участники СВО, члены их семей, а также жены и дети погибших героев. Более 60 семей пришли на фестиваль «Вместе мы – сила». Среди гостей мероприятия была и Олеся Суворова, мама погибшего героя и жена военнослужащего, находящегося в зоне СВО. На ней надета футболка с фотографией близких людей.

– У меня сын погиб в Курске – подорвался на mine. Он награжден орденом Мужества посмертно. Муж уже четыре года находится в зоне СВО. Он штурмовик. Я ездила на Украину, в Макеевку, к нему и реально видела сама все, что там происходит. Я живу тем, что связано с СВО, – говорит Олеся Суворова.

Этот фестиваль был очень важен для каждой семьи, ведь на долю родных выпало много испытаний. Они провели сотни бессонных ночей в ожидании своих мужей, братьев и отцов.

– У меня погиб отчим 26 апреля этого года. Он был хорошим человеком. Участие в этом мероприятии стало данью памяти всем, кто погиб на СВО, – говорит падчерица погибшего героя Надежда Орлова.

В числе приглашенных на фестиваль была и семья погибшего из Новогорьевского района Андрея Костышева.

– У меня воевал супруг. У нас с ним две дочки. Андрей погиб в 2025 году в поселке Зеленом. Мы очень долго ждали его возвращения, но не дождались, – говорит жена погибшего бойца.

Для всех участников управление культуры, спорта и молодежной политики подготовило большую праздничную и спортивную программу. Организаторами мероприятия выступил филиал Государственного фонда поддержки участников СВО «Защитники Отечества» по Алтайскому краю. Его руководителем Лариса Панфилова приехала из Барнаула, чтобы поприветствовать и поддержать семьи бойцов СВО.

– Формат семейного фестиваля «Вместе мы – сила» нам подсказали ве-



тераны. Мы увидели в Барнауле, как радуются успехам своих детей участники СВО и поняли, что нужно именно в таком, семейном формате проводить фестиваль. В семи районах он уже прошел. У вас в Рубцовске он завершающий – восьмой. Хотелось бы, чтобы он стал традиционным. Этот фестиваль не столько про соревнования, сколько про общение и единение, про семейные ценности и традиции. Это очень важно для людей. Наш филиал «Защитники Отечества» оказывает помощь тем бойцам, кто вернулся с СВО. Мы помогаем пройти адаптацию, реабилитацию, если есть необходимость, переобучаем, взаимодействуем с органами местного самоуправления районов Алтайского края, – говорит Лариса Панфилова.

В фестивале приняли участие семьи участников СВО из Рубцовска, а также Рубцовского и Егорьевского районов. Большую организационную работу провели социальные координаторы государственного фонда «Защитники Отечества».

– Цель фестиваля – сохранить память о тех, кто погиб, а также показать, что семьи героев не одни. «Мы хотим продемонстрировать нашим мужчинам, что их поддерживают семья и Отечество, – говорит социальный координатор по Егорьевскому району Анна Полина. – Пока наши защитники находятся на передовой, их близкие и родные ждут их дома и являются надежным тылом.

– Очень важно объединить людей, сплотить, отвлек от тяжелых будней, – добавляет социальный координатор по Рубцовску Юлия Кононова.

Открытие фестиваля прошло ярко. Тон всему мероприятию задала группа «АртКляйн», исполнившая гимн Российской Федерации. Программа получилась интересной и насыщенной. Атмосферу праздника создавали творческие коллективы Рубцовска. Патриотические номера «За тебя, Россия!», «Гимн семьи», а также «Россия – это мы» никого не оставили равнодушными. Своим творчеством порадовали зрителей театр песни «Мечта», хорео-

графические коллективы «Родники», «Юность», «Серпантин». Ярким и мужественным получилось выступление воспитанников военно-спортивного клуба «Атака». С приветственным словом к собравшимся обратился глава города Игорь Башмаков.

– Для участников СВО очень важно знать, что их ждут дома, что их любят. Они всегда должны ощущать, что семья рядом, – сказал Игорь Башмаков.

После торжественного открытия на стадионе начали действовать восемь спортивных и творческих площадок под общим названием «Городок радости и спорта». Гости фестиваля приняли участие в семейной эстафете, творческих мастер-классах, гигантском бولينге, преодолели полосу препятствий, перетягивали канат, играли в шахматы и читали книги. Бойцы СВО и члены их семей участвовали в фотосессиях с героями мультфильмов, делились улыбками и хорошим настроением. Отведали все собравшиеся и солдатской каши.

– Мне очень понравился фестиваль, – говорит ветеран боевых действий Денис Титов. – Я почувствовал какое-то братство и единение. Вспомнил и про солдатскую кашу, и про пайки там, в зоне СВО. Спасибо организаторам за такое мероприятие. Почаще надо проводить такие фестивали. У нас ветеранов много. Хорошо бы привлечь к подобным мероприятиям бойцов, которые воевали и в других горячих точках.

В заключение мероприятия участникам фестиваля вручили почетные грамоты.

– Сегодня проходит этот фестиваль впервые в нашем городе. В крае он проводится третий год подряд и, думаю, что он станет и у нас традиционным. Мы заботимся о семьях, участниках СВО и формы поддержки используем различные, – сказал Игорь Башмаков.

Фестиваль «Вместе мы – сила» стал праздником единения. Он принес ее участникам теплоту и уверенность в том, что они не одни.

Галина ПЛУЖНИКОВА.

Прощай, лето трудовое!

В погожий денек на территории рубцовского зоосада собрались самые трудолюбивые, активные и целеустремленные ребята из школ города. Лето пролетело быстро, и впору подводить итоги пятой трудовой четверти. Они хорошо видны на клумбах, где благоухают и радуют посетителей цветы, а также на грядках, где растут кабачки и тыквы. Все это появилось благодаря ежедневному уходу за растениями. Ежедневная деятельность ребят отражена в трудовом календаре. За летние месяцы они получили такие навыки, как умение работать в команде, быть ответственными и, главное, опыт, который они не смогут получить, сидя за партами. Все лето ребята трудились на территории зоосада, и теперь они заслужили в свой адрес теплые слова.

– На протяжении 20 лет совместно с центром занятости во время летних каникул мы проводим акцию «Пятая трудовая четверть». В ней принимают участие школьники от 14 до 18 лет. Ее цель – познакомить детей со специальностью «работник по благоустройству» и привить им интерес к труду, – говорит заместитель директора по научно-методической работе ЦВР «Малая Академия» Ирина Турова.

Территория зоосада составляет 26 гектаров, и без помощи школьников содержать ее было бы трудно. Закрыв-



5-ой трудовой стало праздником. К ребятам обратилась директор ЦВР «Малая Академия» Наталья Наместникова. Это она координировала, распределяла задания, следила за безопасностью и радовалась результатам ребят.

– Мы с вами испытали все природные трудности: и укусы мошек, и жару, и дожди. Многие из вас получили свой первый трудовой опыт и нашли друзей, – говорит Наталья Наместникова.

Пятая трудовая – это не только возможность почувствовать себя взрослыми, зарабатывая собственные деньги. Правильнее будет сказать, что это шанс проявить свои лучшие качества.

– А еще ребята заработали своим трудом деньги и получили запись в трудовую книжку, – добавляет Ирина Турова.

Практика, в том числе и трудовая, показала, что рубцовские школьники

проявляют большой интерес к акции «Пятая трудовая четверть».

– В этом году 580 подростков приняли участие в нашей акции, из них 299 трудились в «Малой Академии». Ребята заработали около шести тысяч рублей. Всего из местного бюджета было выделено 3 миллиона 870 тысяч и из краевого 480 тысяч. В этом году работали ребята и в различных организациях: ДСУ №6, ГБ №2, детском саду №7 и других, – рассказала заместитель директора Центра занятости Рубцовска Татьяна Кижякина.

На церемонии закрытия пятой трудовой четверти наиболее отличившимся школьникам вручили благодарственные письма и подарки. Отрадно, что среди участников акции есть ребята, которые принимают в ней участие ежегодно.

– В этом году 80 процентов составили дети, которые впервые приняли участие в акции. Есть и те, кто трудился все 4 года до совершеннолетия, – продолжает Ирина Турова.

Трудовое лето подошло к концу, и, хотя акция завершилась, желание трудиться у школьников остается. Многие из тех, кто работал в зоосаду, намерены прийти сюда поработать и на следующий год.

Светлана СНЕЖКО.

Доброе соседство

Епископ Рубцовский и Алейский Роман освятил спортивный центр «Атлет»



На улице Советской появился спортивный центр «Атлет», где рубцовские ребята уже приступили к занятиям греко-римской борьбой. В двухэтажном здании имеется большой зал для борьбы, тренажерный зал, душевые и раздевалки. По замыслу создателей центра ежедневно здесь может тренироваться до 400 детей. Напротив «Атлета» расположен Михайло-Архангельский храм. Такое соседство радует Рубцовскую федерацию греко-римской борьбы.

– Это будет благотворно влиять на наших воспитанников, ведь мы будем готовить не только спортсменов, чемпионов, но и сильных духом людей. Все должно быть гармонично, и с Божьей помощью у нас это получится, – считает президент федерации греко-римской борьбы Рубцовска Евгений Потапов.

Для нелегкой дороги на спортивный олимп благословение священника не будет лишним. В связи с этим руководство центра «Атлет» пригласило епископа Рубцовского и Алейского Романа освятить здание спортивного центра. Священник помолился о строителях, тренерах и воспитанниках центра, после чего окропил святой водой главный зал, все помещения и прилегающую территорию. Затем он вручил сотрудникам «Атлета» икону. Владыка

Роман признается, что ему очень понравился новый спортивный центр.

– Мы ходили на службу и видели, как строили новое, современное здание, – сказал епископ Рубцовский и Алейский Роман. – Если посмотреть глубже, то возле храмов часто открывают детские площадки и другие учреждения для детей. Тем самым ребята с раннего возраста впитывают традиции их предков. Я искренне убежден, что мы должны передавать духовные ценности нашим детям и объяснять, почему нельзя делать зло.

Православный храм соседствует с храмом спорта. Вместе они призваны закалить не только тело, но и души спортсменов. Можно сказать, что теперь в центре «Атлет» все готово к плодотворным тренировкам.

– Настрой у нас боевой. На данный момент мы уже набрали около 100 человек и в будущем планируем открыть порядка 10 групп. Всех ждем в нашем центре, – говорит тренер по греко-римской борьбе Максим Родькин.

Набор в группы продолжается. Открыта запись в греко-римскую борьбу и для девочек. Записаться можно по телефону: +7 (913) 273-50-11.

Галина ПЛУЖНИКОВА.



Сильный состав

В Рубцовске состоялся суперкубок «Локомотив»

В принципиальном матче встретились две сильнейшие рубцовские команды. Многократные победители различных городских турниров – команда «МЧС» и молодая, но амбициозная сборная «РИИ». За последние годы их конкуренция стала главным футбольным противостоянием в Рубцовске, а очередная встреча состоялась на стадионе «Локомотив», который переживает второе рождение.

– В мае мы проводили здесь большие соревнования под названием «Весенний кубок», а теперь вот пришло время и осеннего. Только на этот раз это суперкубок, – говорит тренер-преподаватель спортивной школы «Рубцовск» Денис Гриценко. – Я, когда людям рассказываю, что провожу тренировки и соревнования на стадионе «Локомотив», они мне порой даже не верят. Они привыкли видеть его разрушенным и заросшим. Так что я всех приглашаю прийти и своими глазами увидеть, как преобразился стадион.

Посмотреть действительно есть на что. Благодаря спонсорам, родите-

лям юных футболистов и неиссякаемой энергии Дениса Гриценко стадион «Локомотив» преображается на глазах. За лето здесь доделали трибуну для болельщиков, а благодаря постоянному поливу поле выглядит зеленым и ухоженным. Отец юного футболиста Александр Баранов поддерживает перемены, происходящие со стадионом, и сам принимает в них активное участие. Эпоха тотального увлечения искусственными газонами, похоже, клонится к закату, считает мужчина. Среди игроков снова появляется запрос на естественные поля.

– Здесь, на «Локомотиве», нам заниматься намного легче, – рассказывает Александр Баранов. – На «Торпедо» ребята, в основном, занимаются на искусственном поле, а здесь на настоящем газоне. Ноги у детей не потеют, да и от самого поля жар не идет. Одно удовольствие заниматься на таком поле.

Матч между командами «МЧС» и «РИИ» закончился победой первых. Таким образом суперкубок достался более опытным футболистам.



Впрочем, на этом соревнования на стадионе «Локомотив» не заканчиваются. Впереди еще детские старты, в которых примут участие рубцовские коман-

ды, а также гости из близлежащих районов.

Сергей ИВАНОВ.

Новое достижение

В Казани прошел Кубок России по греко-римской борьбе среди юниоров до 21 года. За право стать лучшими боролись более 400 спортсменов из 60 регионов России.

Воспитанник рубцовской спортивной школы №2 Отар Хугаев уверенно выиграл четыре встречи. Единственное поражение он потерпел в полуфинале – от победителя первенства мира среди юниоров, мастера спорта международного класса из Москвы. По итогам соревнований Отар занял 3 место в весовой категории 87 килограммов. Сейчас Отар Хугаев живет в Барнауле и учится в Алтайском училище олимпийского резерва. В Рубцовске борца тренировали Олег Вольф и Александр Абзалдинов.

Сергей ДЫМОВ.



Футбольная четверть

В Рубцовске стартовал 33-ий турнир по футболу памяти Бориса Кармашова. Он проходит с 1993 года и является старейшим соревнованием среди школьников в Рубцовске. В этот раз в турнире примут участие более 250 человек.

Улице №7 много традиций, есть среди них и футбольные. Турнир памяти Бориса Кармашова как раз один из них. Это соревнования, которые на протяжении 33 лет стартуют вместе с учебным годом. На торжественной церемонии открытия собрались друзья и единомышленники Бориса Ивановича, а также те, кто всегда поддерживал лицей №7 и здоровый образ жизни среди подрастающего поколения. Поздравила футболистов с началом турнира и депутат рубцовского городского Совета Ирина Кох.

– Дорогие друзья, я желаю побед вам в этом турнире и интересных игр на футбольном поле, – сказала Ирина Октамовна. – Я хочу, чтобы к этому турниру, помимо нашего дорогого седьмого лицея, присоединялись и другие школы города, как это было много лет назад. Чтобы турнир, как прежде, стал общего-

родским. Потому что это праздник спорта, праздник здоровья, праздник побед.

Пожелание депутата уже начало сбываться. Турнир еще не стал общегородским, но в этом году за победу в нем борются не только ученики лицея №7. Конкуренцию им составляют команды из 18-ой школы и лицея №6. Данное обстоятельство добавит играм остроты.

– Желаю вам красивой игры, честной игры и честной победы, – обратилась к участникам турнира директор лицея №7 Наталья Савина. – Ну, и всем в добрый путь.

После напутственных слов директора лицея №7 Наталья Савина ввела мяч в игру. От меткого удара мяч закатился в створку ворот. Гол! – охнули зрители и восприняли это, как добрый знак. Значит, игры будут интересными, а также богатыми на голы и опасные моменты. Турнир продлится до середины октября, когда и будут выявлены победители и призеры соревнований. Тогда же состоится и торжественная церемония награждения.

Алексей ВЫСОЦКИЙ.

Люди, которые играют в игры

На стадионе «Торпедо» состоялся фестиваль «Игры ГТО». Праздник спорта объединил любителей активного образа жизни. В соревнованиях приняли участие 7 смешанных команд в составе которых было по 3 женщины и мужчины. Программа фестиваля получилась насыщенной и по настоящему зрелищной. Соревнования включали два непростых вида: эстафету из 6 этапов, где важна была не только скорость, но и слаженность действий всей команды, и испытание «Полторы тонны». По его условиям каждый участник поднимал штангу или блины, и задача состояла в том, чтобы суммарный вес, поднятый командой, составил 1500 кг – и все это за минимальное время.

Не менее захватывающими стали соревнования в личном зачете.

В итоге в командном зачете первое место занял «Алмаз», второе у прошлогодних победителей – «Любителей спорта», а третье место у команды «Юбилейный». В личном зачете у женщин первое место разделили Ирина Кобзаренко и Светлана Сальникова. У мужчин лучшим стал Роман Уманец.

Сергей ИВАНОВ.

СЛЕЗЫ ОСЕНИ

За окном дождем всплакнула осень.
На дорогах в лужицах листва.
На зеленых иглах старых сосен
Каждая слезиночка видна.

Клен трясет намокшими ветвями,
Разлохматив голову, стоит.
Самолетиками-семенами,
Не стесняясь, все сорит, сорит...

И березы белым станом блещут,
Машут тонкими ветвями поутру.
Их листочки желтые трепещут
И к подножьям кружат на ветру.

А порой туман втекает мгlistый
В рощу, невесомый, словно пар,
Прячет золотящиеся листья,
Остужая их горячий жар...

Осень, осень, ну, о чем ты плачешь?
Может, хватит слезы лить зазря!
И зачем красу в тумане прячешь?
Подожди хотя бы ноября!

* * *

Золотыми куполами
Держат храмы синь небес.
За рекой в зелёной раме
Охрой светит дальний лес.

По-осеннему берёза
Украшает свой наряд.
Пишет осень повесть прозой
Уж который год подряд.

Люрекс тонких паутинок
Серебрится на ветру,
На траву ложится, льдинки
Стали чаще поутру...

Городской народ доволен.
На бульварах стар и млад.
Гулом двор наполнен школьный –
Тёплым дням и школьник рад...

Над Рубцовском купол синий.
Солнце льёт по нему свет.
Нет страны милей России
И роднее места нет!

БАБЬЕ ЛЕТО

Я не верила в приметы,
А они не подвели!
К нам сегодня бабье лето
Заманили журавли!

Пролетели клином к югу,
В синем небе растворясь.
Солнце раскаленным кругом
В свои руки взяло власть!

Сразу резко потеплело.
Ветер стих, уснув в траве.
Паутинка заблестела
В позолоченной листве.

Разрумянились ранетки,
Рдеют кисти у калин,
Алых яблочек конфетки,
Как примета именин!

Зря не верила в приметы,
Холода тому виной!
Но сегодня бабье лето
Поздоровалось со мной!

Подарило мне улыбку
И оранжевый платок.
У природы нет ошибки –
Бабье лето пришло в срок!

Антонина Кузнецова



Бабье лето пришло в срок!

Как вспышка зарницы прополыхало, пролетело лето... И вот уже осень хозяйкою вошла в наш дом. А как известно, осень у большинства поэтов – это пора творческого подъема. Она как-то по-особенному будоражит кровь, вызывает эмоциональный всплеск, и рождаются новые светлые и красивые стихи. Здесь все: и прекрасные картины осенней природы, и легкая грусть о прожитом, и трепетные слова о любви, и философские рассуждения о превратностях человеческого бытия... А еще в начале осени мы всегда отмечаем День нашего любимого города. Пусть эта подборка стихов поэтов литературного клуба «Прометей» будет подарком к этому празднику для всех рубцовчан.



Фото на странице Бориса ПЛОТНИКОВА.

БАЛЛАДА «И никто, кроме нас!»

Ты, Рассеюшка, моя горемычная!
И судьбинушка твоя необычная...
Ты твердыню стоишь, да не каменной!
Между Небом и Землёй мостом пламенным!
На молитве вновь стоишь –
В Небеса мосты торишь!

В чём же силушка твоя? В чём спасение?
И когда взойдёт заря Воскресения?!
На Голгофу вновь идёшь, люд земной любя,
Своё сердце отдаёшь, неужели, зря?!
На Голгофу вновь идёшь,
Своё сердце отдаёшь...

Мать Рассеюшка, моя, ты любимая.
Богородицей навек сохраняемая.
Не понять тебя умом, земной мерою...
Только сердца покровом, крепкой верою!
Не понять тебя умом,
Только сердца покровом...

Завещали нам отцы, деды-прадеды -
(Жить умели мудрецы жизнью праведной),
«Наша сила не во лжи, злате-серебре,
Лишь по правде можно жить в мире и добре!
Наша сила не во лжи!
Лишь, по правде, можно жить!

За Россию на костёр и на плаху шли!
Смерть – ничто! Предать – позор! Только души берегли...
Жизнь за други положить не боялись.
Честь достойно сохранить мы старались.
Душу Богу посвятить.
Жизнь за други положить!»

Знаю я – взойдёт заря над Россией!
Семя рощено, не зря, доброй силою.
Ещё есть Богатыри – ясны соколы,
Кто со стягом впереди, а не около!
Те, кто знают: в грозный час никого нет,
кроме нас!
У России в грозный час никого нет, кроме нас!

Ольга Говорова

* * *

Тихо бродит по городу грусть,
Мокрый плащ из дождя примеряя.
Пусть сентябрь, и холодно пусть,
Грусть осенний вальсок исполняет.
Наполняет палитру листвою,
Её красками город рисует,
Его облик, печаль и покой
С цветом осени смело рифмует.
Меланхолии нотки слышны
В угасании осенней картины.
Бродит грусть, но среди тишины
Огоньки зажигает рябина.

УХОДИТ ЛЕТО

Уходит лето... Не прощаясь,
С собой уносит облик волшебства,
Уносит танец, не смущаясь,
Влюбленность, радость торжества.
Я загрущу без летних интонаций,
Зелёный мир вернётся лишь во сне...
Уходит время, смена декораций...
И плачет август дождиком в окне.
Гармония в природе скоротечна,
Исчезнет радость тёплых дней...
И нежность вечеров не бесконечна,
Но воздух на закате всё вкусней.

Ольга Сердюк

* * *

Сказкой чарует девочка - Осень:
Яркие бусы, рыжие косы.
В платье нарядном узор хохломской –
В жёлтых цветах завиток золотой.
Лентой атласной реки бирюза,
Цвета дождя у девчонки глаза.

Бегаёт с ветром она по дорожке,
Пробует спелых ранеток горошки,
Тихо листвою цветной шелестит
И паутинкой прозрачной блестит.
Да в облаках белогривых
Птиц провожает крикливых.

Осень, побудь ещё девочкой милой,
Не торопись становиться унылой.
Очень красив твой наряд дорогой.
Душу порадуй своей красотой.
Скоро ты станешь другая...
Ну, а пока – золотая!

* * *

Эта Осень опять
Насыпает дожди в водосточные, длинные трубы.
Вместе с шорохом в дом
Заползает незримо-неслышно тоска.
«Я хочу быть с тобой» –
С «Наутилусом» шепчут капризные, нежные губы.
«Я хочу быть с тобой» –
Повторяет печально на тоненьких ветках листва.

В этой фразе простой
Слышно, как одиночество с гордостью спорят.
Замерзает душа,
Окунувшись в печаль, словно в дождь ледяной.
Как полюбишь – поймёшь,
Что с судьбою ты больше бороться не волен
И не сможешь уйти
От себя в никуда по дороге другой.

Елена Рубцова

* * *

«Знал бы, где упасть, соломки бы подстелил»
русская народная пословица

Не стоит над тем горевать нам, друзья,
Чего изменить уже больше нельзя.
Что было, то было – былём поросло,
Во времени чашу давно отошло.
Живите и радуйтесь каждому дню:
Встречайте широкой улыбкой зарю.
Вдыхайте всей грудью лугов аромат.
Пусть пение птиц наполняет ваш сад.
Пусть ветер ласкает, и розы цветут.
Вас новые встречи, эмоции ждут!
Смелее вперед! Ах, как жизнь хороша!
Пусть радостью тихой сияет душа!

Юрий Лазарев



РЕМОНТ КОМПЬЮТЕРОВ И ПРИНТЕРОВ

ЗАПРАВКА
картриджей лазерных и струйных принтеров

ВЫГОДНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИЙ:
Заключение договоров на обслуживание с отсрочкой оплаты

СТОУН
8 (38557) 777-55
ул. ДЗЕРЖИНСКОГО, 13
(остановка «Машиностроительный техникум»)

ОБЪЯВЛЕНИЯ В ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК «РТВ-3 ПРЕДСТАВЛЯЕТ»

Бухгалтер Плюс, ул. Комсомольская, 117
Бухгалтер Юг, пр. Ленина 186
Канцлер, ул. Алтайская, 114
ТРК «Медиасоюз», ул. Октябрьская, 105.

АВТО
КУПЛЮ

♦ Автомобиль в любом состоянии. 8-913-082-20-02

НЕДВИЖИМОСТЬ
ПРОДАМ

4-КОМНАТНЫЕ

♦ 4-, 5 этаж, Черемушки. Собственник. 8-929-393-53-27

ГАРАЖИ

♦ Гараж в ГСК-22. 2 этаж, район старого мясокомбината (Западный), с документами. 8-913-253-48-13

ОГОРОДЫ

♦ Огород в саду № 1, 5 соток, централизованный полив, домик кирпичный, все насаждения. Цена договорная. 8-962-797-58-45

НЕДВИЖИМОСТЬ
СНИМУ

♦ Очень срочно 1-к, 2-к, 3-к, малосемейку, дом. 8-963-573-63-80

СТРОИТЕЛЬНЫЕ УСЛУГИ

СТРОИТЕЛЬНЫЕ

♦ НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ «ПОД КЛЮЧ». Беру недорого. Монтаж на следующий день. Любая сложность. 8-923-568-88-10

♦ НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ БЕЗ ПОСРЕДНИКОВ. Очень низкие цены. Выезд в районы. ГАРДИНА В ПОДАРОК. МЫ НА ОДНОКЛАССНИКАХ: НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ БЕЗ ПЕРЕПЛАТ. АЛЕКСАНДР. 8-923-009-79-59

♦ КРЫШИ НОВЫЕ - РЕМОНТ СТАРЫХ. МОНТАЖ САЙДИНГА - УТЕПЛЕНИЕ. СТРОИТЕЛЬСТВО - РЕМОНТ ДОМОВ, ПРИСТРОЕК, ДАЧНЫХ ДОМИКОВ, БАНЬ. ОТМОСТКА. ДОСТАВКА МАТЕРИАЛОВ. НИЗКИЕ ЦЕНЫ. 8-961-239-47-77

♦ КАЧЕСТВЕННО, НЕДОРОГО. РЕМОНТ КВАРТИР, ДОМОВ. ПЕРЕСТИЛ ПОЛОВ, УСТРАНЯЕМ СКРИП, НАСТИЛ (ЛАМИНАТ, ЛИНОЛЕУМ). ПЕРЕГОРОДКИ ГИПСОКАРТОН (УТЕПЛЯЕМ, ОБШИВАЕМ). ШПАТЛЕВКА, ОБОИ, ПОКРАСКА. ВАННАЯ, ТУАЛЕТ «ПОД КЛЮЧ» (КАФЕЛЬ, ПЛАСТИК), САНТЕХНИКА, ЭЛЕКТРИКА. ЗАКУПАЕМ, ДОСТАВЛЯЕМ МАТЕРИАЛ. 8-963-507-85-55



ФЕДЕРАЦИЯ СПОРТИВНОЙ БОРЬБЫ Г. РУБЦОВСКА
ОТКРЫТ НАБОР В СЕКЦИЮ!

ПРИГЛАШАЕМ ДЕТЕЙ НА СПОРТИВНУЮ БОРЬБУ!
МАЛЬЧИКИ 4-12 ЛЕТ • ДЕВОЧКИ 4-10 ЛЕТ
СПОРТИВНЫЙ КОМПЛЕКС «АТЛЕТ», УЛ. СОВЕТСКАЯ 85

ЧЕМ ПОЛЕЗНА БОРЬБА?
• РАЗВИВАЕТ СИЛУ И ВЫНОСЛИВОСТЬ
• ЗАКАЛЯЕТ ХАРАКТЕР И ВОЛЮ К ПОБЕДЕ

ТРЕНЕР: РОДЬКИН МАКСИМ АЛЕКСАНДРОВИЧ
ТЕЛЕФОН: 8-962-795-4077

СВЯЖИТЕСЬ С НАМИ!

♦ НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ «ПОД КЛЮЧ». Поставим, как себе. Пенсионерам скидки. Клеим плинтус. 8-960-941-82-25

БУРЕНИЕ СКВАЖИН

♦ БУРЕНИЕ скважин в доме, на дачных участках. Гарантия 5 лет. Пластик. Фиксированная цена. 8-983-384-15-28

СТРОЙМАТЕРИАЛЫ
ПРОДАМ

♦ Горбыль пиленный, колотый, дровяной, строевой. Чурочки некрупные. Столбики. Прожилины. Доставка в районы. 8-923-161-94-90

БЫТОВАЯ ТЕХНИКА
ПРОДАМ

♦ Стиральную машинку «Индезит», 4 кг, 5000 р. 8-923-654-15-66

РЕМОНТ БЫТОВОЙ ТЕХНИКИ

ХОЛОДИЛЬНИКИ

♦ Ремонт холодильников на дому. Гарантия. Выезд в села. 5-02-48, 8-923-712-29-72

♦ Ремонт холодильников. Гарантия. Выезд в села. Рассрочка. 8-923-562-12-74

ТЕЛЕВИЗОРЫ

♦ Ремонт телевизоров. Без выходов. Вызов бесплатно. Пенсионерам скидка. Гарантия. 8-913-089-28-52, 8-909-504-29-58

РАБОТА

ТРЕБУЕТСЯ

♦ Предприятию требуются слесарь-ремонтник, аппаратчик, грузчик. 4-26-10

♦ Разносчики газет: АТЭ, центр (бульвар Победы, Громова – Комсомольская, Громова – Калинина, Громова – Октябрьская, Комсомольская – Дзержинского), Гражданский – Рубцовский. 8-900-189-60-71, в рабочие дни с 10.00 до 18.00

РАЗНОЕ

УСЛУГИ РАЗНОЕ

♦ Ремонт, регулировка пластиковых окон. Отделка откосов. 8-923-642-67-32

16+ Передача создана при финансовой поддержке Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации

ЦИКЛ ТЕЛЕПЕРЕДАЧ
ЧЕЛОВЕЧНОСТЬ В СЕРДЦАХ

СМОТРИТЕ НА КАНАЛЕ РАЗНОЕ ПЕРЕДАЧУ
ВЕРНОЕ СЕРДЦЕ

22 кнопка во всех кабельных сетях города
Ростелеком, Сибирские сети, УГМК, ТТК



Искусство в лицах

Островком прекрасного называют рубцовчане картинную галерею имени Тихонова. Каждое открытие новой выставки вызывает у горожан большой интерес. С творчеством местных художников жители Рубцовска хорошо знакомы. Вот и очередная выставка известных мастеров живописи Александра Мануковского, Сергея Петрова и Евгения Понеделко «Искусство в лицах» не оставила равнодушными поклонников этого вида творчества. Трио художников является не только единомышленниками, но и друзьями.

– Мы друг друга дополняем, – замечает Сергей Петров. – Художник без общения и среды не может жить.

Художникам есть о чем поговорить не только между собой, но и со зрителем. В этот раз в экспозиции представлено более 130 работ.

– Выставочный проект имеет необычный формат. Здесь представлено три автора. Они в этом году юбиляры. Не будем выдавать их возраст, но всем вместе им меньше 200, но больше 150. Каждый из них более 30 лет в профессии, – говорит главный специалист краеведческого музея Наталья Шихова.

На открытии выставки яблоку негде было упасть. Посмотреть на работы мастеров пришли любители живописи, учащиеся и педагоги детской художественной школы. Оценили выставку начальник управления культуры, спорта и молодежной политики Марина Зорина и директор краеведческого музея Марина Селиванова.

Александр Мануковский – театральный художник

Каждая из работ Александра Мануковского – это история с сюжетом. Они никогда не остаются незамеченными. Художник на своих полотнах создает сказочный и волшебный мир. Несмотря на то, что Александр уже на пенсии, он много работает и с душой занимается тем, что ему интересно. Рисовать любил еще с детства. Папа познакомил мальчика сначала с карандашом и дал азы изобразительного искусства. Именно папа и был его первым наставником, который смог привить любовь к рисованию.

– Мой отец не был художником, но он имел художественные задатки. Я учился в 23 школе и там с удовольствием делал стенгазеты и занимался оформительской работой, – вспоминает Александр Мануковский.

Даже в армии, а служил он в Калининградской области, Александр продолжал рисовать. Во время службы познакомился со своей первой женой и после демобилизации вместе с супругой переехал в Каунас. Город красивый, но со временем потянуло домой, и Александр вернулся в Рубцовск. Александр окончил декоративно-оформительское отделение Московского заочного университета искусств. Особой страницей в творческой и трудовой биографии художника является работа в Рубцовском драматическом театре. Для Александра Ивановича – это особая тема, которая была интересна ему с детства. Мастер считает себя театральным художником.

Важным событием для Александра Ивановича было знакомство с Юрием Жилиевым. Он был много лет бесшумным главным художником театра. С ним у Александра сразу сложились теплые отношения. Он взял Александра в ученики. Юрий Жилиев делился многими театральными секретами и дал много материалов по костюмам, которые художник хранит до сих пор. Про работу в театре художник сказал так: «Боже мой, от этой работы я получаю такое огромное удо-

вольствие, и мне еще зарплату платят!». Затем Александр Иванович окончил театральное-режиссерское отделение Алтайского института культуры. Позже он стал главным художником Рубцовского драматического театра и служил там 10 лет. С теплотой он вспоминает актеров, гастролы, субботники, интересные разговоры и даже песни под гитару. Довелось Александру Ивановичу поработать и в кукольном театре вместе с Андреем Браханом, от которого он многому научился. Это был ценный и интересный опыт, который пригодился художнику, когда тот начал трудиться в детской художественной школе. Работа в ДХШ была новым направлением. Александр долго сомневался, прежде чем согласиться, но вскоре понял, что работа с детьми – это его призвание, подходящее ему по складу характера. Александр Иванович организовал в школе театр кукол «Петрушка» и брал у Андрея Карловича небольшие пьески и ставил с учениками спектакли. В городском конкурсе они занимали призовые места.

Принимал участие Александр Мануковский и в выставках театральных художников в Барнауле,

мом помогал создавать стенгазеты и расписывал стены родной школы. Евгений Понеделко занимался в студии художника Александра Попова в Шемонаихе. После окончания школы и службы в армии он осуществил свою мечту и поступил в Свердловское художественно-педагогическое училище. Учебу он считает стартом в творческую жизнь. В 1986 году переехал в Рубцовск. Тогда же начал посещать изостудию Тихонова. Первая персональная выставка Евгения Понеделко состоялась в 1990 году на торжественном открытии картинной галереи. Сегодня это место, где художник творит и принимает участие в различных выставочных проектах. Картины художника Евгения Понеделко отличаются детализацией, но со своим особым взглядом на мир, философским отношением и умением видеть в обыденном что-то новое и необычное. Мастер как бы изучает объект и приближает его к зрителю, так что у Евгения Понеделко свой узнаваемый стиль.

– Мало обучиться ремеслу живописи. Если тебя это цепляет, если тебе хочется рисовать, то это как наркотик. Предмет сам подсказывает, как



Челябинске, Красноярске и Новосибирске. Также он является постоянным участником художественных выставок в картинной галерее имени Тихонова. Александр Мануковский – художник разноплановый. Он работает в разных жанрах: пейзаж, натюрморт, тематические композиции. Впрочем, о себе мастер говорит, что и сегодня остался театральным художником.

– Я так и остался театральным художником. Для меня важно придумать историю и поразмышлять над ней, – говорит художник. – У меня получаются такие небольшие истории из новелл. Например, тема Дон Кихота или Петрушки в разных ипостасях.

В работах художника чувствуется большой жизненный опыт. Его картины можно читать, как интересную книгу.

– В основном я пишу о жизни и о людях, – говорит Александр Мануковский. – Работаю в том числе и с акрилом. Он не уступает маслу и имеет много возможностей. Быстро высыхает и не оставляет запаха.

Ломающий стереотипы – Евгений Понеделко

Имя другого участника выставки – Евгения Понеделко хорошо известно в нашем городе. Рисовать он начал с четвертого класса, а уже в седь-

мом писать, – рассказывает Евгений Понеделко. – Важно донести до зрителя то, что видит художник. Для меня важна детализация. Показать в груше трещинки и капли воды.

Если художник пишет пейзаж, то атмосферный, обязательно с туманом. Он пытается запечатлеть природу в момент ее изменения.

– Для меня важна атмосферность в пейзаже. Мне не нравится пересчет деревьев, не нравится синее небо. Мне это не близко. А вот утренний или вечерний туман, снежок – это влечет. Мне интересно передать на холсте процесс изменения природы, – продолжает художник. – Что касается натюрморта, то его можно написать из любой вещи. Важно уметь подать его интересно зрителям. Стать художником – это судьба.

Насчет вдохновения у художника тоже свое мнение.

– Вдохновение приходит, если ты каждый день работаешь. Если трудиться постоянно, то иногда оно тебя посещает, – добавляет Евгений Понеделко.

– На зрителя его художественные произведения воздействуют прежде всего цветом, живописной экспрессией, которая сочетается с обдуманным замыслом, – характеризует творчество мастера Наталья Шихова. – Художнику интересно чередование естественных

фактур и детализация общих цветовых решений. Его картинам присуща монументальность и цельность в трактовке образов и форм. Он показывает обычные предметы в приближении, зачастую увеличивая их размеры больше натуральной величины. Зритель начинает видеть только часть объекта, его фактуру, и от этого он предстает перед нами в другом качестве.

Сергей Петров – талантливый художник и педагог

Сергей Петров считает себя счастливым человеком, потому что занимается любимым делом. Родился он в старинном сибирском городе Енисейске. С детства видел красоту и чувствовал дух истории. Его с ранних лет окружали богатая и красивая природа, великая сибирская река и тайга. Каждый дом, улочка, да и сам город – это история нашей страны. Рисовать Сергей начал с детства, но также любит и лепить. Поэтому после окончания восьмого класса поступил в педагогическое училище на художественно-графический факультет. Высшее образование получил уже в Новосибирске. Так случилось, что художник приехал в Рубцовск, который и стал его родным городом. Именно здесь началась его творческая и педагогическая деятельность. Он не только художник, но и талантливый педагог. На протяжении 24 лет Сергей Петров руководит изостудией при картинной галерее. Также он трудится в краеведческом музее. Его работы хорошо знакомы поклонникам живописи. Для этой выставки он написал ряд новых картин.

– Художник работает в разных жанрах: пейзаж, натюрморт, портрет и тематические работы. Особое отношение у автора к исторической теме – это работы, посвященные мифологии древних славян. Картины по-настоящему передают неуловимую магию славянских мифов, приоткрывают перед зрителем дверь в прошлое. Сочетание современности художественного языка и древней темы скифов, самобытного колорита и мистической образности притягивают внимание к его работам и никого не оставляют равнодушным, – говорит Наталья Шихова.

– Для меня участие в такой выставке – это волнительный процесс, – признается Сергей Петров. – Для меня это не рядовое событие. Год назад я выставлялся в Барнауле и могу сказать, что в кругу коллег по-другому видишь свои работы. Рождаются новые идеи. Эта выставка – промежуточный этап и стимул для дальнейшего творчества. Можно даже сказать, что это своеобразный экзамен.

Художник считает себя реалистом. Темы для своих работ он берет из жизни и окружения. Большое внимание Сергей Петров уделяет графике. Она занимает важное место в его творчестве.

– То, что я стал художником – это судьба. Все сложилось правильно, все на своем месте. Прошло больше 40 лет, и я не пожалел, что выбрал этот путь, – говорит Сергей Петров.

Послесловие

Каждый из художников интересен по-своему. Смелые композиционные построения художника Евгения Понеделко ломают стереотипы. Особое отношение к исторической теме у Сергея Петрова вызывает восхищение. Полотна Александра Мануковского манят к себе зрителя своей театральнойостью. А все вместе художники дают повод зрителям поразмышлять, проявить фантазию и приглашают к диалогу.

Галина КЛАЧЕК.